

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
CODICI	09/00 410296	ITA:		
PROVINCIA E COMUNE: Massa-Carrara, Aulla.			DESCRIZIONE: (5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400)	
LUOGO: Caprigliola.			<p>La linea murata si stende con caratteristici andamento "stellare" intorno al colle di Caprigliola, come definizione urbana della massa compatta del borgo medievale.</p> <p>L'unica porta di accesso al circuito delle mura medicee si apre verso sud-est, protetta da una poderosa "tenaglia" che la serra all'interno di due pronunciati aggetti di fiancheggiamento.</p> <p>Un tratto delle mura dirute, verso meridione è stato risarcito con la ricostruzione in materiale cementizio.</p>	
OGGETTO: Mura cinquecentesche.				
CATASTO: MS/Comune di Aulla, foglio 49, sviluppo A.				
CRONOLOGIA: iniziate nel 1556, terminate c.ca 4 anni dopo.				
AUTORE: Giovanni Battista Bellucci ?				
DEST. ORIGINARIA: circuito urbano murato.				
USO ATTUALE:				
PROPRIETA':				
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI: Prg di Aulla, zona A.				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI				
PIANTA: Ad andamento poligonale.				
COPERTURE:				
VOLTE o SOLAI:				
SCALE:				
TECNICHE MURARIE: Pietre sbazzate legate da malta di notevole coesione.				
PAVIMENTI:				
DECORAZIONI ESTERNE:				
DECORAZIONI INTERNE:				
ARREDAMENTI:				
STRUTTURE SOTTERRANEE:				

REVISIONI:	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	COMPILATORE DELLA SCHEDA: STEFANO HILANO Prof. Dr. Hilano
------------	---------------------------	---

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:	RIFERIMENTI ALTERE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):
FOTOGRAFIE:	FOTOGRAFIE: 7
MAPPE - RILIEVI - STAMPE:	MAPPE:
ARCHIVI:	DOCUMENTI VARI:
RIFERIMENTI ALTERE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):	RELAZIONI TECNICHE:
RIFERIMENTI ALTERE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):	RIFERIMENTI ALTERE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

Una cronaca del XVII secolo così descrive Caprigliola "... cinta di fortissime muraglie dal primo Granduca Cosimo Medici, con una sola porta. Ma le frontiere alla moderna et una torre dentro."; in effetti le due notezioni urbane fondamentali appaiono il perimetro murato e la snella torre cilindrica, resto più evidente del cosiddetto "Cassaro Capriliolo" di epoca vescovile (XI-XII sec.). L'intervento mediceo chiude in un nuovo percorso difensivo la complessa ed articolata struttura del borgo murato, così come si era andata definendo nel corso dei secoli, con evidenti sovrapposizioni ed aggiunte del 1200-1300 al nucleo originario.

L'opera venne iniziata per volere di Cosimo I dei Medici nel 1556, con progetto probabilmente abbozzato se non definito, dal soprintendente alle fabbriche militari granducali, quel Giovan Battista Bellucci a cui si devono, oltre a numerose opere in tutta la toscana, anche le non esaltanti mura di Fivizzano.

La disposizione e la foggia delle mura di Caprigliola si inseriscono, abbastanza correttamente, nella casistica delle fortificazioni burgensi di età moderna, anche se gli "sproni", o bastioni, non presentano le riseghe di raccordo "a gola" (i cosiddetti "orecchioni"), ma si innestano ad angolo vivo sul tratto rettilineo. In ogni caso le palesi deficienze del progetto sono compensate dalla eccezionale posizione strategica del complesso, posto su di un'eminenza rocciosa a dominare, con l'antistante Albiano, la strozzatura tra la media e la bassa

SISTEMA URBANO: vallata del Magra.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Il perimetro murato quasi si identifica e si mimetizza con i fianchi del colle su cui sorge, costituendo con questo una massa poderosa e compatta.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Iscrizioni dei Granduchi Cosimo I e II lungo il parapetto delle mura.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

Fanelli, Detti, Di Pietro, Città murate e sviluppo contemporaneo, CISCU, Firenze.

Stefano Milano, Caprigliola, in Bonatti/Ricci, Lunigiana, Coop. Editoriale Apuana, Massa, 1979, pag. 44-45.

Stefano Milano, Le fortificazioni urbane in Lunigiana: note introduttive per uno studio sistematico, in Cronaca e Storia di Val di Magra, anno VII, 1979, pag. 259-260.

Roberto Ghelfi, Studi per una lettura storico-architettonica del borgo di Caprigliola, in Cronaca e Storia di Val di Magra, anno VIII-IX, 1980.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE																			
COPERTURE																			
SOLAI																			
VOLTE E SOFFITTI																			
PAVIMENTI																			
DECORAZIONI																			
PARAMENTI																			
INTONACI INT.																			
INESSI																			

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

ITA:

ALLEGATO N.

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

per Caprigliola), ma per tutto il corso del XV e XVI secolo lo sviluppo urbano resta praticamente fermo, ed il borgo-fortezza di Albiano resta immutato nelle strutture medievali. Tra la fine del XVII ed i primi anni del XVIII secolo si registra una prima espansione, con l'aggiunta di un anello esterno al nucleo ellittico originario. Nel periodo della "reggenza" Lorense del Granducato di Toscana viene aperta una nuova porta "monumentale" nel giro di mura più esterna e la contemporanea erezione della chiesa dei SS. Martino e Margherita, costituisce l'innescò per la creazione di un aggregato esterno alla città murata.