

# Scheda

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00181579
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S157

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Modugno

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	chiesa
OGTQ - Qualificazione	matrice
OGTD - Denominazione	CHIESA MATRICE DI MARIA SS. ANNUNZIATA

## UB - UBICAZIONE

### CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	035
CTSP - Particelle	A

### UBV - UBICAZIONE

UBVA - Genere dell'affaccio	principale
UBVD - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Popolo

### UBV - UBICAZIONE

UBVA - Genere dell'affaccio	secondario
UBVD - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Umberto I

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
--------------------	--

<b>all'intervento (ruolo)</b>	ristrutturazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bartolomeo Amendola
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	notizie storiche
<b>RENN - Notizia</b>	Non sappiamo quanto della chiesa primitiva si sia conservata, nella planimetria e nella struttura, nell'attuale chiesa matrice. Secondo il Trentadue che conosceva lo scritto inedito del Perifano sull'argomento, la chiesa primitiva, esistita fino alla fine del '500, doveva essere ben altra e forse di forma basilicale rispetto all'attuale. Il Trentadue, a riprova della bellezza della chiesa menziona un bassorilievo ed un busto in pietra di un imperatore greco, conservato nel giardinetto della sacrestia. Questi dati e l'ubicazione stessa della chiesa al di fuori del nucleo urbano immediatamente adiacente al castello Motta (presidio bizantino) e la considerazione che nel 1500 essa era già 'per vetusta' cadente, farebbero propendere per una datazione tra l'XI e il XII secolo.
<b>RENF - Fonte</b>	B7 (pp. 29-30)/ B11 (p. 7)

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELI - Data</b>	1000/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XII
<b>REVI - Data</b>	1199/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1346 vi furono i restauri ad opera dell'Arcivescovo Bartolomeo Carafa, barone di Modugno in concomitanza con il consolidamento della cinta muraria. Dalla notizia riportata dal Garruba dissente il Trentadue.
<b>RENF - Fonte</b>	B2 (pp. 271..840)/ B7 (p. 58)

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIV
----------------------	-----

<b>RELI - Data</b>	1346/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVI - Data</b>	1346/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	decadenza
<b>RENN - Notizia</b>	Documentato da una petizione dell'universita' alla Regina Bona (1518), e' lo stato di estrema decadenza della chiesa all'inizio del XVI secolo, per cui "surse l'idea di abbatterla interamente per ricostruire quella che presentemente ammiriamo".
<b>RENF - Fonte</b>	B7 (p. 47)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RELI - Data</b>	1500/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1518/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	I lavori di ristrutturazione (1604-1622), affidati all'artefice muratore Bartolomeo Amendola furono quindi motivati, da un alto, dall'estrema decadenza dell'edificio anche dopo i probabili restauri cinquecenteschi e dal fatto che la sua capienza era ormai inadeguata allo sviluppo demografico avuto dalla citta' in quegli anni, Difficile tuttavia pensare ad un radicale abbattimento della chiesa precedente; diversi particolari strutturali e decorativi fanno, invece, pensare ad una vera e propria giustapposizione.
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1604/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1622/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

**REN - Riferimento** chiesa

**RENS - Notizia sintetica** uso

**RENN - Notizia**

Di fatto la chiesa era già funzionale già nel 1615 almeno per quanto attiene l'attuale presbiterio ed il campanile fino al loggiato.

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVII

**RELI - Data** 1615/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVII

**REVI - Data** 1615/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

**REN - Riferimento** chiesa

**RENS - Notizia sintetica** consacrazione

**RENN - Notizia**

Nel 1626 ci fu la consacrazione della chiesa.

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVII

**RELI - Data** 1626/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVII

**REVI - Data** 1626/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

**REN - Riferimento** chiesa

**RENS - Notizia sintetica** notizie generali

**RENN - Notizia**

L'attuale fisionomia della chiesa, caratterizzata dalle cappelle privatesecentesche laterali, rimane inalterata nella struttura anche in seguito alle numerose trasformazioni di arredi e particolari decorativi (XVIII-XX)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** NR

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** NR

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** presbiterio

<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	basilicale, a tre navate
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	navata
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	basilicale, ad una navata
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a conci squadrate
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	parte del paramento
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a bugne
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	parte del paramento
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	intonacata
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco liscio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione</b>	

della forma	con unghie
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
SOU - Ubicazione	parte del bene
<b>SOF - TIPO</b>	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
<b>CP - COPERTURE</b>	
CPU - Ubicazione	parte del bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
CPFG - Genere	cupola
<b>CP - COPERTURE</b>	
CPU - Ubicazione	parte del bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
CPFG - Genere	a tetto
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	manto
CPMQ - Qualificazione del tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
<b>CP - COPERTURE</b>	
CPU - Ubicazione	parte del bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
CPFG - Genere	piana
CPFF - Forma	a terrazzo
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
SCLU - Ubicazione	campanile
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
SCLU - Ubicazione	intero bene, accesso al tetto
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	di servizio

SCLN - Quantità	1
-----------------	---

## **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	parte del bene
-------------------	----------------

PVMG - Genere	in marmo
---------------	----------

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	parte del bene
-------------------	----------------

PVMG - Genere	in cemento (mattoni)
---------------	----------------------

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	parte del bene
-------------------	----------------

PVMG - Genere	in pietra (chianche)
---------------	----------------------

## **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
-------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	lesena (4)
-------------	------------

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
-------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	cornicione
-------------	------------

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
-------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	cornice marcapiano
-------------	--------------------

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale, coronamento
-------------------	-----------------------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	timpano triangolare
-------------	---------------------

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale, portale
-------------------	-------------------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	colonne con capitelli corinzi
-------------	-------------------------------

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale, portale
-------------------	-------------------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	architrave aggettante con statue
-------------	----------------------------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
--------------------------	-------------

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	soffitto
--------------------	----------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
--------------------------	-------------

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	bassorilievi
--------------------	--------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
--------------------------	-------------

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	stemmi
--------------------	--------

**LS - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	porta d'ingresso, a sinistra
--------------------------	------------------------------

<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
----------------------	------------

<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione su lapide, relativa alla consacrazione della chiesa
--------------------	--

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	cappelle gentilizie
--------------------------	---------------------

<b>LSIG - Genere</b>	stemmi
----------------------	--------

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	altari
--------------------------	--------

<b>LSIG - Genere</b>	iscrizioni
----------------------	------------

<b>LSIT - Tipo</b>	lapidi di consacrazione
--------------------	-------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla</b>	
--------------------------------	--

parte	solai
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCR - Riferimento alla parte	volte
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCR - Riferimento alla parte	soffitti
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCR - Riferimento alla parte	paramenti
STCC - Stato di conservazione	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX, 1936/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	XX, 1940/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	ristrutturazione delle coperture
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	ristrutturazione degli intonaci interni
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	ristrutturazione dei pavimenti della navata
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dest. orig. (XII)
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
<b>CDGS - Indicazioni specifiche</b>	Capitolo della Cattedrale
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumento in vigore</b>	Centro Storico
<b>AL - ALLEGATI</b>	
<b>SFC - Stralcio foglio catastale</b>	0
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR
<b>FTAP - Tipo</b>	NR
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1

<b>BIBA - Autore</b>	Maffei V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1774
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B2
<b>BIBA - Autore</b>	Garruba M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1844
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B3
<b>BIBA - Autore</b>	Perifano T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1845
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBA - Autore</b>	Schulz H.W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1860
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBA - Autore</b>	Trentadue N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B6
<b>BIBA - Autore</b>	Mothes O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1884
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B7
<b>BIBA - Autore</b>	Trentadue N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B8
<b>BIBA - Autore</b>	De Bellis G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B9
<b>BIBA - Autore</b>	Faenza V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B10
<b>BIBA - Autore</b>	Strafforello G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBA - Autore</b>	Milano N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	compilatore della scheda
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Zingarelli L.
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Scionti M.
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Trotta, Roberto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome revisore</b>	D'Alesio M.V.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	,

<b>MC - METADATI DI CATALOGAZIONE</b>	
<b>METADATI SULLE NORMATIVE</b>	
<b>NORMATIVA</b>	A 2.00_ICCD0
<b>TIPO NORMATIVA</b>	Scheda
<b>CATEGORIA</b>	Beni immobili
<b>SETTORE DISCIPLINARE</b>	Beni architettonici e paesaggistici
<b>METADATI AMMINISTRATIVI</b>	
<b>PROGETTO</b>	Digital Library
<b>ENTE COMPETENTE ATTUALE</b>	S157 - Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari Barletta-Andria-Trani e Foggia
<b>CAMPAGNA</b>	DL_Beni_Imm_Rev_S277
<b>ATTIVITA</b>	S277_Revisione Schede A_DL
<b>FONTE</b>	MIBAC
<b>METADATI GESTIONALI</b>	

<b>ASSEGNATO A</b>	
<b>UTENTE CREATORE</b>	annapia.urbano
<b>DATA CREAZIONE</b>	03 - 01 - 2020
<b>UTENTE MODIFICA</b>	teresa.serini
<b>DATA ULTIMA MODIFICA</b>	03 - 01 - 2020
<b>STATO SCHEDA</b>	In lavorazione
<b>PROFILO PUBBLICAZIONE</b>	Catalogatore
<b>UTENTE VERIFICATORE</b>	Laura Panzani

