

122

B57/22
364
①

DZEC/Tab.

Scheda inventariale
Beni Architettonici



mente RSEC
(32, 54, 120)
L. Seminario
Int. e du. REVERZANI



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) IIV

NCT NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 00103613

ESC (ente schedatore) S26

ECP (ente competente) S26

PVC PVCP (provincia) BG PVCC (comune) BERGAMO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) CITTA' ALTA

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) ARENA (S. GIOVANNI D'ARENA)

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) PORTALE, E AVANZI DI FORTIFICAZIONE

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) PORTONE DELLA "FIRMA FIDES", FORTIFICAZIONE VISCONTEA DEL XIV SEC.

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA ARENA

★ UBVN (numero civico) 11 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 4 CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) 853 parte

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

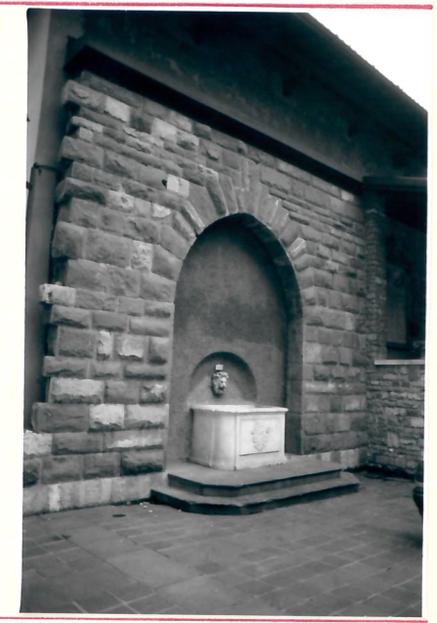
CDGS (indicazione specifica) SEMINARIO VESCOVILE

CDGI (indirizzo) VIA ARENA, 11 - BERGAMO

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 1

VIND (estremi provvedimento) 1914/07/19 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.

□ CRD STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO / RISTRUTTURAZIONE

CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) ARCH. FORTIFICATA MEDIEVALE ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE (XIV, 1355)

Δ REL RELS (secolo) XIV RELF (frazione di secolo) 1352 RELI (data) 1352 RELV/RELW/RELX (validità) _____

Δ REV REVS (secolo) XIV REVF (frazione di secolo) 1352 REVI (data) 1355 REVV/RE VW/RE VX (validità) _____

Δ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) OGGILIO

Δ ★ SVC SVCM (materiali) PIETRA ARENARIA IN CONCI SQADRATI A BUGNE

Δ ★ SOF SOFG (genere) /

SOFF (forma) /

Δ ★ CPM CPMM (materiali) /

Δ ★ USA (uso attuale) MONUMENTO

Δ USO USOD (uso originario) FORTIFICAZIONE

★ FTA FTAN (negativo) 2 (0406/46A) FTAT (note) PROSPETTO [PRINCIPALE] (1997)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) ENECLIO CONNESSO - CITADELLA (NOT. 32 E 54) // COMPLESSO - SEMINARIO (NOT. 120)

RSEC (codici) A 03.00103651 A 03.00103612

★ CMP CMPD (data) 1997 CMPN (compilatore) STOELF.G. (compilazione scheda) // TOFFIGNI H. (compilazione e stesura definitiva)

★ FUR (funzionario responsabile) TERLAFINA A.

○ OSS (osservazioni) ⑤ LA "FIRMA FINES" FU INIZIATA DA BERNARDO VISCONTI NELL'1355 E COMPIUTA NEL 1381 [PER ASSICURARSI CONTRO I NEICLI ESTERNI (PER I QUALI GIÀ PROVEDEVANO LA BOCCA E IL CASTELLO)] L'EDIFICIO ERA ASSAI PIÙ AMPIO DELLA CITADELLA ATTUALE, GIUNGENDO DA UNA PARTE FINO AL FONDO DELL'ATTUALE PIAZZA

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	REGIONE
	00103613	ITA:	
	ALLEGATO N. 3	BERGAMO - PORTONE DELLA "PIRMA FIDES", FORTIFICAZIONE VISCOUNTA DEL XIV SEC. - VIA ARBENAY, 11	



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHTA' E BELLE ARTI

S.B.A.A MILANO

(5605238) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

OSS

72A MASCHERONI, DALL' ALTRO FINO ALL' ATTUALE SEMINARIO SUL COLE DI S. GIOVANNI, CON IL PARZIALE SMANTELLAMENTO AD OPERA DEI VENEZIANI NEL 1518, ALCUNE STRUTTURE FURONO INGLOBATE IN ALTRI EDIFICI. IL PORTONE E' STATO TRASPORTATO ALL' INTERNO DEL COPTILE D'INGRESSO DEL SEMINARIO, SUL TUO COLE NAVATE CON PALAZZO GIKI TORRANI / VARI FRAMMENTI SCULTOREI TRACUI VO STERITA' DEI VISCOUTI E TRE PEZZI DELLA LAPIDE DI FONDACIONE DELLA CITTADELLA, CON LA DATA 1352, RIPOSTI SOTTO IL PORTICO DEL COPTILE STESSO / ⑥ L' EDIFICIO E' COMPLESSO NELL' ATTUALE COMPLESSO DEL SEMINARIO VESCOVILE / 1 (P. ISABELLO COSTRUÌ NEL 1523, PER I LOUJO, UN PALAZZO DALLA FACCIATA INQUADRATA FRA DUE TORREI DEL FIANTO MERIDIONALE DELLA FORTEZZA, OGGI COMPRESO NEL PALAZZO DEL SEMINARIO) /

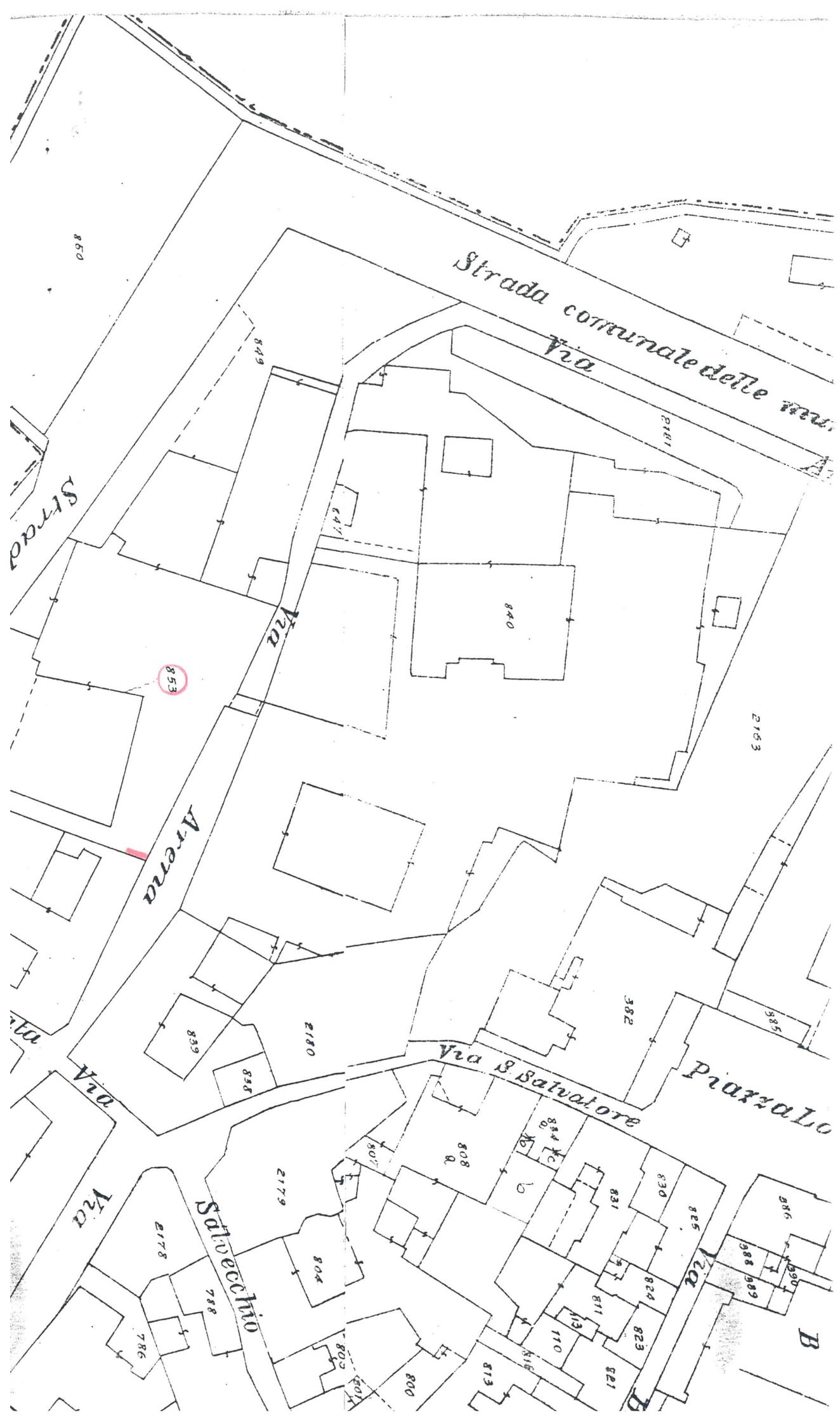


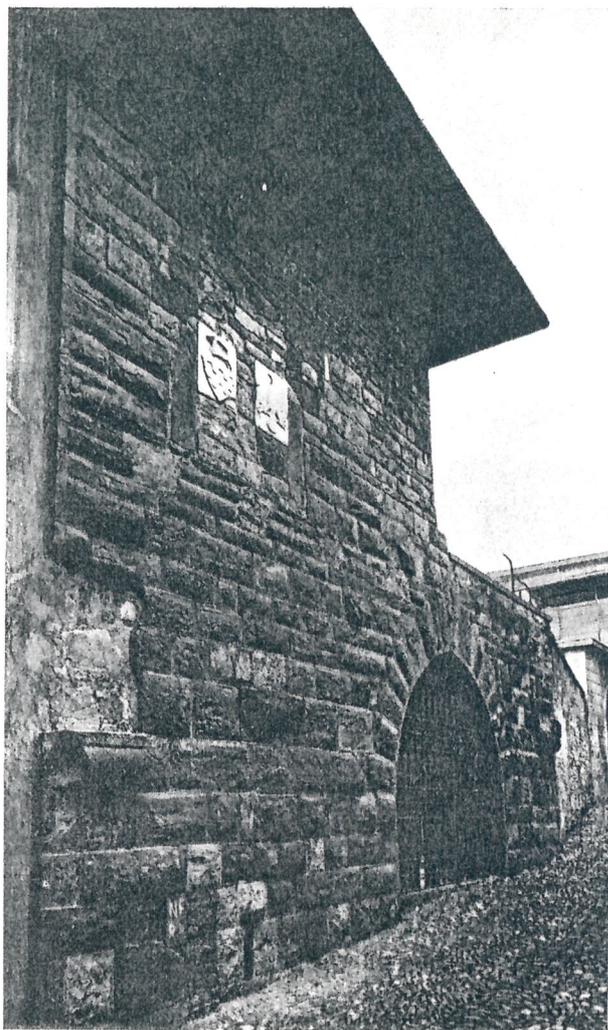
001036/13

ITA:

S. B. A. A. HILANO

ALLEGATO N. 1 - BEGGARIC - FORTIONE DELLA "FIRMA FIDES", FORTIFICAZIONE VISCONTEA DEL XV SEC. - VIA ARENA, 11





BERGAMO - ANTICO FORTILIZIO VERSO LA FINE DI VIA ARENA
facente parte della « Firma Fides » di Bernabò Visconti (1355)

anzi dovevano far sì che entro sei mesi dall'inizio della loro carica, i vicini del luogo, aiutandosi l'un l'altro («uno coadiuvante altero»), tra febbraio e marzo, piantassero dodici castagni. Il castagno infatti era assai pregiato, perchè il suo frutto era largamente usato come alimento, tantochè lo statuto del 1248 proibiva di adoperare la legna del castagno per le fornaci di laterizi.

Se poi per fatto di qualcuno non si coltivava qualche terra o qualche podere, doveva intervenire il comune e farlo lavorare, dividendo quindi i frutti col proprietario.

9. L'attività industriale e commerciale bergamasca si manifestava poi, come per consuetudine ormai secolare, nella fiera di S. Alessandro, testè ricordata, di cui il comune non mancò di interessarsi, specialmente col delegarvi un giudice per le questioni che vi potevano sorgere: «super controversiis in mercato, seu fera S. Alexandri» (1189). In prato di S. Alessandro vi era un apposito padiglione «sub quo stabant milites et notarii Militum Iustitiae Pergami». Anche a Treviglio, per privilegio ottenuto dalla città di Milano, si teneva mercato ogni lunedì e ad esso dovevano partecipare gli abitanti delle località vicine (1279).

10. I commerci però, sebbene facilitati da migliorate comunicazioni, subivano inciampi derivanti dagli stessi ordinamenti comunali.

Per precetto generale, tutti i prodotti dovevano essere portati alla città: e i prodotti forestieri non potevano essere introdotti nel territorio, se prima non erano portati a Bergamo per esservi assoggettati al dazio. Rarissime le eccezioni, come quella fatta nel 1279 al monastero di Vall'Alta per i prodotti delle sue possessioni in quel di Brescia.

Al tempo stesso si cercava di dare sviluppo alla fiera, ormai salita in fama e frequentata da mercanti di ogni paese.

È anzi nota la contestazione che nell'anno 1189 sorgeva con alcuni mercanti di Milano e di Novara, i quali avevano ricusato di pagare agli agenti dei canonici concessionari della fiera il dazio di quattro denari imperiali, imposto per ogni carro di «tossello». Portata la questione davanti al podestà, che era Arlotto di Modena, questi la

106X



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) 1/1

NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) _____

ESC (ente schedatore) 526

ECP (ente competente) 526

PVCP (provincia) E6 PVCC (comune) FELGAMO

PVCF (frazione) /

PVCL (località) /

CSTN (numero d'ordine) / CSTD (denominazione) /

CSTA (carattere amministrativo del c. s.) CARICUSSO MURICIPALE

△ CST (numero) / ZURD (tipo e denominazione) CITTA' ALTA

△ ZUR (numero) 20

△ SET (tipo) 20

SETN (num. del settore) / SETD (denominazione) /

SETP (num. nel settore) /

OGT (tipo) PORTALE E AVANZI DI FORTIFICAZIONE

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) PORTALE DELLA "FIDMA FIDES", FORTIFICAZIONE VISCONTI DEL XIV SEC.

UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA MENA

★ UBVN (numero civico) 11 UBVK (indic. chilom.) _____

CTSF (foglio) 4 CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) 853 parte

CDGG (indicazione generica) PIRELLITA' ARTI EGGREZIVISTICA

CDGS (indicazione specifica) SEMINARIO VESCOVILE

CDGI (indirizzo) _____

★ ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 1

VIND (estremi provvedimento) 194/07/19 VINR (data registr.) /

N.B. L'UFFICIO POTREBBE FARE OGGI PARTE DEL COMPLESSO DEL SEMINARIO. LA LIR PER LA FONDAZIONE DELLA "FIDMA FIDES" (IN PILOTI, 11, 243) SI TROVA NELL'ARCONTE DEL SEMINARIO VECCHIO - I VINCOLI PER FONDAZIONE FIDMA FIDES E DEL SEMINARIO VESCOVILE POTREBBO TORNARE LA STESSA DATA, E SONO QUINDI IN ORDINE DISTINTI -

④ bibl. T la Cittadella

STU	(strumento urb. in vigore)	STUT	(strumento urb. in vigore)
STUN	(sintesi normativa di zona)	STUN	(sintesi normativa di zona)
CRD	(sistema di riferimento)	CRDR	(sistema di riferimento)
CRDX	(longitudine)	CRDY	(latitudine)
AUT	(nome autore)	AUTI	(ruolo autore)
ATB	(denominazione ambito culturale)	ATBI	(riferimento all'intervento)
REL	(secolo) <u>XIV</u>	RELF	(frazione di secolo)
REV	(secolo) <u>XIV</u>	REVF	(frazione di secolo)
PNT	(schema)	PNTF	(forma)
SVC	(materiali)		
SOF	(genere)		
CPM	(forma)		
CPMM	(materiali)		
USA	(uso attuale)		
USOD	(uso originario)		
FTA	(negativo)	FTAT	(note)
ALG	(stralcio foglio catastale)		
RSE	(tipo)		
RSE	(riferimento argomento)		
RSEC	(codici)		
CMPP	(data)	CMPPN	(compilatore)
FUR	(funzionario responsabile)		
OSS	(osservazioni)		

② LA "FIRMA FIRMA" FU INIZIATA DA BEGARDI VISCONTI NEL 1375 E COMPIUTA NEL 1384, TRZ AZZURRARA CONTRO I NEAICI NELLA CITTA' STEZA TU' CHE CONTRO I NEAICI ESTERZI TRZ I GRUZI GAI' PROMITTIANO LA DOCA E L. CASTELLO, L'ESPICIO PER AVERO PERLA CRIPTELA A TONAC, GIUNGOPO PA' OVA' INZIE TRZ AL TORPO RELE' P' UNIZI' P'AZZA' INASCHERON, PALL'ALTEA FINO ALU' TEMPLE SEGNARLO, CON LA FINEZIALI, MANITTOLENTA AD OZEA DEL VERZIALI NEL 1510, ALCOSE STABUNDE. TUZORO INLOLEATE IN AVITA' EPICOLI L'E, TAL. 100100, OVE E' COLLOCATA LA LARVE IN FONDAZIONE CON LA DATA PERLA' IN NOVEMBRE 1575

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (laborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.