

BG  
GANDINO  
379=478  
④ 962 ①  
1-19/89  
387 ①

Feb.



Scheda inventariale  
Beni Architettonici

R  
desc

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/V  
 NCT NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 00104478  
 ESC (ente schedatore) 526  
 ECP (ente competente) 526  
 PVC PVCP (provincia) BG PVCC (comune) GANDINO  
 PVCF (frazione) /  
 PVCL (località) /  
 △ CST CSTN (numero d'ordine) / CSTD (denominazione) /  
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE  
 △ ZUR ZURN (numero) / ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
 △ SET SETT (tipo) SU  
 SETN (num. del settore) / SETD (denominazione) /  
 SETP (num. nel settore) /  
 OGT OGTT (tipo) CASA  
 OGTD (denominazione) CASA IN VIA DI SOTTO AL SAGRATO - MUSEO DELLA BASILICA  
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) V. LOVERINI  
 ☆ UBVN (numero civico) 3/5 UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) 33 CTSD (data foglio) 1903 (AGG.TO 1989)  
 ☆ CTSP (particella) 347//349//350  
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO  
 CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA  
 CDGI (indirizzo) V. BETERA 11 - GANDINO (BG)  
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) ART. 4  
 VIND (estremi provvedimento) 1958/04/08 VINR (data registr.) \_\_\_\_\_





STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG  
 STUN (sintesi normativa di zona) EDIFICI DA CONSERVARE NELL'INNOVORO ESTERNO

CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

★△ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) ARCHITETTURA CIVILE '600-700 ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE (XVII)

△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REVX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ PNTF (forma) RETTANGOLARE

△★ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA / PIETRA DI SARNICO (portali, finestre) / CEMENTO (struttura interna Trevi-pilastri)

△★ SOF SOFG (genere) SOLAI //  
 SOFF (forma) \_\_\_\_\_

△★ CPM CPMM (materiali) LATERIZI (coppi)

△★ USA (uso attuale) SEDE DEL MUSEO DELLA BASILICA / ABITAZIONE

△ USO USOD (uso originario) ABITAZIONE

★ FTA FTAN (negativo) 2 (0182/29A) // FTAT (note) PROSPETTO SU VIA DI SOTTO AL SACRATO (1998) //  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

★ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_

★ CMP CMPD (data) 1998 CMPN (compilatore) STOLFIG. (compilazione studio) // DELL'ORTO M. (compilazione e stesura def.)

★ FUR (funzionario responsabile) TERAFINA A.

○ OSS (osservazioni) ① LA CASA ERA IN PRECEDENZA VINCOLATA CON DM 5/5/1916 N. 379 / IL MUSEO RACCOGLIE OGGETTI SACRI E ARREDI PROVENIENTI DALLA PARROCCHIALE E DA ALTRE CHIESE DI GANDINO, NONCHÉ APPRESCHI DA CASE PRIVATE E EDL. :

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

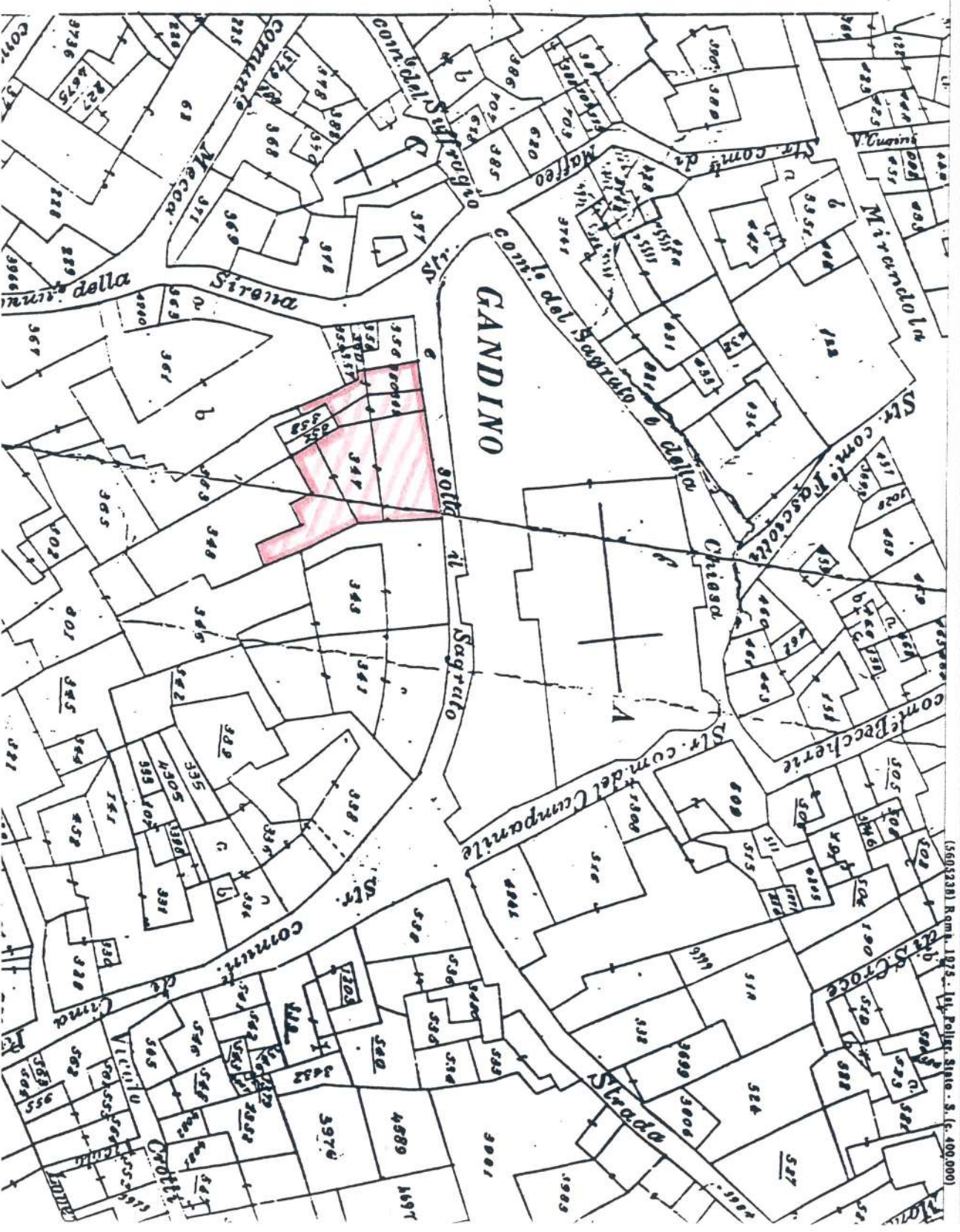
0010478

ITA:

SPRINTENDENZA B.A.A.-MI

ALLEGATO N. .... 1. BG - GANDINO - CASA IN VIA DI SAPOK SAGRATO - MUSEO DELLA BASILICA

*via di Saporok Sagrato*



(5603281) Rom. 1975 - 1:40000



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	00104478	ITA:	SOPRINTENDENZA B.A.A. - MI	

ALLEGATO N. .... 3 ... BG - GANDINO - CASA IN VIA DI SOTTO AL SAGRATO - MUSEO DELLA BASILICA

FIAN: 0482/284

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

FIAT: VISTA DELL'INTERNO DEL MUSEO




<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	00104478	ITA:	SOPRINTENDENZA B. A. A. - MI	
	ALLEGATO N. 4 ..... BG - GANDINO - CASA IN VIA DI SOTTO AL SAGRATO - MUSEO DELLA BASILICA			

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

FTAN: 0482/291A  
 FTAT: PROSPETTO SU VIA DI SOTTO AL SAGRATO (1978)

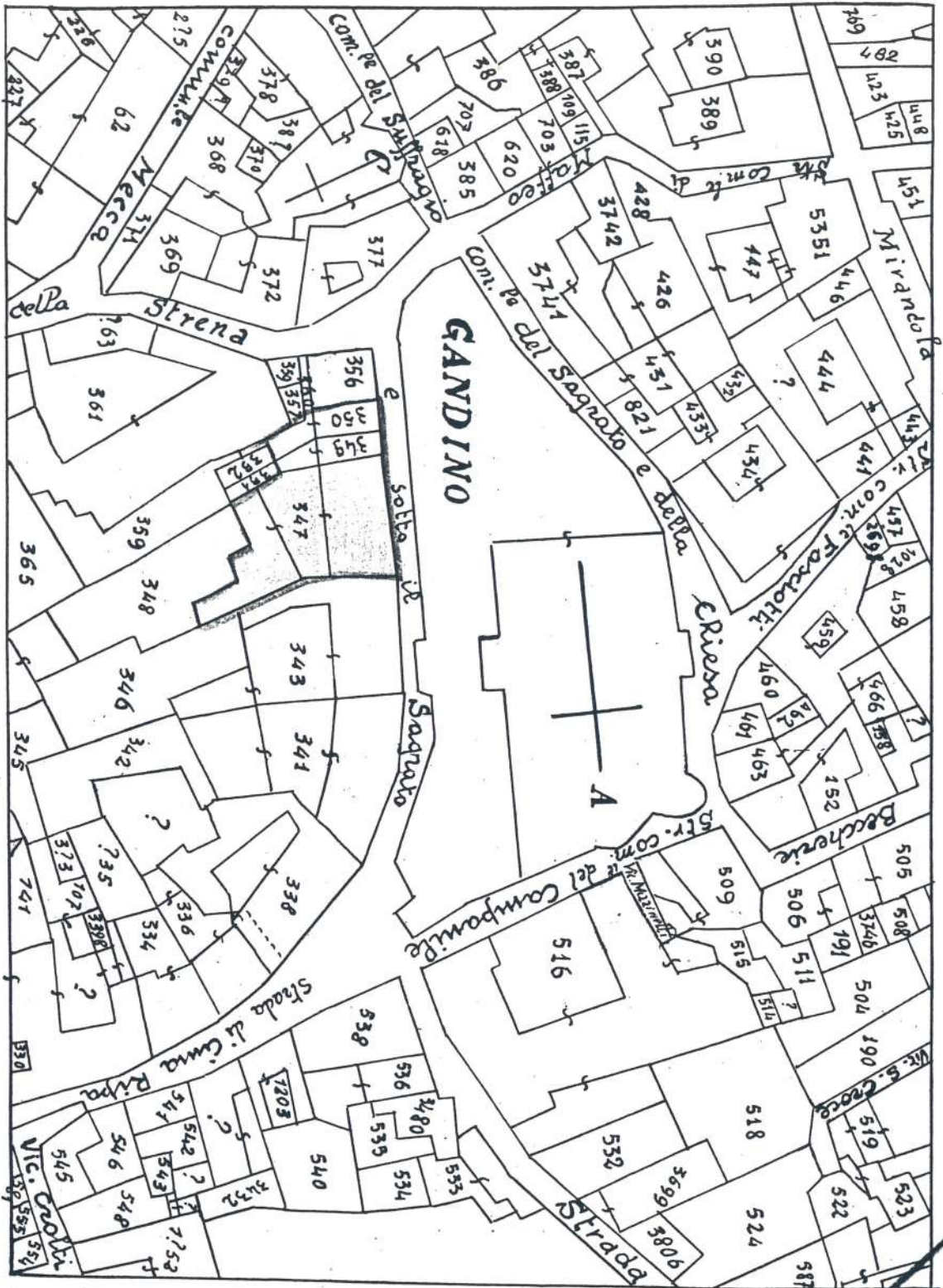




A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIR. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	0010478	ITA:	SORINTENDENZA B. A. - MI	
	ALLEGATO N. .... 5 ..... BG - GANDINO - CASA IN VIA DI SOTTO AL SACRATO - MUSEO DELLA BABUAGA			

(5605238) Roma, 1975 - Int. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

OSS: 1/ PIA RELIGIOSI SCOMPARSI (DAL XI AL XIII SEC.) / 2 PROGETTO DI ADATTAMENTO A MUSEO,  
 PIANTA 1:50, DETTAGLI 1:20 (1916) / PROGETTO DI AMPLIAMENTO, PIANTA SEZIONE E PROSPETTO  
 1:50 (1934) / PROGETTO DI SISTEMAZIONE MUSEO, PIANTE SEZIONI E PROSPETTO 1:50 (1962) /  
 3 2 VEDUTE (1916) / 4 ADATTAMENTO A MUSEO (1923-29) / RIQUESTAMENTO MUSEALE (1962) /  
 5 SOPRINTO LIGNEO DIPINTO (1929) B La Lombardia paese per paese, IV, FI 1985, p. 79 / L. ANGELINI  
 Le formazioni del nuovo museo della chiesa benedictine di Gandino, ESTR. "RIVISTA DI BERGAMO" 25-26,  
 GEN. FEB 1924 -



LARIO  
Poste - 53



STRAZIONE DELL  
E TELECOMUNICAZIONI

di ricevimento  
o pagamento

Bozza  
del ufficio  
distributore  
o pagatore

58



BGP  
GAMPINO  
37 = 478  
98-0  
1-1915  
35970



Scheda Inventariole  
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

28

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	LIR	(livello di ricerca)	WV
	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	
	ESC	(ente schedatore)	526			
	ECP	(ente competente)	526			
	PVCP	(provincia)	PG	PVCC	(comune)	GAMPINO
	PVCF	(frazione)	/			
	PVCL	(località)	/			
Δ CST	CSTN	(numero d'ordine)	/	CSTD	(denominazione)	/
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	GROLOGO MUNICIPALE			
Δ ZUR	ZURN	(numero)	/	ZURD	(tipo e denominazione)	/
Δ SET	SETT	(tipo)	94			
	SETN	(num. del settore)	/	SETD	(denominazione)	/
	SETP	(num. nel settore)	/			
	OGTT	(tipo)	C64			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	CASA IN VIA DI SOTTO AL SAGGATO - MURO DELLA ESPERITA			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA SOTTO IL SAGGATO] F. LOVERINI			
* UBVN		(numero civico)	31/5113	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	33	CTSD	(data foglio)	
* CTSP		(particella)	37/349/350			
* CDG	CDGG	(indicazione generica)	REGALATA' ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	LAZZERUCCIA DI S. MARIA ASSUNTA			
* ALN	CDGI	(indirizzo)	VIA PETERKA 11A - GAMPINO (Rg)			
VIN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimenti)	[1916/05/05] [1958/04/08]	VINR	(data registr.)	/



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	PRG
STUN	STUN	(sintesi normativa di zona)	
CRD	CRDR	(sistema di riferimento)	
CRDX	CRDX	(longitudine)	
CRDY	CRDY	(latitudine)	
AUT	AUTN	(nome autore)	
ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	ARZENTERA CIVILE/GENOVA
REL	RELS	(secolo)	XVII
REL	RELF	(frazione di secolo)	
REV	REVS	(secolo)	XVII
REV	REVF	(frazione di secolo)	
PNT	PNTS	(schema)	
SVC	SVCM	(materiali)	MURRO INTORNO CARO
SVC	SVCG	(genere)	SOLAI
SOF	SOFF	(forma)	FORABE TERZO
CPM	CPMM	(materiali)	
USA	USOD	(uso attuale)	STAB. DEL MUSEO DELLA BASILICA
USA	USOR	(uso originario)	ABITAZIONE
FTA	FTAN	(negativo)	
FTA	SFC	(stralcio foglio catastale)	FTAT (note)
ALG	ALGT	(tipo)	
RSE	RSER	(riferimento argomento)	CASA IN VIA LORENZINI, N. 16/5
RSE	RSEC	(codici)	03.A
CMP	CMPD	(data)	1977
CMP	FUR	(funzionario responsabile)	TRUFFINA A.
CMP	OSS	(osservazioni)	

E1 Le lavorazioni per le parti di...  
 IV/1905/19...  
 L. ANTONI...  
 MUSEO...  
 ALG...  
 RSE...  
 CMP...

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture orizzontali), CPM (manito di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.