Company of the Control of the Contro



Scheda inventariale Beni Architettonici

Desc.

## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	NCT	TSK NCTR ESC	(tipo scheda)
	PVC	ECP PVCP PVCF PVCL	(ente competente) 526 (provincia) BG PVCC (comune) GANDINO (frazione) /
Δ	CST	CSTN CSTA	(località)
Δ	ZUR	ZURN	(numero)/ ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT	(tipo) SU
		SETN	(num. del settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore)/
	OGT	OGTT	(tipo) CASA
		OGTQ	(qualificazione)
		OGTD	(denominazione) CASA IN VIA CRISPI (GIÀ PAUSSO RADICI)
	UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) V. CRISPI
		☆ UBVN	(numero civico) 6 UBVK (indic. chilom.) (foglio) 33 CTSD (data foglio) 1903 (AGG. 70 1989)
	CTS	CTSF	(foglio) 33
		# CISP	(particella)
ú	CDG	CDGG	(indicazione generica) PROPRIETA PRIVETA PRAZIONATA
		CDGS	(indicazione specifica) AMM, RE NOIAURI VALENTINO
		CDGI	(indirizzo) VIA CRISPI 6 - GANDINO (BG)
	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN	VINL	(legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) ARI. 1
No.	50.	VIND	(estremi provvedimento) 4959/M/o3 (o3466)VINR (data registr.) 1960/10/22
			. 1960/02/04 (not. 467) 1960/09/28 .

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PRG
		STUN	(sintesi normativa di zona) EDITICI DA CONSERVARE NEUE PARTI ESTERNE ENEGLI SPAZI INTERNI
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
$\Delta \Delta$	AUT	AUTN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(nome autore)
Δ	REL	RELS	(secolo) RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità) (?)
	REV	REVS	(secolo)X\ll REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità) (2)
	PNT	PNTS	(schema) PNTF (forma)
	SVC	SVCM	(materiali) MURATURA INTONACATA / PIETRA DI SARNICO A BUSINATO (DOTOLE) / PIETRA DI SARNICO (DITOMI) PIETRA (COCTE, MENOLE)
<b>∆</b> ☆	SOF	SOFG	(genere) Noth
		SOFF	(forma) A OROCUERA (portico) / BOTTE LUNETATA (ingreno) //
$\triangle \triangle$	CPM	CPMM	(materiali) LATERIZIO (COOM)
		△ ☆ USA	(uso attuale) ABMAZIONE (apportment)
Δ	USO		(uso originario) ABMI SIGNE
1.0	FTA	FTAN	(negativo) 2(0483/12) FTAT (note) PROPERO SUNIA CRISPI (1998)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
की	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
京	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
垃	<b>CMP</b>	CMPD	(data) 1998 CMPN (compilatore) STOLPI G// DELL'ORTO M. (sopralluogo)
		<b>☆</b> FUR	(funzionario responsabile) TERAPINA A.
		OSS	(OSSETVAZIONI) (5) TIPICA CASA GANDINESE CON PORTICO E LOGGIATO ALL'ULTIMO PIANO / (6) IL LOGGIATO EL CHIUSO DA SERRAMENTI /
		ALALA	TERALE SUL CORTILE AMPIAMENTE RICOSTRUTTA /

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

<sup>\*</sup> I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

<sup>□</sup> Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	00104480	ITA:	SOPRIXIENDENBA B.A.AMI	÷ ×
	ALLEGATO N. 1 B	G- GANDINO - GASA I	N VIA CRUSPI E (GIA PALAZZO RADICI)	
		1000 366 QU b  1000 3	270 270 270 270 270 270 270 270 270 270	San

77	ALLEGATO N. 3 B	00/04/80	N. CATALOGO GENERALE
FTAN 0483/11	G-GANDINO-CASH	ITA:	N. CATALOGO INTERNAZIONALE
TAT: PROSPETIO VERSO (A CORTE (1978)	ALLEGATO N BG - GANDINO - CASA IN VIA CRISPI (GLA TALGEZO RADICI) - VIA CRISPI 6	SOPRINTENDENBA B.A.AMI	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI
(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)	CRISPI 6		REGIONE





## UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

			*			*																				
•		VIV	ALN			CDG		CIS		UBV			OGT			SET	ZUR		CST			PVC			NCT	
	VIND	VINL	ALNT	CDGI	CDGS	CDGG	* CTSP	CISF	<b>☆ UBVN</b>	UBVD	OGTD	OGTQ	OGTT	SETP	SETN	SETT	ZURN	CSTA	CSTN	PVCL	<b>PVCF</b>	PVCP	ECP	ESC	NCTR	TSK
1960/02/04. (11tt. 4/7)	stremi provvedimento)	egge) VINA (articolo) VINA (articolo)	ipo evento) ALND (data)	ndirizzo)	ndicazione specifica) PADICI LUIGI / PADICI FELICE	ndicazione generica)	particella)	oglio) CTSD (data foglio)	numero civico)6 (?) UBVK (indic. chilom.)	denom. spazio viabilistico affaccio principale) [УТЕЛРА СОНОПАКЕ ВІ СИМА] ДУ VIA СЕЦУРІ	denominazione) CASA IN STRAPA COMUNAISE DI CIMA (GIA' PALAZZO RAPICI)	qualificazione)	ipo) CASA	num. nel settore) /	num. del settore) SETD (denominazione)	ipo)	numero) ZURD (tipo e denominazione) _/	Carattere amministrativo del c.s.) CAROCIOCO MUNICIPALE	numero d'ordine) _/ CSTD (denominazione)/	ocalità)	frazione)	provincia)B6PVCC (comune)	ente competente) 516	ente schedatore) 526	codice regione) NCTN (n. cat. gen.)	TSK (tipo scheda) — A

	*		*	*		*	Δ		D #		△☆	△☆	Δ	D	Δ	٥	<b>☆</b> △				
	CMP		RSE	ALG		FTA	OSU		CPM		SOF	SVC	PNT	REV	REL	ATB	AUT		CRD		UTS
⇒ FUR  ○ OSS	CMPD	RSEC	RSER	ALGT	SFC	FTAN	USOD	△ ☆ USA	CPMM	SOFF	SOFG	SYCM	PNTS	REVS	RELS	ATBD	AUIN	CRDX	CRDR	NUTS	STUT
(funzionario responsabile) <u>Terafina a.</u> (osservazioni) © Terca casa candhese a locsouri soveateorti	(data) cmpilatore) stout G./	(codici)	(riferimento argomento)	(tipo) ALGN (numero)	(stralcio foglio catastale)	(negativo) FTAT (note)	(uso originario)ABITAZIONE	(uso attualc) ARTARIBNEVIII	(materiali)	(forma) CROUERA (POPTICE) / BOTTE MANETIPPAR (198 days) //	(genere) VOLTA	(materiali) INTONES O DESTRUCTION A PUSAEMO A EUCHATO (potola) // FILTEA DI SAEMO (conficus) // FILTER (COORSE POTICE) // FILTER (COORSE POTICE) // FILTEA DI SAEMO (CONFICUS)	(schema) IRREGOURE PNTF (forma)	(secolo)XVII REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)	(data) RELV/RELW/RELX (validità)	(riferimento all'intervento) confusione (xvii?)	AUTI		(sistema di riferimento)	(sintesi normativa di zona)	(strumento urb. in vigore)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione). (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

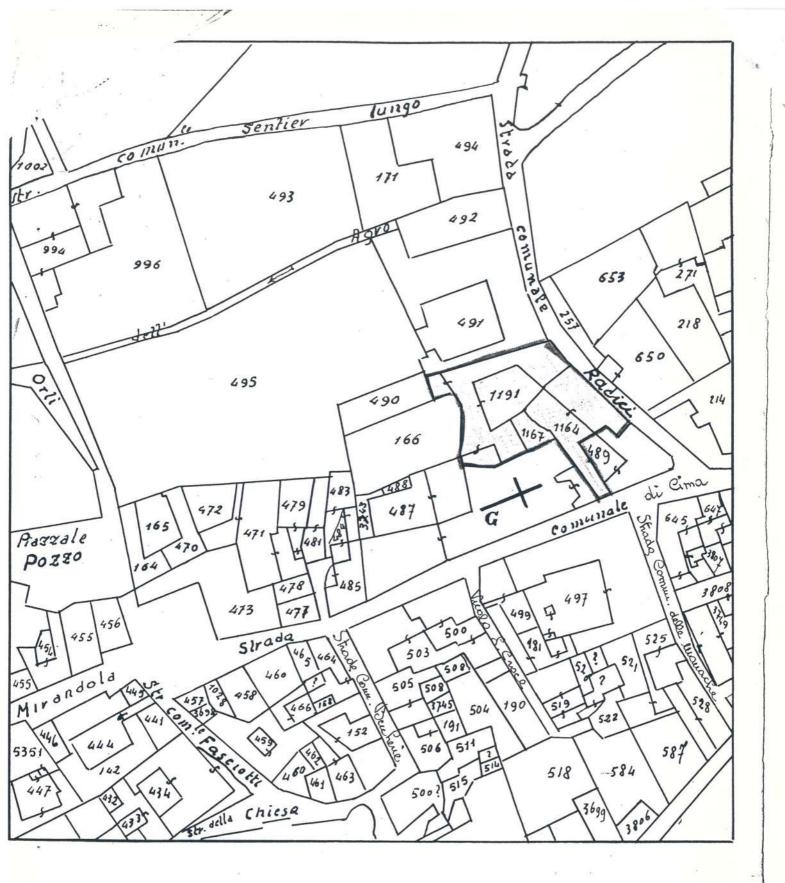
\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera-

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro

è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione



## GANDINO

25 00 10 2000000000000	RULLING	T	83
LOCALITÀ	EDIFICIO	N°	SOGGETTO
		0	
Casnigo	Santuario della S. Trinità	1	Facciata e fianco dx
		2	Facciata
		3	Fianco dx
		4	Interno verso l'altare
Gandino	Palazzo del salone della Valle	5	Interno della sala
		6	Interno della sala
		7	Part. delle scale in pietra
		8	Facciata
	Casa in via Crispi (già palazzo Radici)	9	Corte interna vista dal portico
		10	Corte interna vista dal portico
		<b>1</b> 1	Facciata interna
		12	Facciata esterna
	Cappella di S. Jesus	13	Veduta di scorcio della cappella
		14	Prospetto
	Chiesa e convento di S. Carlo benedetto	15	Interno della chiesa verso l'altare
		16	Chiostro principale
		17	Cortile
		18	Prospetto su via
		19	
Gazzanica	Chiesa di S. Maria Assunta	20	Facciata
		21	Fianco sx con campanile
		22	Interno verso l'altare
		23	Particolare del portale
	Chiesa di S. Rocco	24	Facciata
		25	Fianco sx
/ertova	Villa Bonomi (ex) Convento dei Cappuccini	26	Corte interna
	(, с, с	27	Prospetto
Colzate	Santuario di S. Patrizio	1	Interno della chiesa seicentesca verso l'altare
			Interno della chiesa seicentesca verso l'ingresso
			Interno della chiesa quattrocentesca verso l'altare
		31	Vista dell'ingresso alla cheisa seicentesca
			Vista della chiesa quattrocentesca
			959 97 98 8 9
			Vista del loggiato di accesso alle chiese
N	Coop in Diagna dell'estatica	2000	Prospetto
	Casa in Piazza dell'orologio 30	35	Facciata
Clusone	Casa in Piazza dell'orologio 40	36	Facciata