

BG  
GANDINO  
102  
T/650 0 Stato

Teb.



Scheda inventariale  
Beni Architettonici

desc

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/V  
NCT NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 0010473  
ESC (ente schedatore) 526  
ECP (ente competente) 526  
PVC PVCP (provincia) BG PVCC (comune) GANDINO  
PVCF (frazione) BARZIZZA  
PVCL (località) /  
△ CST CSTN (numero d'ordine) / CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) FRAZIONE  
△ ZUR ZURN (numero) / ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
△ SET SETT (tipo) SU  
SETN (num. del settore) / SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
SETP (num. nel settore) /  
OGT OGTT (tipo) CHIESA  
OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE  
OGTD (denominazione) CHIESA DI S. NICOLA DI BARI [GIA' DI S. LORENZO]  
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) V. MONTE GRAPPA  
★ UBVN (numero civico) 5 UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
CTS CTSF (foglio) M BARZIZZA CTSD (data foglio) 1903 (AGG.TO 1989)  
★ CTSP (particella) B  
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO  
CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI S. NICOLA DI BARI  
CDGI (indirizzo) V. MONTE GRAPPA 5 - BARZIZZA DI GANDINO (BG)  
★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
VIN VINL (legge) L.364/1909 VINA (articolo) ART. 1  
VIND (estremi provvedimento) 1914/06/23 VINR (data registr.) /





STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG  
 STUN (sintesi normativa di zona) EDIFICI DA CONSERVARE. NUOVE PARTI ESTERNE E NEGLI SPAZI INTERNI  
☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) BAROCCO ATBI (riferimento all'intervento) RIFABBRICA DI CHIESA '400CSIA PREESISTENTE  
 △ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1580 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) 1880 REVV/REWW/REWX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) RETTANGOLARE  
 ☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA / PIETRA (basamento) / ARENARIA (portali)  
 ☆ SOF SOFG (genere) VOGTA // VOGTA  
 SOFF (forma) A BOITE LUNETATA (ovale) // A SEMIOMBRELLO (abside)  
 ☆ CPM CPMM (materiali) STERZET (COPPI)  
 △ ☆ USA (uso attuale) CHIESA  
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA  
 ☆ FTA FTAN (negativo) 2(0185/8) FTAT (note) FACCIATA (1998)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1998 CMPN (compilatore) STOLPI G. (compilatore scheda) // DELL'ORTOM. (compilatore e Stevra dell'initia)  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) TERAFINA A.  
 ○ OSS (osservazioni) ④ RESTAURO FACCIATA (1952, non documentato) / ⑤ TELE. DI D. CARPINONI (M. 1658) / APPRESCHI NELLA VOGTA DI P. LOVERINI (1880, 1908) / DECORAZIONE INTERNA DI M. FRANA (1935) / ⑩ Pagnoni 1979, p. 76 / ① LA NOTIFICA DEL 1914 E' INTESTATA %.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.





00104473

ITA:

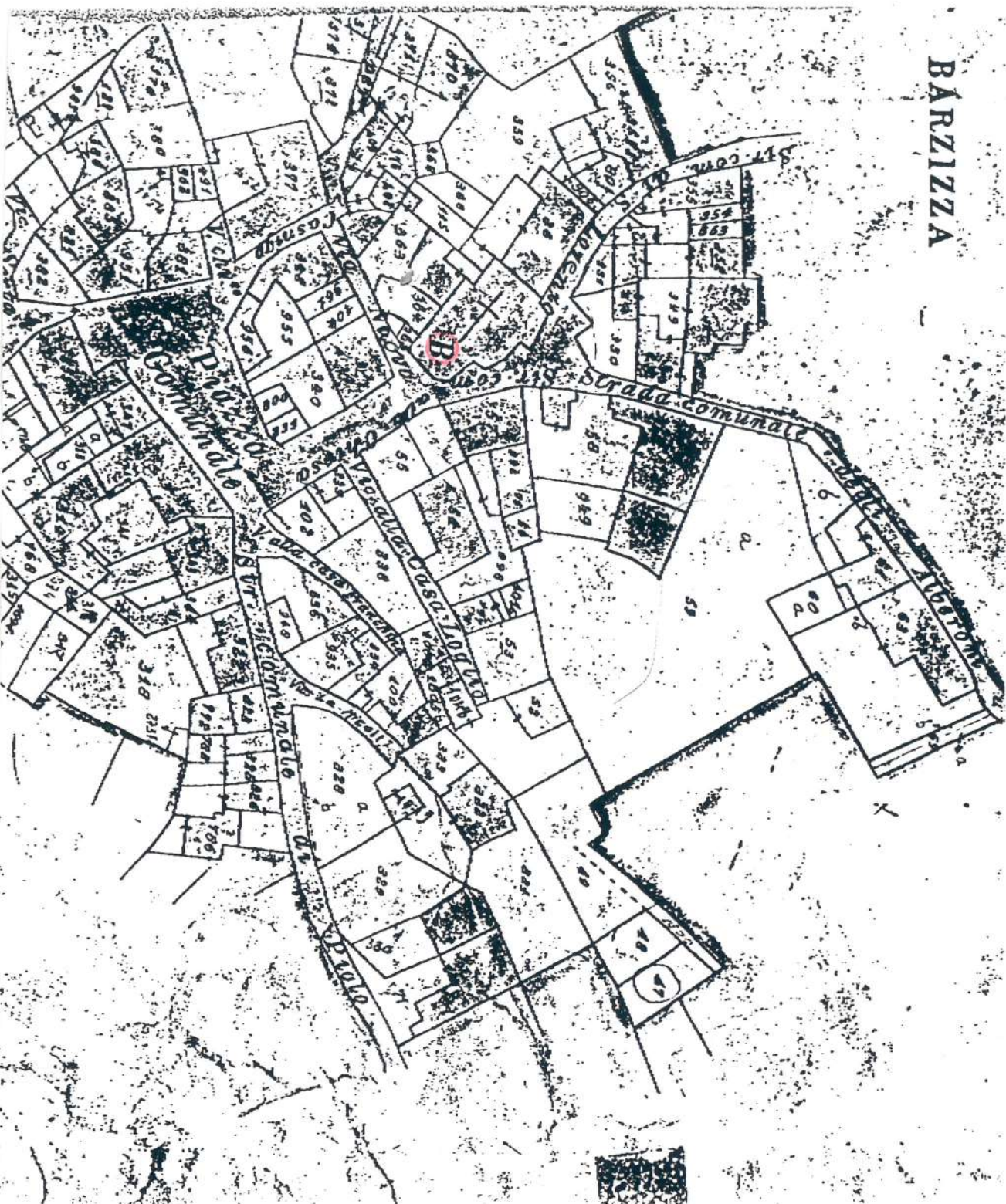
SORPINTENDENZA B.A.A. MILANO

ALLEGATO N. ....

BG - GRANDINO - FRAB. BARZIZZA - CHIESA DI S. NICOLA DI BARI

(5605238) Roma, 1975 - Lit. Poligr. Stato - S. L. 400.000

## BARZIZZA





## RULLINO N° 0485

LOCALITÀ	EDIFICIO	N°	SOGGETTO
		0	
Gandino	Casa in via Bettera 14	1	Particolare del portico
		2	Scala voltata piano terra - primo piano
		3	Particolare della loggia al primo piano
		4	Prospetto su via Bettera
	Casa in via Bettera 1	5	Prospetto su via Bettera
	Chiesa di S. Nicola di Bari	6	Interno verso l'altare
		7	Interno verso l'ingresso
		8	Facciata
Clusone	Palazzo comunale	9	Corte interna
		10	Particolare della loggia al primo piano
		11	Corte interna
		12	Ambiente uso uffici al piano terra
	Casa in piazza dell'orologio 40	13	Scale interne
		14	Facciata posteriore
	Palazzo già Carrara-Spinelli, poi Maffei	15	Facciata interna con giardino
		16	Prospettiva architettonica con viale alberato
		17	Scale interne
		18	Prospetto su via Verdi (Ovest)
		19	Prospetto Nord
		20	Particolare del portale sul prospetto Nord
	Chiesa del Paradiso	21	Facciata
		22	/
		23	Interno verso l'altare
		24	Interno verso l'ingresso
	Casa in piazza dell'orologio 30	25	Interno
Piario	Chiesa parrocchiale di S. Antonio Abate	26	Interno verso l'altare
		27	Interno verso l'ingresso
		28	Particolare della cappella
		29	Vista della chiesa con il campanile
Cene	Casa in via Bellora 43	30	Interno
		31	Prospetto verso la corte con portico e loggia
		32	Prospetto su via Bellora
	Casa in via Bellora 51	33	Prospetto verso la corte
		34	Prospetto su via Bellora
	Casa in via Battisti 12	35	Prospetto verso la corte con portico e loggia
		36	Particolare del portico
		37	Particolare di un ambiente voltato a piano terra



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



GANDINO  
192  
17/1/47

TSK	(tipo scheda)	A	LIR	(livello di ricerca)	1/V
NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	
ESC	(ente schedatore)	526			
ECP	(ente competente)	526			
PVCP	(provincia)	BG	PVCC	(comune)	GANDINO
PVCF	(frazione)	BARZIZZA			
PVCL	(località)				
CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
SETT	(tipo)				
SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
SETP	(num. nel settore)				
OGTT	(tipo)	CHIESA			
OGTQ	(qualificazione)				
OGTD	(denominazione)	CHIESA DI S. NICOLA DI BARI, GIÀ DI S. LORENZO			
UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	V. MONTE GRAPPA			
UBVN	(numero civico)	5	UBVK	(indic. chilom.)	
CTSF	(foglio)	M BARZIZZA	CTSD	(data foglio)	
CTSP	(particella)	C			
CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO			
CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI SAN NICOLA DI BARI			
CDGI	(indirizzo)	V. MONTE GRAPPA 5 - BARZIZZA DI GANDINO (BG)			
ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VINL	(legge)	L. 364/1909	VINA	(articolo)	ART. 1
VIND	(estremi provvedimento)	1914/06/25*	VINR	(data registr.)	

N.B. le prime 17344 n. verde il  
Seminario dell'Abbatte nel  
Monte Forno, costruito nel 1734,  
non intitolato. Non si poteva  
d'ordine nelle chiese di S. Lo-  
renzo e Barzizza.

N.B. la chiesa di S. Lorenzo è stata  
ribattezzata e restaurata,  
ed era la parrocchia fino  
al 1900. Quella attuale  
in un altro luogo, intitolata  
cento (parrocchia del 1900),  
recoletta nel 1900, demolita  
nel 1900, è la chiesa di  
S. Nicola di Bari, cui è par-  
te S. Lorenzo, e il titolo  
compilato.

S. Nicola di Bari, cui è par-  
te S. Lorenzo, e il titolo  
compilato.

non si capisce -



STU	(strumento urb. in vigore)	PRG
STUN	(sintesi normativa di zona)	
CRD	(sistema di riferimento)	
CRDX	(longitudine)	CRDY (latitudine)
★ AUT	(nome autore)	AUTI (ruolo autore)
△ ATB	(denominazione ambito culturale)	ATBI (riferimento all'intervento)
△ REL	(secolo)	RELF (frazione di secolo)
△ REV	(secolo)	REVI (data)
△ PNT	(schema)	REVV/REVV/REVV (validità)
△ SVC	(materiali)	PNTF (forma)
△ SOF	(genere)	REVV/REVV/REVV (validità)
△ CPM	(forma)	REVV/REVV/REVV (validità)
△ USA	(uso attuale)	REVV/REVV/REVV (validità)
★ FTA	(uso originario)	REVV/REVV/REVV (validità)
★ ALG	(stralcio foglio catastale)	REVV/REVV/REVV (validità)
★ RSE	(tipo)	REVV/REVV/REVV (validità)
★ CMP	(riferimento)	REVV/REVV/REVV (validità)
★ PUR	(funzionario responsabile)	REVV/REVV/REVV (validità)
★ OGS	(osservazioni)	REVV/REVV/REVV (validità)

**Legenda:** NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture orizzontali), CPM (manito di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

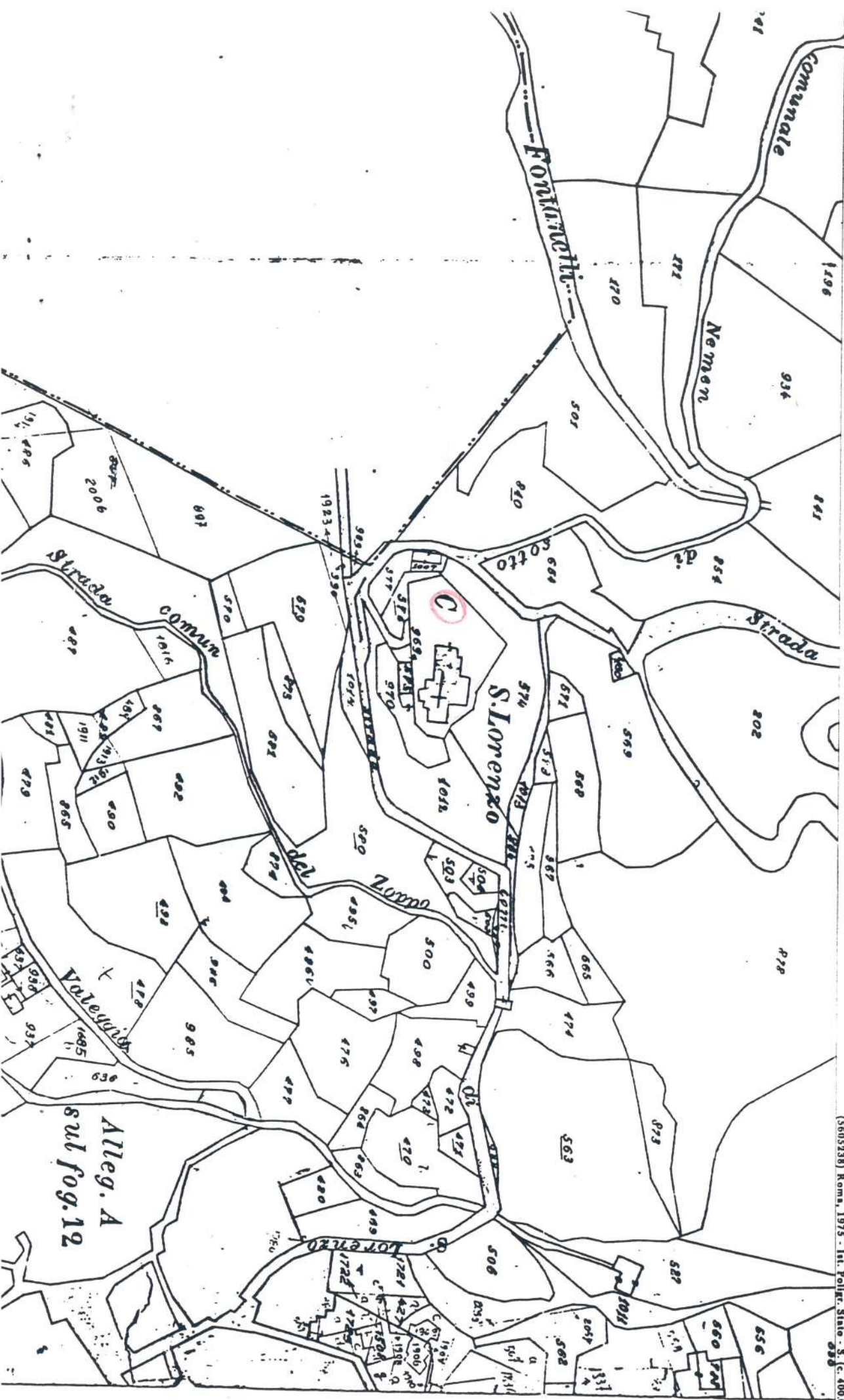


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	REGIONE
	0010473	ITA:	
ALLEGATO N. 1	Bg - GANDINO - FRAZIONE BARZICCA - CHIESA DI S. NICOLA DI BARI - V. MONTE GRAPPA 5	SORINTENDENZA B.A.A. - MI	




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

(5605338) Roma, 1975 - 1st. Ediz. Stato - S. (c. 400.000)



Alleg. A  
sul fog. 12

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	0010473	ITA:	SOPRINTENDENZA B. A. - MI	
	ALLEGATO N. .... 3 BG - GANDINO - FRAZIONE BARREZZA - CHIESA DI S. NICOLA DI BARI - VIA MONTE GRAPPA 5			

(5605238) Roma, 1975 - Lit. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

ATBI: (XII, 1580) // RIMANEGGIAMENTO (XVII - XVIII) // CAMPANILE (XVIII, 1775) // COPERTURA A VOGNA (XIX, 1880)

ATBD:

MAESTRANZE LOCALI //

MAESTRANZE LOCALI //

MAESTRANZE LOCALI

OS5: 1/ "CHIESA DEL SEC. XV, RINNOVATA NEL 1570, CAMPANILE DEL 1775, DENOMINATA S. LORENZO" LA CHIESA SUSSIDIARIA DI S. LORENZO E' EXTRAURBANA, ED EDA PARROCCHIALE FINO AL 1460; SITUATA NEL BORGO E' INVECE LA CHIESA DI S. NICOLA DI BARI (TITOLO COMPLETO, S. NICOLA V. E S. LORENZO M.), SUBENTRATA COME PARROCCHIALE NEL 1460, RICOSTRUITA NEL 1580, ANNULLATA NEL SECCO SEGUENTE, E VOLATA NEL 1880. NON E' CHIARO QUALE DELLE DUE CHIESE SI AVEDA INTENZIONE DI NOTIFICARE NEL 1914, NE ESISTE PRATICA D'ARCHIVIO DELL'EPOCA.  
 2 (LA DENOMINAZIONE DI S. LORENZO NON FIGURA NELL'"ELENCO DEGLI EDIFICI MONUMENTALI DELLA PROVINCIA DI BERGAMO" 1914).