



CODICI

18/000 22990

ITA:

Soprintendenza B.A.A.A.S. della
Calabria-Cosenza

14

Demetrio Salazar

106

PROVINCIA E COMUNE:

Reggio Calabria

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale, II piano, Sala VI

PROVENIENZA:

Museo Civico di Reggio Calabria

OGGETTO:

Dipinto raffigurante L'autoritratto di Demetrio Salazar

EPOCA:

Sec. XIX (1845)

AUTORE:

Demetrio Salazar

MATERIA:

Olio su tela

MISURE:

cm. 63x50

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE:

Buono

CONDIZIONE GIURIDICA:

Proprietà del Comune di Reggio Calabria

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

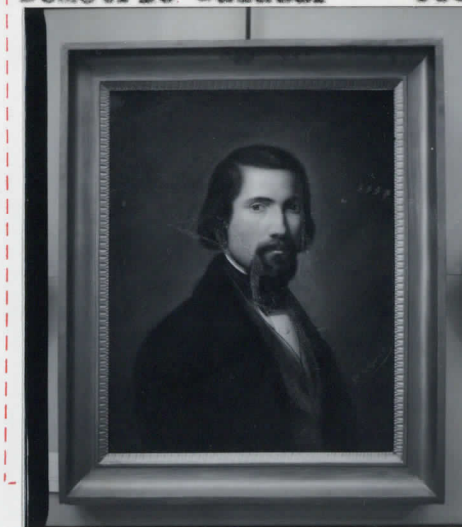
FOTOGRAFIE:

Arch. Fot. S.B.A.A.A.S. neg. N. 53722
pos. N. 53667

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Positura di tre quarti, col capo girato verso destra.



ISCRIZIONI

In basso a destra: D. io Salazar 1845

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Demetrio Salazar (1822-1882) frequentò a Napoli la scuola di Natale Carta dal 1848 al '55, ma fu più famoso come politico e storico che come pittore. Fu direttore del Museo Nazionale di S. Martino a Napoli, promotore del Museo Artistico Industriale di Napoli-inaugurato il 7 febbraio 1889 con la presidenza di G. Filangieri-direttore "ufficioso" del Museo Civico di Reggio Calabria di cui aveva affrettato l'apertura; e come storico dell'arte sostenne l'esistenza di un'arte meridionale indigena non ristretta alle derivazioni bizantine (Studi sui monumenti dell'Italia Meridionale dal IV al XIII secolo per D. S., Ispettore della Pinacoteca nel Museo Nazionale di Napoli, Napoli parte I 1871, parte II 1877. Appendice all'opera: Dall'arte romana al Medioevo per D. S., Napoli 1881).

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Maria Anna Crocenti

DATA

10.DIC.1984

REVISIONI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

IL SOPRINTENDENTE
VISTO DEL SOPRINTENDENTE
(Dott. Arch. Aldo Cecere)

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
DELLA CALABRIA
UFFICIO CATALOGO

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

ALLEGATI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

1953 Michele Prestipino di Reggio Calabria

Inv.N.2081 C del Museo Nazionale di Reggio Calabria
P.O.Geraci, Il Museo Nazionale di Reggio Calabria,
1974, p.58, n°15

P.O.Geraci, Profili di artisti reggini del '700 e
'800:..., Cavadei Tirreni, 1971, p.

MOSTRE

La mostra a Reggio Calabria...