

OA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

CODICI

18/00022938

ITA:

Soprintendenza B.A.A.A.S. della
Calabria-Cosenza

14

PROVINCIA E COMUNE:

Reggio Calabria

LUOGO DI COLLOCAZIONE:

Museo Nazionale, II piano, Sala IV

PROVENIENZA:

Collezione Privata (D.Genoese)

OGGETTO:

Dipinto raffigurante Bovini e ovini con pastore

EPOCA:

AUTORE:

Ignoto

MATERIA:

Olio su tela

MISURE:

cm. 24,5x75,5

ACQUISIZIONE:

Lascito D.Genoese

STATO DI CONSERVAZIONE:

Mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA:

Proprietà del Comune di Reggio Calabria

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE:

Arch.Fot.S.B.A.A.A.S. neg.N.53699
pos.N.53644

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Il gruppo è costituito da cinque ovini ed una mucca guidati al pascolo dal pastore visibile in secondo piano dietro le bestie.

ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE

La tela è attribuita ad un ignoto Pietro Roos. Fa parte di una serie di dipinti che raffigurano lo stesso soggetto pro venuto dalla collezione D.Genoese. Due di esse sono esposte a N.2037 C e N.2085 C, scheda N.55 depositata nella sala adibita a deposito. N.1980 C, scheda N.).

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSESSAZIONI

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

500 500 500

1959, Michele Prestipino di Reggio Calabria
1966, Laboratorio di Conservazione della Soprinten-
denza alle Gallerie di Napoli

1959, Michele Prestipino di Reggio Calabria
1966, Laboratorio di Conservazione della Soprinten-
denza alle Gallerie di Napoli

MOSTRE

, 1974, p. 47, n. 10

Inv. N. 2037 C del Museo Nazionale di Reggio Calabria
P. O. Geraci, Il Museo Nazionale di Reggio Calabria,