



Scheda	0 - P
N. Cat. Gen.	69/0040/262b
E. Sched.	C18 (L. 150/86)
E. Comp.	539
LOC. SED. - AMMINISTRATIVA	PI - Pisa
CENTRO STORICO	I - Pisa - capoluogo municipale
IZONA URBANA	IE - quartiere di S. Maria
SETTORE	SU - 176
OGGETTO	Tipologia specifica: chiesa - parrocchiale - Chiesa di S. Sisto Papa e Martire
ALTRA DENOMINAZIONE	originaria - Chiesa di S. Sisto in Cortevicchia
RIFERIMENTO VERTICALE	Liv.: bene individuo
COORDINATE	Gauss-Boaga
CATASTO	121 - 1952 - B
UBICAZIONE	principale - Piazza Francesco Buonamici - portale centrale in facciata principale - Piazza Francesco Buonamici - portale laterale destro in facciata principale - Piazza Francesco Buonamici - portale laterale sinistro in facciata secondario - Via Corsica - ingresso sul fianco sinistro
AUTORE	Ruolo: ristrutturazione - Andreini Giovanni - B 690 (p. 106) - 78300008
AMBITO CULTURALE	costruzione - romanico pisano - bibliografica
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - costruzione - si ricollega all'architettura della prima metà del secolo XI sia materiali che per la tecnica muraria, sia per il breve intercolumnio delle navate - B 1870 (p. 215) - XI - prima metà - XI - prima metà
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - fondazione - fu fondata con il titolo di S. Sisto in Cortevicchia - B 1085 (p. 215) / B 1100 (p. 123) / B 751 (p. 101) / B 690 (p. 106) - XI - 1070/00/00 - XI - 1070/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - costruzione - B 1056 (p. 130) - XI - 1070/00/00 - XI - 1070/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - costruzione - B 2060 (p. 125) - XI - 1073/00/00 - XI - 1073/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - fondazione - il giorno di S. Sisto i Genovesi perdettero a Pisa la battaglia con i Pisani; questi ultimi, con il tesoro recuperato, fondarono la chiesa di S. Sisto, di proprietà Comune - B 2094 (pp. 18, 19) - XI - 1075/00/00 - XI - 1075/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - fondazione - B 1437 / B 1870 (p. 317, 359) / B 690 (p. 106) - XI - 1087/00/00 - 1087/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - consacrazione - fu consacrata per celebrare le vittorie dei pisani - B 2080 (p. 317) - XI - 1087/00/00 - XI - 1087/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - fondazione - B 2050 (p. 3) - XI - 1087/08/06 - XI - 1087/08/06
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - costruzione - la chiesa di S. Sisto in Cortevicchia fu edificata dai cittadini Pagina 1



NOTIZIA E CRONOLOGIA	la vittoria del piano - B 2003 (p. 58) - XI - 1087/00/00 - post - XI - 1087/00/00 - post
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - fondazione - la chiesa fu fondata nel 1088, come dice il "Cronaca di Victoriano Pisaneschi" - B 2003 (p. 58) - XI - 1088/00/00 - XI - 1088/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - costruzione - B 2049 (p. 21) / B 1437 (p. 49) - XI - 1088/00/00 - XI - 1088/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - fondazione - la chiesa fu fondata dopo il glorioso trionfo ottenuto in unione dei Genovesi sopra i saraceni d'Africa - B 1084 (vol. II, sez. II, pp. 15-17) / B 2044 - XI - 1089/00/00 - XI - 1089/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - destinazione d'uso - l'edificio veniva usato come luogo di preghiera degli atti del comune, sotto il cui patronato la chiesa fu eretta - B 690 (p. 106) - XI - 1094/00/00 - XI - 1094/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - destinazione d'uso - la chiesa ebbe grande importanza civile, come sede delle riunioni dei Consigli dei cittadini - B 2003 (p. 58) - XII - XIII
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - costruzione - nel 1110 era già ultimata - B 1870 (p. 318) - XII - 1110/00/00 - ante XII - 1110/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - consecrazione - B 2003 (p. 29) - XII - 1131/00/00 - XII - 1133/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	colonne - danneggiamento - quattro colonne (le prime due a destra, la quinta e settima a sinistra entrando) hanno solcature riempite oggi di stucco; si credono così daturate nel 1133, per farlo voluto dai Genovesi in una loro pace con Pisa, allo scopo di umiliare i Pisani; ma il racconto non è documentato - B 751 (p. 101) - XII - 1133/00/00 - XII - 1133/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - consecrazione - B 2050 (p. 8) / B 690 (p. 106) - XII - 1132/00/00 - XII - 1132/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - destinazione d'uso - oltre che come chiesa, l'edificio veniva usato come luogo di pubbliche assemblee quale sede dei Consigli del Popolo e di riunione delle altre magistrature repubblicane, fino alla conquista fiorentina - B 2050 (pp. 11, 12) - XIII - 1286/00/00 - XIII - 1286/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - B 690 (p. 106) - XV - 1466/00/00 - ca. - XV - 1466/00/00 - ca.
NOTIZIA E CRONOLOGIA	campanile - restauro - B 690 (p. 106) - XV - 1466/00/00 - ca. - XV - 1466/00/00 - ca.
NOTIZIA E CRONOLOGIA	copertura - rifacimento - B 690 (p. 106) - XVII - 1603/00/00 - XVII - 1603/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - conduzione - la chiesa fu concessa ai Carmelitani per un periodo imprecisato - B 690 (p. 106) - XVIII - 1717/00/00 - XVIII - 1717/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - consolidamento - B 690 (p. 106) - XVIII - 1762/00/00 - XVIII - 1764/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - consolidamento - B 690 (p. 106) - XVIII - 1774/00/00 - XVIII - 1776/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - B 786 (p. 182) - XVIII - 1785/00/00 - ca. - XVIII - 1785/00/00 - ca.
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - la chiesa fu abbellita - B 1085 (vol. III, p. 217) / B 1056 (p. 130) - XVIII - 1786/00/00 - XVIII - 1786/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - su progetto dell'architetto Giovanni Andreini fu ridecorato l'interno e fatta la volta a botte - B 690 (p. 106) - XVIII - 1786/00/00 - XVIII - 1786/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - fu "ridotta in miglior aspetto" a spese del Comune; venne rifatta l'abside, rinnovati gli altari, le finestre, costruiti la volta, l'intonaco e gli stucchi - B 751 (p. 101) - XVIII - 1786/00/00 - XVIII - 1786/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA	campanile - consolidamento - riassetto statico del campanile - B 690 (p. 107) - XVIII - 1786/00/00 - XVIII - 1786/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - consecrazione - la chiesa fu consacrata dall'arcivescovo Angelo Franceschi - B 1085 (vol. III, p. 218) / B 690 (p. 106) - XVIII - 1789/09/20 - XVIII - 1789/09/20
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - consolidamento - riassetto statico voluto dal Comune; direzione dei lavori di Stefano Piazzini - B 690 (p. 106) - XIX - 1824/00/00 - XIX - 1824/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - danneggiamento - il terremoto ha lesionato la volta in prossimità della porta d'ingresso e nella navata sinistra; dal campanile si è staccata la palla di marmo che regge la croce precipitando sul tetto della chiesa aprendo un largo foro sulla volta del coro - A 1 - XX - 1914/10/27 - XX - 1914/10/27
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - danneggiamento - un terremoto ha provocato lesioni gravi alle navate laterali e più lievi a quella centrale e in sacrestia - A 2 - XX - 1920/09/07 - XX - 1920/09/07
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - inizio interventi di ripristino dell'aspetto medievale - B 690 (p. 106) - XX - 1924/00/00 - XX - 1924/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	facciata - restauro - da una perizia di spesa del 1928 si risale ai lavori preventivi: ripulitura; demolizione stipiti in marmo della porta centrale; posa di soglie, stipiti e architrave in macigno di verrucano; posa di arco di tufo sopra l'architrave e lunetta in pietra di tufo; riapertura delle porte laterali; posa di soglie di verrucano; apertura di finestra bifora sopra la porta principale con colonna, base e capitello in stile - A 3 - XX - 1928/08/02 - XX - 1928/08/02
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - dal 1929 il direttore dei lavori fu Oreste Zocchi - B 690 (p. 106) - XX - 1929/00/00 - XX - 1929/00/00 - post
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - preesistenza - durante i lavori di ripristino sono venuti alla luce notevoli resti dell'antica architettura del tempio primitivo - A 4 - XX - 1930/05/08 - XX - 1930/05/08
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - da una perizia si risale all'elenco degli interventi occorrenti per il completamento del restauro iniziato nel 1928: formazione di archetti e spalle alle bifore interne, formazione di ventiquattro monofore di forma e dimensioni uguali a quelle esterne già riparate; demolizione della volta centrale in mattoni; stuccatura del vano per il confessionale destro; muri dove si trovava l'imposta della volta; costruzione del vano per il confessionale maggiore; demolizione dei due altari e muri di sostegno in testa alle due navate laterali; apertura del vano di accesso all'orto; demolizione dei tramezzi nell'ultima campata ai lati dell'altare maggiore; ripresa dei pavimenti e delle maltonelle di marmo - A 5 - XX - 1936/12/20 - XX - 1936/12/20
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - nel capitolato si prevede la demolizione della volta della navata di sinistra; la stuccatura a malta di cemento della facciata a vista del muro in pietra in ciotoli di torrente; ripristino e ripresa dei muri dove attualmente si trova l'imposta della volta nel fianco costruzione degli agnacci interni delle monofore con archetto in tufo simili a quelli di un'altra della parte dell'orto; rifacimento del tetto; posa in opera di una colonna; posa di un'altra colonna in sostituzione di quella di appoggio al campanile - A 6 - XX - 1938/11/30 - XX - 1938/11/30
NOTIZIA E CRONOLOGIA	presbiterio, pavimento - completamento - capitolato per il completamento del pavimento in mattonelle di marmo nelle navate laterali in corrispondenza del presbiterio - A 7 - XX - 1939/08/18 - XX - 1939/08/18
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - B 690 (p. 106) - XX - seconda metà - XX - seconda metà
NOTIZIA E CRONOLOGIA	campanile - descrizione - il campanile non presenta lesioni statiche né fessurazioni nel paramento murario - A 8 - XX - 1979/03/17 - XX - 1979/03/17
NOTIZIA E CRONOLOGIA	copertura - descrizione - in seguito a un sopralluogo sono stati evidenziati difetti dell'intonaco e della struttura a vista su tutta la copertura a tetto - A 9 - XX - 1985/08/14 - XX - 1985/08/14



SUBDIVISIONE INTERNA	intero bene - livelli sfalsati - 1 - p. l. - tre navate
CONFIG. STRUTTURALE PRIMARIA	edificio a pianta rettangolare con abside; copertura a capriate lignee sostenute da setti murari in pietra lungo il perimetro e da colonne tra le navate laterali e la centrale
PIANTA	intero bene - p. l. - a tre navate - rettangolare - abside
STRUTTURE VERTICALI	pareti perimetrali - parete - in muratura - a corsi pseudoregolari - pietra parete tra nav. centr. e nav. lat.; parte inf. - colonne - monolitico - pietra parete tra nav. centr. e nav. lat.; parte sup. - parete - in muratura - a corsi irregolari - pietra
STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	abside - volta - a bacinio - a tutto sesto - intera volta - muratura - a corsi pseudoregolari
COBERTURE	navata centrale - a tetto - a capanna - a pianta rettangolare - capriate - tegole - a coppo - embrici - laterizio
COBERTURE	navate laterali - a tetto - semplice a falda - a pianta rettangolare - travatura su muri - tegole - a coppo - embrici - laterizio
SCALE	interna - scala - di servizio - 1 - laterale sinistra - lineare - intera struttura - a pioli - a elementi saldati e incastrati al muro - ferro
PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	intero bene - in marmo - a quadrettatura
STATO DI CONSERVAZIONE	intero bene - ottimo
USO ATTUALE	intero bene - chiesa
USO STORICO	intero bene - dest. origin. (XI) - chiesa intero bene - uso storico (XII-XIII) - sede del Consiglio del Popolo
CONDUZIONE GIURIDICA	proprietà Ente ecclesiastico - Parrocchia di S. Sisto
VINCOLI MINISTERO B.C.A.	L. 1089/1939 - art. 4 - intero bene
STRUMENTI URBANISTICI	P.R.G. - manutenzione ordinaria/ manutenzione straordinaria/ restauro/ risanamento conservativo
VINCOLI ALTRE AMMINISTRAZIONI	variante 1965 al P.R.G., L.R. 59/1980
STRALCIO FOGLIO CATASTALE	1
ELAB. GRAFICI E CARTOGRAFICI	32 - rilievo, pianta, scala 1:100
FOTOGRAFIE	2 (SBAAAS PI 256441) - fotografia B/N - Note: facciata (1996) 3 (SBAAAS PI 256442) - fotografia B/N - Note: fianco destro (1996) 4 (SBAAAS PI 256443) - fotografia B/N - Note: fianco sinistro (1996) 5 (SBAAAS PI 256444) - fotografia B/N - Note: fianco sinistro (1996) 6 (SBAAAS PI 256445) - fotografia B/N - Note: navata centrale, campo (1996) 7 (SBAAAS PI 256446) - fotografia B/N - Note: navata centrale, controcampo (1996) 8 (SBAAAS PI 256447) - fotografia B/N - Note: navata destra, campo (1996) 9 (SBAAAS PI 256448) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, campo (1996) 10 (SBAAAS PI 256449) - fotografia B/N - Note: facciata, portale centrale (1996) 11 (SBAAAS PI 256450) - fotografia B/N - Note: facciata, portale destro (1996) 12 (SBAAAS PI 256451) - fotografia B/N - Note: facciata, portale sinistro (1996) 13 (SBAAAS PI 256452) - fotografia B/N - Note: facciata, base parasta sinistra (1996) 14 (SBAAAS PI 256453) - fotografia B/N - Note: facciata, paramento sopra il portale destro (1996) 15 (SBAAAS PI 256454) - fotografia B/N - Note: facciata, parte alta a sinistra, paramento murario (1996)

Pagina 4

Pagina 5

N. catalogo generale: 09/00402626

16 (SBAAAS PI 256455) - fotografia B/N - Note: fianco sinistro, parte alta	, paramento murario (1996)
17 (SBAAAS PI 256456) - fotografia B/N - Note: fianco destro, portale (1996)	
18 (SBAAAS PI 256457) - fotografia B/N - Note: fianco sinistro, portale (1996)	
19 (SBAAAS PI 256458) - fotografia B/N - Note: fianco sinistro, paramento a sinistra del portale (1996)	
20 (SBAAAS PI 256459) - fotografia B/N - Note: fianco destro, paramento murario (1996)	
21 (SBAAAS PI 256460) - fotografia B/N - Note: fianco sinistro, paramento murario (1996)	
22 (SBAAAS PI 256461) - fotografia B/N - Note: fianco sinistro, parte inferiore, lato facciata, paramento murario (1996)	
23 (SBAAAS PI 256462) - fotografia B/N - Note: campanile, parte inferiore (1996)	
24 (SBAAAS PI 256463) - fotografia B/N - Note: campanile, paramento murario (1996)	
25 (SBAAAS PI 256464) - fotografia B/N - Note: laterale, portale destro (1996)	
26 (SBAAAS PI 256465) - fotografia B/N - Note: controfacciata, portale destro (1996)	
27 (SBAAAS PI 256466) - fotografia B/N - Note: controfacciata, portale sinistro (1996)	
28 (SBAAAS PI 256467) - fotografia B/N - Note: abside, catino (1996)	
29 (SBAAAS PI 256468) - fotografia B/N - Note: controfacciata, paramento sopra il portale centrale (1996)	
30 (SBAAAS PI 256469) - fotografia B/N - Note: navata destra, paramento murario (1996)	
31 (SBAAAS PI 256470) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, paramento murario (1996)	

#### BIBLIOGRAFIA

- 2042 - Dal Borgo F. - 1768  
1085 - Da Morrona A. - 1812  
1100 - Da Morrona A. - 1821  
1084 - Grassi R. - 1838  
2044 - Repetti E. - 1855  
1056 - Elenco edifici - 1921  
2080 - Salai M. - 1928  
2094 - Sardo R. - 1963  
2049 - Camini B. - 1965  
1437 - Curuni A. - 1971  
2060 - Baglioli G./ Bianchi E./ Canino A. - 1974  
2083 - Ronzani M. - 1980  
2050 - Garzella G. - 1981  
2058 - Caleca A. - 1983  
690 - Paliaga F./ Renzoni S. - 1991  
1870 - Redi F. - 1991  
796 - Tolaini E. - 1992

#### FONTI ARCHIVISTICHE

- A 1 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 27/10/1914  
A 2 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 07/09/1920  
A 3 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 02/08/1928  
A 4 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 08/05/1930  
A 5 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 20/12/1936  
A 6 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 30/11/1938  
A 7 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 18/08/1939  
A 8 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 17/03/1979  
A 9 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-123, 14/08/1985  
A 10 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C. 34, prospetto, 1936, Zocchi, 1:50  
A 11 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C. 34, pianta, 1993, Dell'Eraio, 1:50

#### FOTOGRAFIE ESISTENTI

- F 1 - negativo (2 foto: facciata) - AF, KIF, ROM.BOT. 138890  
F 2 - negativo (scorcio facciata/ fianco sinistro) - AF, KIF, ROM.BOT. 178088  
F 3 - negativo (altare maggiore) - AF, SBAAAS Pisa, 25367  
F 4 - negativo (interno, campo con volta ribassata) - AF, SBAAAS Pisa, 25368  
F 5 - negativo (demolizione volta a botte) - AF, SBAAAS Pisa, 76628  
F 6 - negativo (elementi di demolizione orchestra) - AF, SBAAAS Pisa, 76629  
F 7 - negativo (navata sinistra, volte prima dei lavori) - AF, SBAAAS Pisa, 76630  
F 8 - negativo (interno, controcampo prima dei lavori) - AF, SBAAAS Pisa, 76632  
F 9 - negativo (interno, campo prima dei lavori) - AF, SBAAAS Pisa, 76631



- F 10 - negativo (interno, campo, demolizione volta) - AF, SBAAAS Pisa, 76633  
 F 11 - negativo (navata sinistra, lavori di restauro) - AF, SBAAAS Pisa, 76634  
 F 12 - negativo (interno, restauro scale del campanile) - AF, SBAAAS Pisa, 76635  
 F 13 - negativo (navata sinistra, lavori di restauro) - AF, SBAAAS Pisa, 76636  
 F 14 - negativo (facciata) - AF, SBAAAS Pisa, 201957  
 F 15 - negativo (facciata e fianco sinistro) - AF, SBAAAS Pisa, 201958  
 F 16 - negativo (campanile, lato sinistro) - AF, SBAAAS Pisa, 76634  
 F 17 - negativo (facciata, lavori di restauro) - AF, SBAAAS Pisa, 76625  
 F 18 - negativo (fianco destro) - AF, SBAAAS Pisa, 76627  
 F 19 - negativo (fianco sinistro) - AF, SBAAAS Pisa, 201956  
 F 20 - negativo (fianco sinistro) - AF, SBAAAS Pisa, 201957  
 F 21 - negativo (facciata e fianco sinistro in restauro) - AF, SBAAAS Pisa, 76626  
 F 22 - positivo (fianco e campanile) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 23 - positivo (interno, campo) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 24 - positivo (navata sud, arcate con bacin) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 25 - positivo (fianco destro) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 26 - positivo (esterno, arcate in laterizio) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 27 - positivo (fianco intonato) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 28 - positivo (particolare pilastro sopra colonne) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 29 - positivo (fronte principale) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 30 - positivo (interno, campo) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 31 - positivo (interno, campo con impalcature) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 32 - positivo (parete tra nav. centr. e sx, colonna) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 33 - positivo (interno, campo, lavori alla copertura) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 34 - positivo (interno, parete tra navata centr. e sx) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 35 - positivo (navata sinistra) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 36 - positivo (navata sinistra, angolo portale) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 37 - positivo (facciata e fianco intonato) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 38 - positivo (facciata intonata, portale principale) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1  
 F 39 - positivo (interno, saggio su un arco intonato) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Sisto, 1

## ALTRE SCHEDE O VECCHIE SCHEDE

- campane - DA 09/00026340 - 1974 - Lera G.  
 campane - DA 09/00026341 - 1974 - Lera G.  
 campane - DA 09/00026342 - 1974 - Lera G.  
 capitello composito - DA 0900423676 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423677 - 1995 - Ducci A.  
 capitello ionico - DA 0900423678 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423679 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423680 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423681 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423682 - 1995 - Ducci A.  
 capitello composito - DA 0900423683 - 1995 - Ducci A.  
 capitello composito - DA 0900423684 - 1995 - Ducci A.  
 capitello composito - DA 0900423685 - 1995 - Ducci A.  
 capitello composito - DA 0900423686 - 1995 - Ducci A.  
 capitello - DA 0900423687 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423688 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423689 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423690 - 1995 - Ducci A.  
 capitello corinzio - DA 0900423691 - 1995 - Ducci A.  
 semicapitello - DA 0900423692 - 1995 - Ducci A.  
 capitello composito - DA 0900423693 - 1995 - Ducci A.  
 timone - DA 0900423694 - 1995 - Pascucci A.  
 vetrata - DA 0900423695 - 1995 - Pascucci A.  
 panca - DA 0900423696 - 1995 - Pascucci A.  
 stalli - DA 0900423697 - 1995 - Pascucci A.  
 dipinto - DA 0900423698 - 1995 - Pascucci A.  
 lapide sepolcrale - DA 0900423699 - 1995 - Pascucci A.  
 altare - DA 0900423700 - 1995 - Pascucci A.  
 tabernacolo - DA 0900423701 - 1995 - Pascucci A.

Pagina 6

Pagina 7

- lapide - DA 0900423702 - 1995 - Pascucci A.  
 dipinto - DA 0900423703 - 1995 - Pascucci A.  
 confessionale - DA 0900423704 - 1995 - Pascucci A.  
 tabernacolo per oli santi - DA 0900423705 - 1995 - Pascucci A.  
 candelieri - DA 0900423706 - 1995 - Pascucci A.  
 panchetto - DA 0900423707 - 1995 - Pascucci A.  
 lapide commemorativa - DA 0900423708 - 1995 - Pascucci A.  
 genuflessorio - DA 0900423709 - 1995 - Pascucci A.  
 inginocchiatoio - DA 0900423710 - 1995 - Pascucci A.  
 sedia - DA 0900423711 - 1995 - Pascucci A.  
 dipinto murale - DA 0900423712 - 1995 - Pascucci A.  
 altare maggiore - DA 0900423713 - 1995 - Pascucci A.  
 mensa d'altare - DA 0900423714 - 1995 - Pascucci A.  
 tabernacolo - DA 0900423715 - 1995 - Pascucci A.  
 scanno - DA 0900423716 - 1995 - Pascucci A.  
 balaustrata - DA 0900423717 - 1995 - Pascucci A.  
 crocifisso - DA 0900423718 - 1995 - Pascucci A.  
 lastra tombale - DA 0900423719 - 1995 - Pascucci A.  
 lastra tombale - DA 0900423720 - 1995 - Pascucci A.  
 acquasantiera - DA 0900423721 - 1995 - Pascucci A.  
 acquasantiera - DA 0900423722 - 1995 - Pascucci A.  
 bussola d'ingresso - DA 0900423723 - 1995 - Pascucci A.  
 cornice - DA 0900423724 - 1995 - Pascucci A.  
 vetrata - DA 0900423725 - 1995 - Pascucci A.  
 vetrata - DA 0900423726 - 1995 - Pascucci A.  
 lastra tombale - DA 0900423727 - 1995 - Pascucci A.  
 panca - DA 0900423728 - 1995 - Pascucci A.  
 cancelletto di balaustrata - DA 0900423729 - 1995 - Pascucci A.  
 tabernacolo per oli santi - DA 0900423730 - 1995 - Pascucci A.  
 base a rilievo - DA 0900423731 - 1995 - Pascucci A.  
 campanella - DA 0900423732 - 1995 - Pascucci A.  
 lapide sepolcrale a rilievo - DA 0900423733 - 1995 - Pascucci A.  
 lapide sepolcrale - DA 0900423734 - 1995 - Pascucci A.  
 acquasantiera - DA 0900423735 - 1995 - Pascucci A.  
 lapide sepolcrale - DA 0900423736 - 1995 - Pascucci A.  
 acquasantiera da parete - DA 0900423737 - 1995 - Pascucci A.  
 confessionale - DA 0900423738 - 1995 - Pascucci A.  
 altare - DA 0900423739 - 1995 - Pascucci A.  
 tabernacolo - DA 0900423740 - 1995 - Pascucci A.  
 dipinto - DA 0900423741 - 1995 - Pascucci A.  
 cornice - DA 0900423742 - 1995 - Pascucci A.  
 statua devozionale - DA 0900423743 - 1995 - Pascucci A.  
 lapide sepolcrale - DA 0900423744 - 1995 - Pascucci A.  
 statua devozionale - DA 0900423745 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423746 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423747 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423748 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423749 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423750 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423751 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423752 - 1995 - Pascucci A.  
 pianeta - DA 0900423753 - 1995 - Pascucci A.  
 stola - DA 0900423754 - 1995 - Pascucci A.  
 velo del calice - DA 0900423755 - 1995 - Pascucci A.  
 velo del calice - DA 0900423756 - 1995 - Pascucci A.  
 velo del calice - DA 0900423757 - 1995 - Pascucci A.  
 velo del calice - DA 0900423758 - 1995 - Pascucci A.  
 piviale - DA 0900423759 - 1995 - Pascucci A.  
 paramento da muro - DA 0900423760 - 1995 - Pascucci A.  
 stendardo processionale d'oro - DA 0900423761 - 1995 - Pascucci A.



fandina - DA 0900423768 - 1995 - Pascucci A.  
bandinella - DA 0900423763 - 1995 - Pascucci A.

## COMPILATORI

Aliboni G. Firma: ..... - Matteucci C. Firma: .....  
- Romeo G. Firma: ..... - 1996  
campagna fotografica - Neri C. Firma: .....  
Firma: ..... - 1996

## FUNZIONARIO RESPONSABILE

Baracchini C. Firma: .....

## OSSERVAZIONI

La facciata presenta due pilastri d'angolo e due lesene in corrispondenza delle pareti suddividenti le navate laterali da quella centrale. I salienti delle due navate sono sottolineati da una serie di archetti pensili, con catini ceramici interposti fra archetto e archetto. Lo stesso motivo si ritrova nella parte più alta della facciata, immediatamente al di sotto della gronda del tetto della navata centrale. I tre portali sono identici per forma, mentre nelle dimensioni quello centrale sovrasta nettamente gli altri due. Essi hanno architrave monolitico poggiante su larghi conci in pietra chiara. Sull'architrave poggia un arco cieco con archivolto in conci regolari di pietra verrucana. Questa è la pietra che caratterizza la parte bassa della facciata, con tessitura regolare di taglio squadrato praticamente fino a livello della chiave di volta di ciascuno dei tre archi. Al di sopra invece la tessitura muraria è sempre in verrucana ma in pietre di piccole dimensioni che formano una muratura continua. Un marcapiano si nota all'altezza in cui la copertura delle navate laterali incontra la muratura di quella centrale. Al di sopra di questo, in asse sulla facciata, si apre una bifora con colonnina in marmo. Al di sopra ancora di quest'ultima si apre una finestra lucifera a forma di croce. L'unico fianco visibile è quello sinistro. La tessitura muraria è identica a quella di facciata, in pietra verrucana di piccole dimensioni. Solo le due paraste angolari sono composte di pietra verrucana da taglio regolare di grandi dimensioni. I medesimi archetti pensili che coronavano la facciata inoltre si ritrovano a coronamento anche del fianco. Otto monofore si aprono su di esso a distanza costante. Al di sotto della sesta monofora si apre un portale anch'esso identico ai due portali minori di facciata, salvo che per l'assenza del due blocchi di pietra chiara che concludono gli stipiti. Il fianco prosegue ad abbracciare il campanile, con la medesima gronda e tessitura muraria. Il claristorio è composto della stessa tessitura muraria della parte sottostante. Vi si aprono quattro monofore, in corrispondenza della seconda, della quarta, della sesta e dell'ottava e ultima monofora. Il fianco destro, che è visibile dall'orto della canonica adiacente, è del tutto analogo a quello sinistro ad esclusione del portale laterale. L'impianto volumetrico è a tre navate divise tra loro da due file di otto colonne e due pilastri agli estremi, addossati alle pareti, che sostengono nove arcate a tutto sesto. Alcune colonne sono in pietra verrucana, altre in marmo grigio o bianco. Le arcate sono a tutto sesto, in conci squadrati. Sulle pareti laterali si aprono sette monofore in corrispondenza dell'asse di ciascuna arcata. Quella corrispondente alla quarta arcata è stata coperta, su ciascun lato, da un altare a edicola in pietra, con capitelli compositi e fregio dorati. Il frontone dell'altare è curvilineo e spezzato. Sulla parete perimetrale sinistra, in corrispondenza dell'ultima campata, si apre una piccola finestra quadrata architravata. In corrispondenza della quarta campata, in ambedue le navate laterali, sulla parete perimetrale è innestato nella muratura un confessionale in marmo policromo. In corrispondenza della quinta campata a destra si apre una nicchia con arco a tutto sesto ospitante il fonte battesimale. In corrispondenza della prima campata a destra si apre una porta architravata che immette nel cortile laterale. Il claristorio ospita quattro monofore su ciascun lato, a distanza costante, disassate rispetto alle campate. Gli arredi fissi del presbiterio e la tribuna barocca d'altare con colonne tortili sono stati aggiunti nel 600-700. La balaustra del presbiterio ha forma curvilinea e si articola su serie di colonnine alternate da pilastri. L'abside è semicircolare e voltata a catino, in conci regolari. La tessitura muraria dell'intero bene è in muratura di piccolo taglio a corsi pseudo-regolari. La copertura è a capriate dipinte che poggiano su otto mensole per lato, innestatesi nella muratura del claristorio in asse con le colonne sottostanti. La copertura delle navate laterali si innesta direttamente nella muratura della parete perimetrale e di quella sulle colonne. Su questa si imposta un'orditura secondaria, e quindi i travetti a sostegno delle pianelle. Il pavimento è in marmo a riquadri bicromi bianco-nero disposti in file inclinate a 45°. La controfacciata ospita l'ingresso principale e i due laterali. Tutti e tre sono architravati ma sormontati da un arco cieco a sesto rialzato in conci regolari. Al di sopra del vano di ingresso principale si apre una bifora inserita in una nicchia ad arco a tutto sesto. La chiesa si ricollega all'architettura della prima metà del secolo XI sia per i materiali che per la tecnica muraria, sia per il breve

Pagina 8

Pagina 9

N. catalogo generale: 09/00402626

intercolumnio delle navate (REDI, B 21, p. 359).

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

data

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI

data: nome: firma:

data: nome: firma:

data: nome: firma: