



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	13/00020282	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I B.A.A.A.S. L'AQUILA	22	ABRUZZO
PROVINCIA E COMUNE: CH - ORTONA LUOGO: Corso Garibaldi OGGETTO: Chiesa di Santa Caterina CATASTO: Foglio 25, allegato 3°, particella T CRONOLOGIA: XIII, XVI, XVIII AUTORE: Maestranze locali DEST. ORIGINARIA: Culto USO ATTUALE: Culto PROPRIETA': Chiesa di S. Caterina			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) L'edificio, a pianta rettangolare, precedu- to da un portico aperto sul fronte principa- le, prospiciente il corso Garibaldi, si com- pone di un'unica navata coperta da volta a botte lunettata, suddivisa in tre campate e zona presbiteriale, sopraelevata di un gra- dino, in relazione alla stessa articolazio- ne della volta, impostata su appoggi perime- trali isolati, determinati dalla intersezio- ne delle superfici di raccordo delle lunet- te, ad unghia rialzata.		
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: art. 4, legge I giugno 1939, n. 1089 P.R.G. E ALTRI: P.R.G. approvato il 22/02/1980			Internamente, una ricca decorazione riveste l'intero ambiente, con gli affreschi delle volte, entro riquadri e cornici, con meda- glioni e vari motivi ornamentali a stucco, in parte indorati.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI			La stessa ornamentazione ricopre le pareti		
PIANTA: rettangolare			della navata, ripartite mediante arcate cie-		
COPERTURE: tetto a due falde, orditura lignea, coppi			che a tutto sesto, comprese fra le lesene		
VOLTE o SOLAI: a crociera, a botte lunettata, a sesto acuto; solaio in latero - cemento			con capitelli variamente ornati, di imposta		
SCALE:			della volta, e decorate con riquadri e cor-		
TECNICHE MURARIE: muratura mista di mattoni e pietra arenaria; intonaco			nici, attualmente privi dei dipinti origina-		
PAVIMENTI: pietrini di cemento, mattonelle di cemento, marmette di graniglia di marmo, linoleum			ri, con bassorilievi a stucco e con le sta-		
DECORAZIONI ESTERNE: cornici in pietra; cornici in intonaco			tue in gesso degli angeli, e si ripete nel-		
DECORAZIONI INTERNE: stucchi, affreschi, dipinti su tela			(segue allegato n° 2I)		
ARREDAMENTI: arredi sacri					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.	
	13/00020282	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I B.A.A.A.S. L'AQUILA	ABRUZZO		
	ALLEGATO N. 21..... CH - ORTONA, Chiesa di S. Caterina, segue DESCRIZIONE						

le cavità delle cappelle laterali a nicchia, della seconda campata, con statue di santi ed angeli sugli altari in muratura.

Contiguo il lato destro della chiesa e con questa comunicante mediante un vano di accesso aperto in corrispondenza della terza campata dall'aula, è posto il lato porticato del chiostro, originariamente delimitante i quattro lati del cortile annesso al convento articolato sul lato sud della chiesa.

Detto lato porticato, coperto da volte a crociera affiancate e comunicante con il cortile originario mediante cinque arcate a tutto sesto, impostate su pilastri a sezione rettangolare, in parte tamponate, risulta attualmente ripartito, mediante tramezzature, in tre vani ad uso di sacrestia.


Annesso alla chiesa e da questa accessibile mediante un vano architravato posto sulla parete presbiteriale, è l'oratorio, o cappella, del Crocifisso, così detto dall'affresco rappresentante la Crocifissione, che tuttora vi si conserva.

L'oratorio, che ripete lo stesso orientamento della chiesa antistante, si articola in una navata, suddivisa in due campate con volte a crociera affiancate, e zona presbiteriale, a pianta rettangolare, coperta da volta a botte sestiacuta.

All'esterno, la facciata, preceduta da una cancellata di recinzione in ferro battuto, presenta un paramento ad intonaco tinteggiato ed un coronamento a capanna, rimarcato da una cornice a profilo mistilineo, con lieve aggetto sulla muratura.

Nella zona inferiore della facciata si apre il portico, articolato in tre arcate a tutto sesto, impostate su

(segue allegato n°22)

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	13/00020282	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I B.A.A.A.S. L'AQUILA	ABRUZZO	
	ALLEGATO N. 22 CH - ORTONA, Chiesa di S. Caterina, segue intercalare DESCRIZIONE					

pilastri a sezione ottagonale ed incorniciate da una mostra in intonaco decorata da modanature a listelli; al di sopra è posta una finestra centrale, circolare, contornata da modanature a profilo mistilineo.


All'interno del portico, coperto da volte a crociera affiancate, impostate sui pilastri, posti sul lato esterno, esu peducci murali, si apre il portale, inquadrato da stipiti ed archivolto a tutto sesto in pietra, adornato di pregevoli elementi decorativi scolpiti.

Il vano, attualmente privo dell'architrave e della lunetta sovrastante, risulta contornato da due stipiti posti a filo di muro, con spigoli arrotondati, sagomati a tortiglione affiancato nei due lati da una scanalatura, sormontati da capitelli schiacciati, privi del collarino, ornati da differenti motivi a foglie ricurve e coronati da un abaco di poco rilievo, diviso in tre listelli sovrapposti, sul quale imposta l'archivolto semicircolare, a doppia cornice, costituito da una mostra di conci di pietra irregolari e della stessa larghezza dei piedritti, dei quali ripete l'incorniciatura a tortiglione dello spigolo, intorno alla quale è posta una cornice sporgente, sagomata a largo listello, rigirato all'imposta, e guscio ricco di foglie di acanto ricurve, disposte radialmente.

Il fianco sinistro della chiesa, intonacato e tinteggiato, risulta ripartito mediante contrafforti murari, fra i quali si aprono i finestroni rettangolari della navata.

Sul lato sinistro del fronte descritto, si erge la torre campanaria, posta a ridosso della parete presbiteriale della chiesa e del fianco sinistro della cappella annessa.

(segue allegato n° 23)

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	13/00020282	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I B.A.A.A.S. L'AQUILA	ABRUZZO	
ALLEGATO N. 23 CH - ORTONA, Chiesa di S. Caterina, segue intercalare DESCRIZIONE						

Il campanile, a base quadrata, tessuto in muratura di mattoni ricoperta da intonaco tinteggiato, risulta ripartito in due ordini mediante una cornice orizzontale a profilo mistilineo posta alla base della cella campanaria, articolata su ciascun lato mediante una monofora con archivolto a tutto sesto e sormontata da un coronamento a cuspide piramidale.

La summenzionata cappella del Crocifisso, retrostante la chiesa, prospetta con il fianco sinistro mediante parete intonacata e tinteggiata, sulla quale si apre un vano di accesso architravato, posto in corrispondenza della zona presbiteriale.

Il corrispondente fronte posteriore, precedentemente articolato con una finestra centrale, circolare, e sovrastante coronamento a capanna, risulta attualmente nascosto da una facciata sovrapposta, raddoppiata in estensione, ad inglobare locali contigui l'oratorio, sulla quale si aprono un vano con archivolto a tutto sesto, di accesso al piano terra, a tre finestre bifore con colonnina centrale ed archetti semicircolari, con sovrastante occhio in quella posta sull'asse centrale del prospetto, racchiuse entro riquadri rettangolari, costituiti da una modanatura a fascia in intonaco.

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE: Apparteneva originariamente al Monastero delle Monache benedettine cistercensi, intitolato a Santa Caterina, soppresso in esecuzione della legge I7 febbraio I86I.


E' incerta la data della sua fondazione e, comunque, anteriore al I440, anno in cui la chiesa viene menzionata in un contratto relativo ad una causa civile.

Del primo impianto, antecedente la suddetta data del I440, presentemente non permangono tracce nelle attuali strutture in elevazione dell'edificio, la cui articolazione architettonico - strutturale appare piuttosto riferibile intorno alla metà del XVI secolo.

La ricostruzione, probabilmente determinata da danni subiti nel terremoto del I506 che, a detta degli storici locali, causò la frana di tre strade poste sul lato orientale della città, prospiciente la costa, venne eseguita reimpiegando materiale di spoglio, quale, appunto, risulta il portale, privato dell'architrave e della lunetta sovrastante, databile entro la fine del XIII secolo ed appartenente ad un precedente edificio sacro.

E' ipotizzabile che in occasione dello stesso intervento, venne annessa alla chiesa la retrostante cappella del Crocifisso, la cui costruzione è databile entro la seconda metà del XIII secolo, trasformata in orato-

(segue allegato n° 24)


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	13/00020282	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I B.A.A.A.S. L'AQUILA	ABRUZZO	
ALLEGATO N. 24 CH - ORTONA, Chiesa di S. Caterina, segue VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO -CRITICHE					

rio in seguito ad eventi miracolosi verificatisi, secondo la tradizione, nel 1566.

Inoltre, la suddetta annessione alla chiesa si ritiene sia stata conseguita mediante l'inversione dell'orientamento originario della cappella, con facciata rivolta ad oriente, attualmente nascosta da una sistemazione di recente realizzazione, quale, peraltro, appare la stessa finestra circolare posta sul portico della facciata della chiesa.

Per il resto, l'apparato decorativo interno dell'edificio, realizzato mediante opere in gesso e stucco, in parte indorate, tipiche dell'arte barocca, risulta riferibile entro la prima metà del XVIII secolo.


SISTEMA URBANO: L'immobile è situato nel quartiere di Terranova, espansione tardo medioevale del primo nucleo antico, assorbita nella pianificazione rinascimentale conseguente la nuova perimetrazione urbana determinata
(segue allegato n° 25)

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	13/00020282	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I B.A.A.A.S. L'AQUILA	ABRUZZO	
	ALLEGATO N. 25 CH - ORTONA, Chiesa di S. Caterina, segue SISTEMA URBANO				

dalla cinta muraria "caldoriana", realizzata nei primi decenni del XV secolo.

RAPPORTI AMBIENTALI: L'edificio prospetta sul corso Garibaldi, precedentemente detto strada di S. Caterina, dal nome dello stesso convento, originariamente annesso alla chiesa in oggetto.

Il tessuto edilizio circostante risulta tipologicamente determinato dalla aggregazione lineare continua di elementi a schiera, oggetto di rimaneggiamenti attuati entro la fine del XIX secolo e l'inizio del successi=
(segue allegato n° 26)

A	N. CATALOGO GENERALE	N CATALOGO INTERNAZIONALE	 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	13/00020282	ITA:	SOPRINTENDENZA PEI I B.A.A.A.S. L'AQUILA	ABRUZZO	
ALLEGATO N. 26 CH - ORTONA, Chiesa di S. Caterina, segue RAPPORTI AMBIENTALI					

vo, periodo, quest'ultimo, al quale appartiene la costruzione del teatro Vittoria, fronteggiante, sul lato opposto della piazza, il fianco sinistro della chiesa.

Il fronte posteriore prospetta sulla via panoramica Orientale, costruita nel 1882, delimitante il lato orientale della città, prospiciente la costa.


Contiguo il fianco destro dell'edificio è il convento, originariamente annesso alla chiesa.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI: All'interno della chiesa, al di sopra dell'ingresso, è presente una iscrizione, racchiusa entro una ricca incorniciatura a stucco, attualmente illegibile in quanto ricoperta da imbiancatura a calce.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca): L'edificio fu oggetto di opere di riparazione per danni bellici, ad opera del Genio Civile di Chieti, a totale carico dello Stato.

I lavori, realizzati negli anni 1952-1954 e 1956, interessarono il rinforzo dei contrafforti murari del fianco sinistro della chiesa; l'intonacatura e tinteggiatura della stessa parete esterna; la ripresa di intonaci ed il rifacimento della tinteggiatura del fronte posteriore, della facciata e del portico; la costru-

(segue allegato n° 27)

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	13/00020282	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I B.A.A.A.S. L'AQUILA	ABRUZZO	
ALLEGATO N. 27 CH - ORTONA, Chiesa di S. Caterina, segue RESTAURI					

zione del muretto di recinzione del prospetto principale e posa in opera della cancellata preesistente, previa riparazione della medesima; la demolizione ed il rifacimento della copertura con materiale di recupero, previa realizzazione di cordoli in c.a.; il rifacimento dei pavimenti interni e del portico; la realizzazione di un solaio tipo S.A.P. sulla cantoria; la tinteggiatura, previa riparazione degli intonaci, delle pareti verticali interne della chiesa, della cappella e della sacrestia; la ripresa degli stucchi ed il restauro dei dipinti della volta della chiesa; il ripristino dell'impianto elettrico e dell'arredamento.

BIBLIOGRAFIA: G.B. PACICHELLI, Il Regno di Napoli in Prospettiva, Napoli 1703, Parte terza, pp. II - 17;
 F.P. RECCHINI, Appunti cronologici per la Storia di Ortona mare, Ortona 1909, pp. 12,60;
 A. POLITI, Ortona, Lanciano 1974, pp. 123, 139, 159 - 160;
 A.L. ANTINORI, Corografia, S.L., S.D., Vol. 35, p. 336.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 9/9/82						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI				X														
PARAMENTI				X														
INTONACI INT.				X														
INFISSI				X														

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: I;

FOTOGRAFIE: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,
13, 14, 15, 16;

DISEGNI E RILIEVI: 17, 18;

MAPPE: 19, 20;

DOCUMENTI VARI: 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27;

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI: A.G.S. B.A.A.A.S. AQ.: pratica 683;

A. Genio Civile CH.: Danni bellici - Edifici di culto, pratiche
363, 364, 365;

A. di Stato CH.: Intendenza Monasteri soppressi, appendice 1809;

A. U.T.E. CH.: Mappa dei fabbricati, 1875.

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. Sandra Mazzoc-
cone

Sandra Mazzoccone

DATA: 1982

VISTO DEL SUPERINTENDENTE:



REVISIONI: