


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	13/00012629	ITA:		22 ABRUZZO	
PROVINCIA E COMUNE: CH. Guardiagrele LUOGO: Strada comunale dei Cappuccini OGGETTO: Chiesa del convento dei padri cappuccini CATASTO: fogl. 16 - part. A CRONOLOGIA: Sec. XVI (1599) XVII AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Chiesa del convento dei padri Cappuccini USO ATTUALE: Chiesa cattolica di culto PROPRIETA': Dei beni ecclesiastici VINCOLI LEGGI DI TUTELA: 1/6/1939 n° 1089 P.R.G. E ALTRI: Zona verde inedificabile del P.R.G. 1976			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) L'organismo presenta una monoaula rettangolare (m 7x18) affiancata sul lato destro da tre cappelle (tutte di dimensioni uguali 4x4). L'abside, semicircolare, (misura m. 7 di larghezza) presenta un coro ligneo scolpito, di buona fattura, sormontato da un finestrone. A destra dell'abside si sviluppa un ambiente rettangolare munito di due finestre, adibito a sagrestia. La facciata esterna è caratterizzata da un porticato d'ingresso a cui si accede mediante una scalinata formata da 4 gradini. Al di sopra del piccolo portico, caratterizzato da tre archi a pieno centro impostati su pilastri a spigoli smussati, si eleva una semplice facciata rettangolare, in cui si aprono un finestrone con arco a pieno centro sormontato da una piccola apertura circolare. Il campaniletto a vela (privo di campane) non è accessibile MANCA ALLEGATO N.5		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: Monoaula rettangolare con tre cappelle sul lato destro - abside semicircolare					
COPERTURE: Capriate in legno e manto a coppi					
VOLTE o SOLAI: Navata principale con volta a botte e vele in corrispondenza delle cappelle					
SCALE: Scalinata esterna di accesso - gradini di accesso alle cappelle					
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra e malta (internamente ed esternamente)					
PAVIMENTI: Mattonelle in granigliato sull'altare - crema e rosse nella navata principale - crema e grigie nelle cappelle					
DECORAZIONI ESTERNE: Iscrizione sulla porta d'ingresso - portale					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI: Altare, confessionili in legno scolpito, olii					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

Il convento e la chiesa annessa, secondo una antica iscrizione, conservata nell'abside della Chiesa, risalgono al 1599, anno in cui da Roma venne dato ai padri il luogo e assegnata la sede. La chiesa presenta le caratteristiche comuni alle chiese ed ai conventi cappuccini: una vasta navata centrale affiancata da cappelle (in questo caso sono presenti solo sul lato destro) ed abside. Gli arredi, che si trovano all'interno risalgono al XVII- XVIII secolo. Di particolare pregio appare il bellissimo altare centrale in legno pieno scolpito a mano. Anche nelle cappelle ritroviamo gli stessi arredi in legno scolpito. L'insieme non ha subito nel tempo grandi trasformazioni dal momento che è rimasto sempre proprietà affidata alle cure degli stessi padri cappuccini.

SISTEMA URBANO:

La chiesa è situata lungo la strada comunale dei Padri Cappuccini ed è circondata da una vasta area verde

RAPPORTI AMBIENTALI:

La chiesa, posta all'inizio del centro abitato è circondata da ampi spazi liberi. Solo in corrispondenza del fronte principale si erge una scuola che impedisce la visione del complesso

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Iscrizione sulla porta di ingresso - Iscrizione nell'abside in cui si dice: " Il convento dei Padri Cappuccini fu fondato nell'anno 1599 ad istanza dell'Università di detta città, e con il consenso dell'ordinario diocesano. La chiesa fu intitolata a S. Maria del Popolo ed alla chiesa e convento che stà fondata dall'illustrissimo capitolo di S. Giovanni in Laterano e in ricognizione di detto dominio una cappella dei confratelli di S. Maria del Popolo quale la diede ai padri, paga e corrisponde annualmente in lista di lire una"

1949 Lavori di restauro all'interno per danni bellici
 1950 Lavori di riparazione del tetto
 1978 Lavori di impianti elettrici

BIBLIOGRAFIA:

GAVINI I. C. Storia dell'architettura in Abruzzo
 RANIERI F.P. Guardiagrele memorie e documenti paesani ,1926 Chieti
 DE CECCO V. Frentania sconosciuta , Lanciano 1969
 DE LUCA A. Cenno sull'origine di Guardiagrele , Chieti 1870

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO Giu. 78						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE																		
COPERTURE																		
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.																		
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: Alleg. n° 1

FOTOGRAFIE:
Alleg. n° 3-4-5-6-7

DISEGNI E RILIEVI:
Alleg. n° 2

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

F.P. RANIERI Guardiagrele, 1926

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

Rilievi dell'archivio del Genio civile di Chieti

ARCHIVI:

Antico catasto 1877

Archivio di stato di Napoli Catasto Onciario 3228

Archivio del Genio civile di Chieti prat; n° 213-264

Archivio dei padri cappuccinì di Lanciano

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. Nicolai Gabriella

Nicolai Gabriella

DATA: 8/6/ 1978

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI: