

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇LIR (livello di ricerca) I/V
NCT NCTR (codice regione) 13 NCTN (n. cat. gen.) 00141322
ESC (ente schedatore) S22
ECP (ente competente) S22
PVC PVCP (provincia) CH PVCC (comune) Torino di Sangro
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) Capoluogo municipale
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) Zona centrale
△ SET SETT (tipo) SU
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) Chiesa
OGTQ (qualificazione) Parrocchiale
OGTD (denominazione) Chiesa del SS. Salvatore
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza Marconi
★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) 31/05/1966
CTS CTSF (foglio) 26 All. A CTSD (data foglio) _____
★ CTSP (particella) A
★ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà Ente ecclesiastico
CDGS (indicazione specifica) Parrocchia del SS. Salvatore
CDGI (indirizzo) Piazza Marconi
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) 1089/39 VINA (articolo) 4
VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



Visto del Soprintendente

Firma



221382



221383

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. - Variante 1984
STUN (sintesi normativa di zona) Piano di Recupero
□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) Maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) _____
△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) II metà RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
△ REV REVS (secolo) _____ REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REVX (validità) _____
△ PNT PNTS (schema) Tre navate PNTF (forma) Irregolare
△☆ SVC SVCM (materiali) Mattoni
△☆ SOF SOFG (genere) Volta
SOFF (forma) A botte con unghie
△☆ CPM CPMM (materiali) Laterizio
△☆ USA (uso attuale) Chiesa
△ USO USOD (uso originario) Chiesa
☆ FTA FTAN (negativo) SBAAS AQ 221381/S2/S3 FTAT (note) Facciata principale/ Interno verso altare/ Inter-
SFC (stralcio foglio catastale) 1 no verso ingresso (1993)
☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
☆ RSE RSER (riferimento argomento) Portale - schede DA
RSEC (codici) 143865 da 13/00 142785 a 803 (19) - Di Nardo - 1986
☆ CMP CMPD (data) 1995 CMPN (compilatore) Benedetto N. (comp. scheda)
☆ FUR (funzionario responsabile) BENEDETTO NICOLA D'Amabile (n.c.)
○ OSS (osservazioni) Stato di conservazione: buono.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.