



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	<u>A</u>	◇ LIR	(livello di ricerca)	<u>I/V</u>
NCT	NCTR	(codice regione)	<u>13</u>	NCTN	(n. cat. gen.)	<u>13/00025989</u>
	ESC	(ente schedatore)	<u>S22</u>			
	ECP	(ente competente)	<u>S22</u>			
PVC	PVCP	(provincia)	<u>CH</u>	PVCC	(comune)	<u>S. Giovanni Lipioni</u>
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)	<u>S. Liberata</u>			
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)	<u>0</u>	ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	<u>Cappella</u>			
	OGTQ	(qualificazione)	<u>Rurale</u>			
	OGTD	(denominazione)	<u>Cappella di S. Liberata</u>			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>Via della Torre</u>			
	★ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	<u>12</u>	CTSD	(data foglio)	<u>1954</u>
	★ CTSP	(particella)	<u>A</u>			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	<u>Proprietà Ente ecclesiastico</u>			
	CDGS	(indicazione specifica)	<u>Parrocchia di S. Maria delle Grazie (?)</u>			
	CDGI	(indirizzo)				
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	<u>1089/1939</u>	VINA	(articolo)	<u>Art. 4</u>
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



4738

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



Visto del Soprintendente

Firma



4739

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. adottato il 15/03/1985
 STUN (sintesi normativa di zona) Restauro
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) ante (?)
 △ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) ad aula unica con abside semicircolare
 △☆ SVC SVCM (materiali) pietra da taglio
 △☆ SOF SOFG (genere) solajo
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) laterizio
 △☆ USA (uso attuale) Chiesa
 △ USO USOD (uso originario) Chiesa
 ☆ FTA FTAN (negativo) S. BARBARA AQ. 4738-4739 FTAT (note) Facciata (1994)/ Abside (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) Portale/ Rosone/ Finestra
 RSEC (codici) 13/00091061 91062 91063
 ☆ CMP CMPD (data) 1995 CMPN (compilatore) Katalixia C.A. (comp. scheda)/
 ☆ FUR (funzionario responsabile) NATA LIZIA C.A.
 OSS (osservazioni) Stato di conservazione del manufatto discreto/ N.B.: non è stato possibile accedere e fotografare all'interno.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.