Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A — ◇LIR (livello di ricerca) I/V

NCT — NCTR (codice regione) 13 — NCTN (n. cat. gen.) 13/00025972

ESC (ente schedatore) 322

ECP (ente competente) 322

PVC — PVCP (provincia) CH — PVCC (comune) Guilmi

PVCF (frazione)

PVCL (località)

△ CST — CSTN (numero d'ordine) — CSTD (denominazione)

CSTA (carattere amministrativo del c. s.) Capoluogo municipale

△ ZUR — ZURN (numero) — ZURD (tipo e denominazione) Zona centrale

△ SET — SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) — SETD (denominazione)

SETP (num. nel settore)

OGT — OGTT (tipo) Chiesa

OGTQ (qualificazione) Parrocchiale

OGTD (denominazione) Chiesa di S. Maria Immacolata

UBV — UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via Chiesa

★ UBVN (numero civico) — UBVK (indic. chilom.)

CTS — CTSF (foglio) 5 All. F — CTSD (data foglio) Levata 1948 - Riprodotta 1954

★ CTSP (particella) D

★ CDG — CDGG (indicazione generica) Proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Parrocchia di S. Maria Immacolata

CDGI (indirizzo) Guilmi

☆ ALN — ALNT (tipo evento) — ALND (data)

VIN — VINL (legge) L. 1089/39 — VINA (articolo) Art. 4

VIND (estremi provvedimento) — VINR (data registr.)

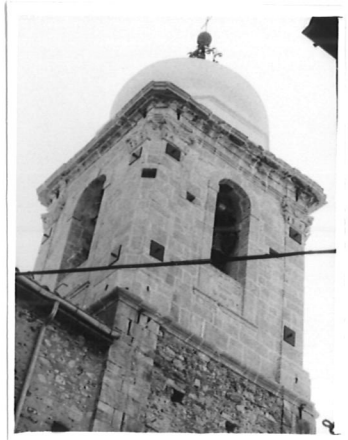
4670

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

4671



4672

4673

4674

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G.					
		STUN	(sintesi normativa di zona)	Restauro					
□	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)						
		CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)			
☆△	AUT	AUTN	(nome autore)	Carmine Pollice da Capracotta	AUTI	(ruolo autore)	Costruzione		
△	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)		ATBI	(riferimento all'intervento)			
△	REL	RELS	(secolo)	XVIII	RELF	(frazione di secolo)	II metà	RELI	(data)
△	REV	REVS	(secolo)	XVIII	REVF	(frazione di secolo)	II metà	REVI	(data) 1767
△	PNT	PNTS	(schema)	a croce latina	PNTF	(forma)			
△☆	SVC	SVCM	(materiali)	pietra da taglio					
△☆	SOF	SOFG	(genere)	volte con cupola ribassata sul presbiterio					
		SOFF	(forma)	a botte					
△☆	CPM	CPMM	(materiali)	laterizio					
△☆		USA	(uso attuale)	Chiesa					
△	USO	USOD	(uso originario)	Chiesa					
☆	FTA	FTAN	(negativo)	S.BARASSO 1670/71/72/73/74	FTAT	(note)	Facciata/ Torre campanaria/ Torre cam.-particola-		
		SFC	(stralcio foglio catastale)	Foglio n.5 All.F			re/ Interno verso altare/ Interno verso ingresso(1995)		
☆	ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)			
☆	RSE	RSER	(riferimento argomento)	Portale/ finestrone					
		RSEC	(codici)	143949/143950					
☆	CMP	CMPD	(data)	1995	CMPN	(compilatore)	Nataliia C.A.(comp.scheda)/		
☆		FUR	(funzionario responsabile)	NATALIZIA C.A.					
○		OSS	(osservazioni)	L'individuazione dell'autore e la datazione sono ripresi dalla iscrizione sul-					
				la lapide soprastante il portale d'ingresso/ Stato di conservazione del manufatto: discreto.					

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.