

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

		TSK	(tipo scheda) A OLIR (livello di ricerca) I/V (codice regione) 13 NCTN (n. cat. gen.) 43/00025969
	NCT	NCTR	(codice regione) NCTN (n. cat. gen.) 15 VOOCS 76 9
		ESC	(ente schedatore) 322
		ECP	(ente competente) S22
	PVC	PVCP	(provincia) PVCC (comune) Fraine
		PVCF	(frazione)
		PVCL	(località)
Δ	CST	CSTN	(numero d'ordine) CSTD (denominazione)
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.) Capoluogo municipale
Δ	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione) Zona centrale
Δ.	SET	SETT	(tipo)
		SETN	(num. del settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore)
	OGT	OGTT	(tipo)Chiesa
		OGTQ	(qualificazione) Parrocchiale
		OGTD	(denominazione) Chiesa di S. Silvestro Papa
	UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via Piano della Torre
			(numero civico) UBVK (indic. chilom.) (foglio) Fg. n.6 - All. A CTSD (data foglio) Levata 1949/ Riprodotta 1955
	CTS	CTSF	
		☆ CTSP	December and adjustica
*	CDG	CDGG	
		CDGS	(marcazione specifica)
		CDGI	(indirizzo) Fraine
ú	ALN.	ALNT	(tipo evento)
	VIN	VINL	
		VIND	(estremi provvedimento) VINR (data registr.)

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



Visto del Soprintendente

Firma



4659



4660



		STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P.R.G./ Delibera Cons. Reg 07/04/1982
				(sintesi normativa di zona) Restauro
		CRD		(sistema di riferimento)
				(longitudine) CRDY (latitudine)
¥	∇ .	AUT		(nome autore) AUTI (ruolo autore)
	\triangle	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) ATBI (riferimento all'intervento)
	\triangle	REL	RELS	(secolo) XVII RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
	\triangle	REV	REVS	(secolo) XIX REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
	\triangle	PNT	PNTS	(schema) aula unica PNTF (forma) rettangolare con 3 altari laterali a dx e 2 a sn./
		SVC		(materiali) pietra squadrata (abside semicircolare.
΄ Δ	☆	SOF	SOFG	(genere) volta
			SOFF	(forma) volta a botte con unghie
\triangle	☆	CPM	CPMM	(materiali) laterizio
			△★ USA	(uso attuale) chiesa parrocchiale
		USO	USOD	(uso originario) chiesa
	☆	FTA	FTAN	(negativo) S BAAAS AW 465861 FTAT (note) Facciata/ Interno con altare centrale/ Interno ver (stralcio foglio catastalt) Fg. 6/ Scala 1:1000 (so l'ingresso/ Torre campanaria (1994)
			SFC	(stralcio foglio catastali) Fg. 6/ Scala 1:1000 (So I'Ingresso/ Torre campanaria (1994)
		ALG	ALGT	
	Tr.	RSE	RSER	(riferimento argomento)
			RSEC	(codici) (data) 1995 CMPN (compilardic) Natalizia C.A.(comp.scheda)/ Benedetto N.(fot.)
	☆	CMP	CMPD	(data) 1995 (data) 1995 (compilator) Matalizia C.A.(comp.scheda)/ Benedetto N.(fot.) (funzionario responsabile) A NATAUZIA (osservazioni) Lo stato di conservazione della chiesa è discreto/ Il pavimento interno e il
		*	* FUR	(funzionario responsabile) A. NA WILLIA (STORY)
			OSS	(osservazioni) Lo stato di conservazione della chiesa e discreto/ il pavimento interno e il
			port	ale d'ingresso sono stati rinnovati nel 1975.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

[△] Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.