

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | | |
|-------|---|--|
| | TSK (tipo scheda) <u>A</u> | ◇ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u> |
| NCT | NCTR (codice regione) <u>13</u> | NCTN (n. cat. gen.) <u>13/00025963</u> |
| | ESC (ente schedatore) <u>S22</u> | |
| | ECP (ente competente) <u>S22</u> | |
| PVC | PVCP (provincia) <u>CH</u> | PVCC (comune) <u>Castiglione Messer Marino</u> |
| | PVCF (frazione) _____ | |
| | PVCL (località) _____ | |
| △ CST | CSTN (numero d'ordine) _____ | CSTD (denominazione) _____ |
| | CSTA (carattere amministrativo del c. s.) <u>Capoluogo municipale</u> | |
| △ ZUR | ZURN (numero) _____ | ZURD (tipo e denominazione) <u>Zona centrale</u> |
| △ SET | SETT (tipo) _____ | |
| | SETN (num. del settore) _____ | SETD (denominazione) _____ |
| | SETP (num. nel settore) _____ | |
| OGT | OGTT (tipo) <u>Chiesa</u> | |
| | OGTQ (qualificazione) <u>Sussidiaria</u> | |
| | OGTD (denominazione) <u>Chiesa Madonna delle Grazie</u> | |
| UBV | UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>Via Felice Lonzi, 84</u> | |
| | ★ UBVN (numero civico) _____ | UBVK (indic. chilom.) _____ |
| CTS | CTSF (foglio) <u>25</u> | CTSD (data foglio) _____ |
| | ★ CTSP (particella) <u>A</u> | |
| ★ CDG | CDGG (indicazione generica) <u>Proprietà Ente ecclesiastico</u> | |
| | CDGS (indicazione specifica) <u>Parrocchia di San Michele Arcangelo</u> | |
| | CDGI (indirizzo) <u>Via Salita del Castello n. 1</u> | |
| ★ ALN | ALNT (tipo evento) _____ | ALND (data) _____ |
| VIN | VINL (legge) <u>L. 1089/39</u> | VINA (articolo) <u>Art. 4</u> |
| | VIND (estremi provvedimento) _____ | VINR (data registr.) _____ |



Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



Visto del Soprintendente

Firma

STU STUT (strumento urb. in vigore) d. P.F. adottato il 9 agosto 1971 - Delibera n. 1137
 STUN (sintesi normativa di zona) _____
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) Maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) Inizi RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) Inizi REVI (data) _____ REVV/REVV/REVV (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) navata unica PNTF (forma) rettangolare
 △☆ SVC SVCM (materiali) _____
 △☆ SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) laterizio
 △☆ USA (uso attuale) chiesa
 △ USO USOD (uso originario) cappella privata
 ☆ FTA FTAN (negativo) S. BARRAS AQ 4645 FTAT (note) Facciata (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1/ Scala 1:1000
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1995 CMPN (compilatore) Benedetto N. (comp.scheda)/
 ☆ FUR (funzionario responsabile) BENEDETTO N. Benedetti Mele
 OSS (osservazioni) La cappella in origine era della famiglia Lonzi e nel 1726 era una cappella rurale.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.