


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE <i>2401</i>	N.			
CODICI	08 / 00305551	ITA:			EMILIA-ROMAGNA	<i>h2h</i>			
PROVINCIA E COMUNE: FO-FORLIMPOPOLI LUOGO: Piazza Garibaldi 1,2,3,4 OGGETTO: PALAZZO GINANNI CATASTO: F°19 (1974), part.173 CRONOLOGIA: Sec. XVIII AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Residenza USO ATTUALE: Residenza e attività commerciale PROPRIETÀ: VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:				<small>(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato S. n. 400.000.</small> DESCRIZIONE: Situato sul lato settentrionale di Piazza Garibaldi, il palazzo Ginanni ha una pianta rettangolare e la facciata si presenta con 7 arcate a tutto sesto, con cornice chiara e chiave intonacata, chiuse da vetrate, decorate nella parte superiore da una struttura in ferro. Si interpongono fra le arcate finte colonne intonacate, che hanno una funzione decorativa. Il portone d'ingresso, ad arco con chiave, si trova quasi in posizione centrale ed è realizzato in legno e si presume sia d'epoca antica. Al piano superiore, in corrispondenza dell'arcata d'ingresso, si trova una terrazza. Il parapetto è decorato con rosoni intonacati e la balaustra è sorretta da elementi verticali. Il terrazzo è sostenuto da 4 mensole decorate. Le 4 finestre ed una porta finestra del piano superiore sono decorate anch'esse con cornici e timpano superiore. Il fronte è chiuso orizzontalmente da un cornicione, che sostiene un tetto in coppi, e verticalmente da lesene. La soglia d'entrata è in graniglia mentre nell'atrio il pavimento è in cemento. Nelle pareti, in pessimo stato, realizzate con tecnica mista di mattoni e pietre, si intravedono finte porte dagli stipiti in gesso. Il soffitto, a botte, ribassato, presenta in corrispondenza delle scale una volta ribassata a crociera. Il fronte del retro è in pessimo stato e non presenta alcun interesse artistico. Le scale sono in pietra serena, il parapetto in marmo, mentre i pianerottoli sono in mattoni. Il vano scala ed i vani del piano superiore si presentano con soffitto a botte ribassata e mostrano segni di superfetazioni murarie, perchè adibiti ad uso abitazione e studio. I negozi al pian terreno sono stati ristrutturati di recente per cui non è più possibile trovare tracce della primitiva struttura.					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI									
PIANTA: rettangolare									
COPERTURE: falde con manto in coppi									
VOLTE o SOLAI: volta a botte									
SCALE: unica; interna, parallela alla facciata; a due rampe parallele, gradini in pietra									
TECNICHE MURARIE: Muratura intonacata									
PAVIMENTI: ingresso in cemento; nei piani superiori ammattonato in cotto									
DECORAZIONI ESTERNE: di tipo barocco									
DECORAZIONI INTERNE:									
ARREDAMENTI:									
STRUTTURE SOTTERRANEE:									

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Non si conosce con esattezza l'epoca di costruzione del palazzo Ginanni, situato sul lato settentrionale di Piazza Garibaldi. Comunque esso compare già come residenza del vescovo di Bertinoro Colombani in una rappresentazione di parte della città di Forlimpopoli, datata 5 ottobre 1767. Infatti in origine la sua prima denominazione era palazzo Colombani. Si presume comunque che sia stato costruito intorno al 1762, mentre nel 1780 si sono aperte 2 nuove arcate, coincidenti con un viottolo, oggi non più esistenti. Nel 1870, quando si dovette ampliare il vecchio borgo di S. Pietro, per costruire il viale a quattro file di tigli che conduce alla stazione ferroviaria, venne demolito un angolo del palazzo. Nel primo decennio del XX sec. venne adibito a sede del partito socialista che vi creò anche una biblioteca ben fornita. Al piano inferiore del palazzo trovò luogo la "Cooperativa di Consumo", una struttura collettiva e sociale promotrice di solidarietà effettiva e concreta. Nel 1922, nel contesto di rappresaglie fra i partiti, venne incendiato dai Repubblicani e quindi successivamente fu necessario restaurarlo per riportarlo all'antico splendore. In seguito il Partito Socialista fu costretto a venderlo alla famiglia Santini, che attraverso il matrimonio di una figlia si imparentò con la famiglia Fabbri: di qui l'ultima denominazione dell'edificio che ora viene chiamato palazzo Fabbri.

SISTEMA URBANO:

Piazza di origine quattrocentesca la cui edilizia prospiciente è in buono stato di conservazione

RAPPORTI AMBIENTALI:

Il palazzo si affaccia sulla piazza antistante di cui occupa una parte del lato settentrionale. L'edilizia circostante mediamente su due piani è stata in parte rimaneggiata e in parte restaurata.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

XX (2° metà): manutenzione straordinaria della facciata.

BIBLIOGRAFIA:

E. ROSETTI, Storia di Forlimpopoli, III Edizione, in "Forum-Popili" n.2, Forlimpopoli 1975P. NOVAGA, Testimonianze d'arte figurativa Romana e Medioevale in Forlimpopoli, in "Forlimpopoli nel 600° dalla ricostruzione 1380-1980, a cura della Cassa di Risparmio di Forlì", Forlì 1983

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1/3/85						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE	X																	
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI			X															
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.			X															
INFISSI			X															

OSSERVAZIONI:

Il buono aspetto della facciata nasconde un cattivo stato di conservazione dell'interno.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: n° 1
scala 1:1000

FOTOGRAFIE: n° 2 fronte - particolare
n° 3 interno - interno

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:


MARCO BALDACCI

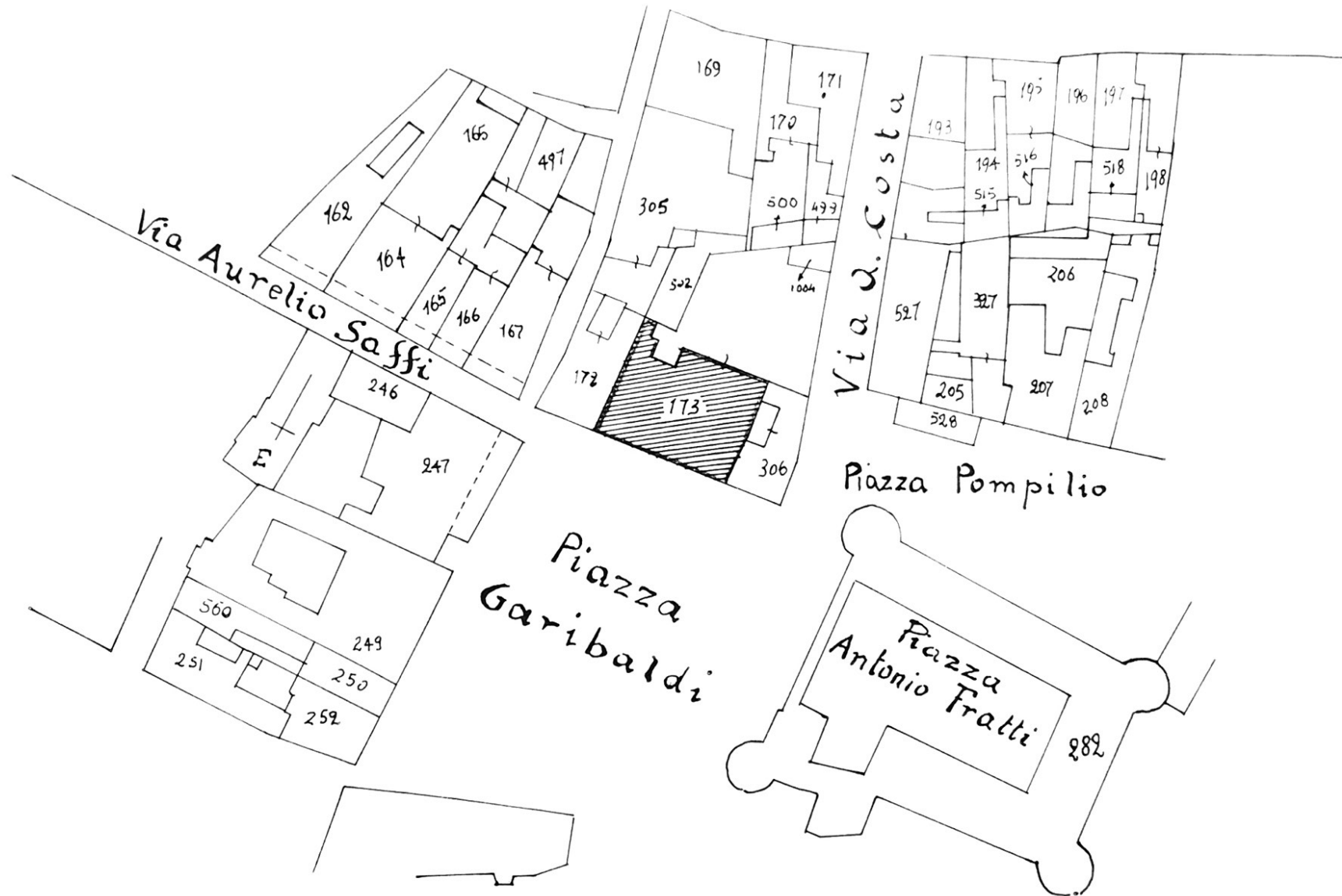
Marco Baldacci

DATA: 3/3/85

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
08/00305551		ITA:	EMILIA-ROMAGNA		
ALLEGATO N. 1		FO-FORLIMPOPOLI	PALAZZO GINANNI	Piazza Garibaldi 1,2,3,4	



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

N.

08/00305551

ITA:

EMILIA-ROMAGNA

ALLEGATO N. 2

FO-FORLIMPOPOLI

PALAZZO GINANNI

Piazza Garibaldi 1,2,3,4




67590

FRONTE



67591

IL PORTALE

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
08 / 00305551	ITA:		EMILIA-ROMAGNA		
ALLEGATO N. 3	FO-FORLIMPOPOLI	PALAZZO GINANNI	Piazza Garibaldi 1,2,3,4		



67593

INTERNO: L'ATRIO



67592

INTERNO: LE SCALE