


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE <i>2297</i>	N.
CODICE	8 / 00305549	ITA:			EMILIA-ROMAGNA	680
PROVINCIA E COMUNE: FO-FORLIMPOPOLI	DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) L'edificio si presenta oggi come la chiesa più originale e stilisticamente meglio definibile di Forlimpopoli. Essa offre caratteri chiari ed evidenti; nata su precedente fabbricato basilicale venne adeguata a schemi planimetrici e strutturali di tipo centrale derivanti da edifici sacri eseguiti dai grandi architetti del Seicento. La chiesa ne è un'espressione e si configura su pianta centrale con due masse sovrapposte: l'una con base ottagonale, interamente ellittica; l'altra, sovrapposta, ellittica dentro e fuori, con copertura cupoliforme all'interno e tradosso. Una chiesa, quindi degna d'attenzione, che conserva ancora, su un fianco, la preziosa documentazione di un portale della chiesa gotica disfatta nella pesante distruzione del 1361. Entrando, sei grandi nicchie e corrispettivi altari e ancone, un organo con portelle dipinte, l'arco trionfale che si apre su un vasto presbiterio con coro absidale intarsiato, formano un complesso molto interessante. Di tanto patrimonio d'arte e di valori il merito va all'intraprendenza dei Padri Serviti, i quali, anche se non completarono la cupola con le decorazioni in stile; realizzarono un patrimonio d'arte in una graduazione stilistica che va dal Rinascimento al Barocco ed oltre. A sinistra dell'altare maggiore si trova la sacrestia, con pavimento in cotto e volta a botte; a destra un'altra piccola cappella con volta a botte e cupolotto sull'altare. Esternamente il complesso è dominato dal corpo centrale ellittico in muratura a vista. Di fianco ad esso si trova il campanile a pianta quadrata con 8 archi che sostengono la copertura. Il complesso è completato da un gioco di volumi, tutti in muratura a vista e copertura in coppi, il tutto in					
LUOGO: Via Cesare Battisti 12, 14, 16; (+RAM)						
OGGETTO: Chiesa e convento dei Servi						
CATASTO: F° 19 (1974), part. 168 C						
CRONOLOGIA: Sec. XIV (fine)						
AUTORE:						
DEST. ORIGINARIA: Chiesa e convento						
USO ATTUALE: Chiesa, abitazioni e locali pluriuso						
PROPRIETA': <i>comune</i>						
VINCOLI <u>LEGGI DI TUTELA:</u> P.R.G. E ALTRI:						
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA: centrale, ottagonale ellittica						
COPERTURE: falde con manto in coppi						
VOLTE o SOLAI: volta a cupola ellittica						
SCALE: in pietra						
TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni, a vista						
PAVIMENTI: ammattonato a motivi geometrici polieromi						
DECORAZIONI ESTERNE: portale gotico						
DECORAZIONI INTERNE: stucchi ed ancone						
ARREDAMENTI: acquasantiera sec. XV-XVII						
STRUTTURE SOTTERRANEE: cantine						

La chiesa di S. Antonio Abate e dei Servi venne creata nel 1300 dalla Confraternita dei Battuti Neri, chiamata in seguito Confraternita della Morte, ed aveva annesso, da un lato, un ospizio per i pellegrini. Il Vecchiassani dice che fu cominciata nel 1379 e sembra che sia stata portata a termine solo nel 1461. Nel 1708 venne ristrutturata nelle forme attuali. Nel 1797, con la soppressione degli ordini religiosi, i padri Serviti, ai quali la Confraternita della Morte, dopo la peste del 1457, aveva assegnato la chiesa e l'ospizio, se ne andarono e la Chiesa passò al Comune, che la mantiene ancora attualmente adibita al servizio religioso. Il convento dei Serviti fu venduto nel 1797 ed una parte di esso fu concessa al municipio che vi stabilì le scuole elementari. Nel 1869 il municipio poté acquistare il resto dell'antico convento dei Serviti, apportandovi modifiche di vario genere relative alla necessità di realizzazione delle scuole ginnasiali collegate con quelle elementari; oggi trasferite in altro luogo. Il 22 novembre 1980 hanno avuto termine i lavori di restauro esterni alla Chiesa dei Servi compiuti dall'Amministrazione Comunale di Forlimpopoli.

SISTEMA URBANO: **Quartiere del centro storico di espansione ottocentesca**

RAPPORTI AMBIENTALI:

IBC + VIA MASSI + VIA A. COSTA + VIA SPINDI

Il complesso dei Servi è delimitato sui 4 lati dal tracciato viario e forma così un conglomerato a se' stante; parte dello stesso è prospiciente, lungo la via Costa, alla Chiesa di S. Pietro. La chiesa ha un notevole sviluppo verticale e domina tutto il centro storico;

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

XX (1980) : restauro di tipo conservativo riguardante il complesso della chiesa.

BIBLIOGRAFIA:

B. ROSETTI, Storia di Forlimpopoli, III Edizione, in "Forum-Populi" n.2, Forlimpopoli 1975

P. NOVAGA, Testimonianze d'arte figurativa Romana e Medioevale in Forlimpopoli, in "Forlimpopoli nel 600° dalla ricostruzione 1380-1980", cura della Cassa di Risparmio di Forlì, Forlì 1983

L. VAIDOUNSI, Notizie storiche della confraternita della buona morte e dell'ospedale già dei Pellegrini in Forlimpopoli, Forlimpopoli 1858

M. VECCHIASEANI, Historia di Forlimpopoli, Forlimpopoli 1647

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 15/2/85						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI																		
INTONACI INT.				X														
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:
I dati a fianco si riferiscono alla chiesa, recentemente restaurata, mentre tutto il complesso del convento è in pessimo stato di conservazione.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: n° 1
scala 1:1000

FOTOGRAFIE: n° 2 FRONTE CHIESA - FRONTE CHIESA
n° 3 RETRO CONVENTO - FRONTE CONVENTO.
n° 4 INTERNO CHIESA - INTERNO CHIESA
n° 5 INTERNO CHIESA - ~~INTERNO CONVENTO~~

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI: n° 6 segue descrizione

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARCO BALDACCI

Marco Baldacci

DATA: 17/2/85

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

N.

08/00305549

ITA:

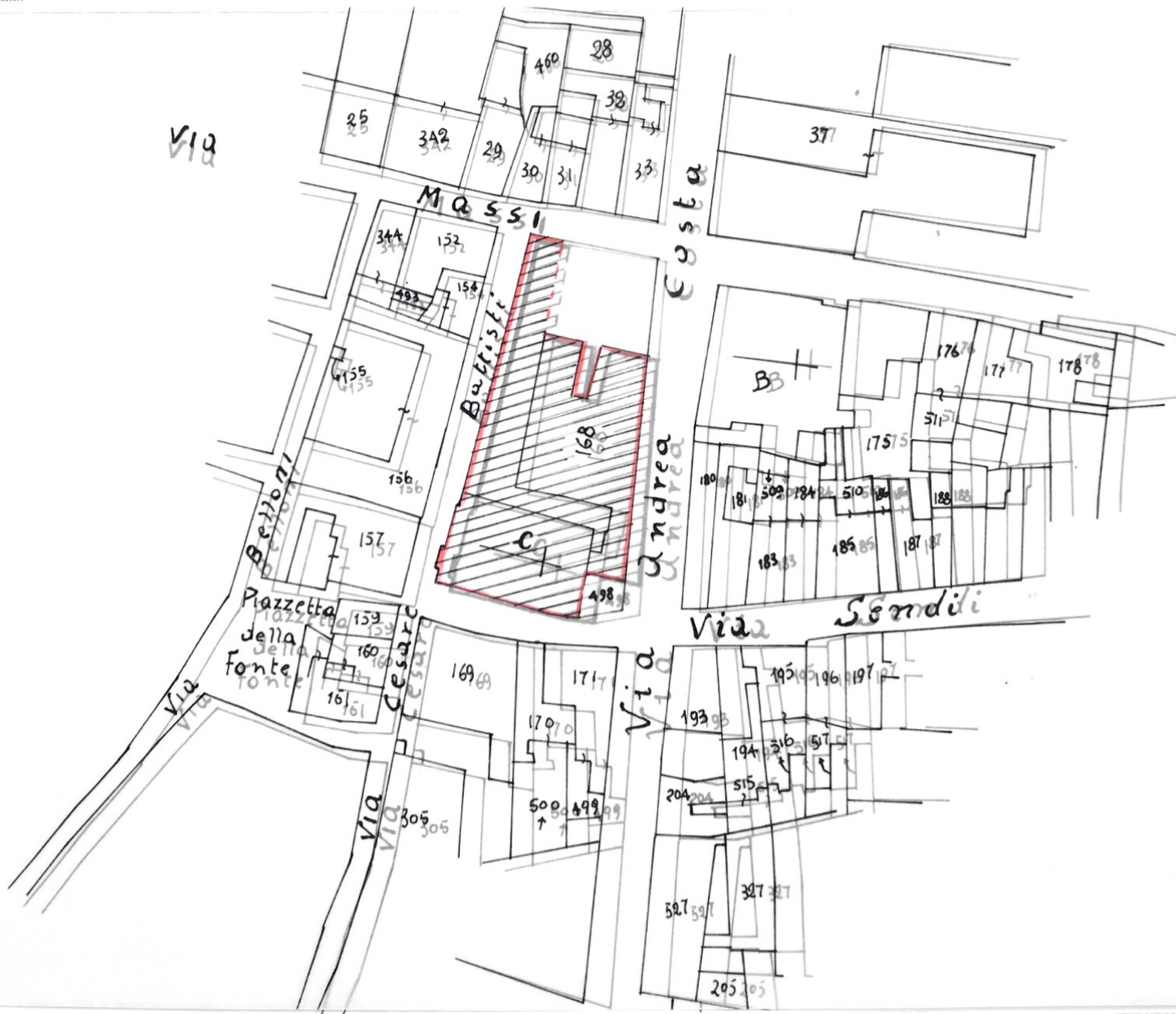
EMILIA-ROMAGNA


ALLEGATO N. 1

FO-FORLIMPOPOLI

CHIESA E CONVENTO DEI SERVI

Via Cesare Battisti 12,14,16

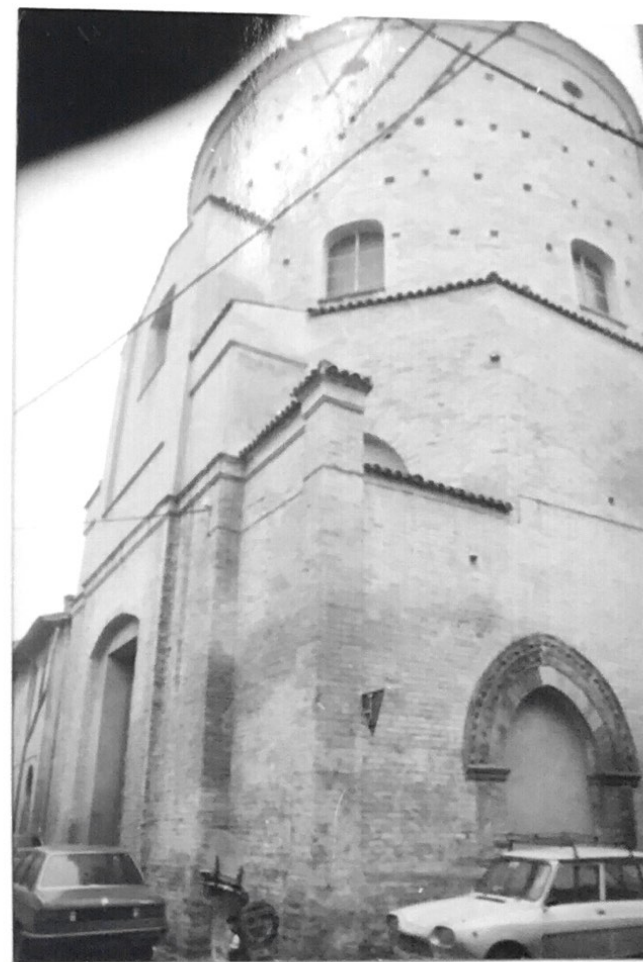


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	08/00305549	ITA:		EMILIA-ROMAGNA	
ALLEGATO N. 2		FO-FORLIMPOPOLI	CHIESA E CONVENTO DEI SERVI	Via Cesare Battisti 12,14, <u>16</u>	




67565

FRONTE CHIESA



67566

FRONTE CHIESA

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
0	8 / 00305549	ITA:		EMILIA-ROMAGNA	
	ALLEGATO N. 3	FO-FORLIMPOPOLI	CHIESA E CONVENTO DEI SERVI	Via Cesare Battisti 12,14,16	




67567

RETRO: LATO DEL CONVENTO



67568

FRONTE CONVENTO

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	08/00305549	ITA:		EMILIA-ROMAGNA	
ALLEGATO N. 4		FO-FORLIMPOPOLI	CHIESA E CONVENTO DEI SERVI	Via Cesare Battisti 12,14,16	




67569

INTERNO CHIESA: ALTARE MAGGIORE



67570


INTERNO CHIESA: ORGANO

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	08/00305549	ITA:		EMILIA-ROMAGNA	
ALLEGATO N. <u>5</u>		FO-FORLIMPOPOLI	CHIESA E CONVENTO DEI SERVI	Via Cesare Battisti 12, 14, <u>16</u>	



67571

INTERNO CHIESA

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
08/00305549		ITA:	EMILIA-ROMAGNA		
ALLEGATO N. 6		FO-FORLIMPOPOLI	CHIESA E CONVENTO DEI SERVI	Via Cesare Battisti 12,14, <u>16</u>	

ottimo stato. Sulla facciata si trova una situazione anomala, in quanto, nella parte superiore, si vede un volume completamente intonacato, forse un tentativo mal riuscito di restauro. Adiacente alla facciata della chiesa si trova un edificio a due piani, in pessimo stato di conservazione. Il lato termina, nell'angolo con via Massi, con un edificio a 2 piani ma molto più alto, che presenta su questa via caratteri rimembranti il vecchio convento. L'edificio ha un atrio imponente (sfocia in via A. Costa), che ci dà subito un'idea d'ampio respiro e si presenta con una volta a botte e pavimento in cotto, il che ci fa pensare all'antico convento. Una crociera nella volta segnala l'accesso alle scale (di medie dimensioni) con gradini in pietra; nella parte superiore il corridoio con il pavimento mattonato in cotto, volta a botte e qualche cornice in gesso, riprende chiaramente i caratteri dell'atrio. Attraverso questo corridoio si accede ai vani superiori, oggi adibiti ad uso abitazione e anch'essi, come tutto l'edificio, in pessimo stato di conservazione. Il lato di via Massi presenta nella facciata 2 file di semplici finestre con davanzali in pietra ed intonaco in pessimo stato. Nel cortine interno, chiuso da un lato dal muro, si affaccia il vecchio collegio che si presenta in pessimo stato ed è stato in gran parte modificato. Si notano ancora però tracce del vecchio chiostro visibili da un ordine di arcate affogate nella muratura. La struttura in mattoni, in gran parte scoperta da un intonaco cadente, si trova in pessimo stato di conservazione. Tutta la collegiata attualmente è adibita ad abitazioni ed uffici vari.