



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LOMBARDIA



FONDO PENSIONI PER IL PERSONALE  
DELLA BANCA COMMERCIALE  
v. Unione 1  
20122 MILANO

e, p.c.

alla Soprintendenza per i Beni  
Architettonici e per il Paesaggio  
Piazza Duomo, 14  
20122 MILANO

al Sig Sindaco del Comune di Milano  
20100 MILANO

**OGGETTO:** MILANO – Immobile di v. Errico Petrella 4 (**esclusa facciata v. su v. Petrella 4**), sito in Milano, Via Petrella n. 4, distinto al N.C.E.U. fg. 272, particelle 218, 224, 225, 226, 229 e 231 (parte)  
D.Lgs 42/2004 – art. 15.  
Proprietà: Fondo Pensioni per il Personale della Banca Commerciale Italiana di Milano, v. Unione 1\_Milano

**VISTE** la nota dell'ente denominato " Fondo Pensioni per il personale della Banca Commerciale Italiana" del 17.12.04

**ESAMINATA** la documentazione agli atti;

**VISTA** la nota della Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio di Milano del 01.02.05

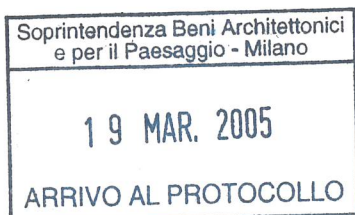
**CONSIDERATO** che l'immobile indicato (complesso di uffici, negozi ed abitazioni), pur risalente in parte a epoca precedente il Secondo Conflitto Mondiale non presenta più, **ad esclusione della facciata su v. Errico Petrella 4**, quei caratteri progettuali originali, o di originale interpretazione di modelli anteriori, che potrebbero affermarne l'interesse storico artistico;

**VISTO** il provvedimento di questa Direzione Regionale del **14 MAR. 2005** che sottopone a tutela la facciata corrispondente al civico 4 di v. Petrella [NCEU: fg. 272 particella 231 parte]

**VISTO** l'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 – *Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*;

**SI DICHIARA**

che l'immobile sito in Milano, v. Putrella 4, distinto catastalmente al N.C.E.U. fg. 272, particelle 218, 224, 225, 226, 229 e 231 (parte restante), non presenta requisiti di interesse storico artistico e pertanto è escluso dalle disposizioni di Tutela di cui al Titolo I-Parte II del D. Lgs 42/2004.



Il Direttore Regionale  
Arch. Carla DI FRANCESCO

