

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/V
NCT	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	00102615
	ESC	(ente schedatore)	526			
	ECP	(ente competente)	526			
PVC	PVCP	(provincia)	AO	PVCC	(comune)	CAMAIRAGO
	PVCF	(frazione)	/			
	PVCL	(località)	/			
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	/	CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)	/	ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)	TP			
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	MADONNA DELLA FONTANA
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CAPPELLA			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA (a)			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	STRADA DELLA MADONNA DELLA FONTANA			
☆	UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	14	CTSD	(data foglio)	
☆	CTSP	(particella)	B			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI CAMAIRAGO - SANTUARIO MADONNA FONTANA SNC			
	CDGI	(indirizzo)	SANTUARIO DELLA MADONNA DELLA FONTANA - CAMAIRAGO (LO)			
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L 364/1909	VINA	(articolo)	art. 1
	VIND	(estremi provvedimento)	1913/08/18	VINR	(data registr.)	/



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	<u>PRG. EDIFICI INTERESSE STORICO-MONUMENTALE</u>	
	STUN (sintesi normativa di zona)	<u>MANUTENZIONE ORD./STABORD. / RESTAURO / RILAS. CONSERVATIVO</u>	
<input type="checkbox"/> CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)	
★ △ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)	
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	ATBI (riferimento all'intervento)	<u>CONSTRUZIONE (XVII) // TRASFORMAZIONE (XIX)</u>
△ REL	RELS (secolo) <u>XVII</u>	RELF (frazione di secolo)	RELI (data)
△ REV	REVS (secolo) <u>XIX</u>	REVF (frazione di secolo)	REVI (data) <u>1847/00/00</u>
△ PNT	PNTS (schema) <u>AD AULA</u>	PNTF (forma)	<u>QUADRATA</u>
△ ★ SVC	SVCM (materiali)	<u>LATERIZIO / INTONACO (RIV.) // COLONNE: GRADITO</u>	
△ ★ SOF	SOFG (genere)	<u>VOLTA // SOLAIO</u>	
	SOFF (forma)	<u>A BOTTE RIBASSATA</u>	
△ ★ CPM	CPMM (materiali)	<u>LATERIZIO (coppi)</u>	
△ ★ USA	USO (uso attuale)	<u>SANTUARIO (CAPPELLA)</u>	
△ USO	USOD (uso originario)	<u>SANTUARIO (CAPPELLA)</u>	
★ FTA	FTAN (negativo)	FTAT (note)	<u>FACCIA E PIANCO SINISTRO CAPPELLA (1996)</u>
	SFC (stralcio foglio catastale)	<u>1</u>	
★ ALG	ALGT (tipo)	ALGN (numero)	
★ RSE	RSER (riferimento argomento)		
	RSEC (codici)		
★ CMP	CMPD (data)	CMPN (compilatore)	<u>1996 SFORZINI / SALE V. (SOPRALLUOGO)</u>
★ FUR	(funzionario responsabile)	<u>VAGO G.</u>	
○ OSS	(osservazioni) (a) SANTUARIO DELLA MADONNA DELLA FONTANA, CHIESA INFERIORE. 1) COSÌ SUL VINCOLO: "CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA LUGO L'ADDA". 5) LA CHIESA SORGE SULL'ANTICA COSTIERA DELL'ADDA (G. AGNELLI, LODI E IL SUO TERRITORIO, 1917, p. 747). %		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

03.00102615

ITA:

S.B.A.A. MILANO

ALLEGATO N. 1

LO - CAMAIRAGO - CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

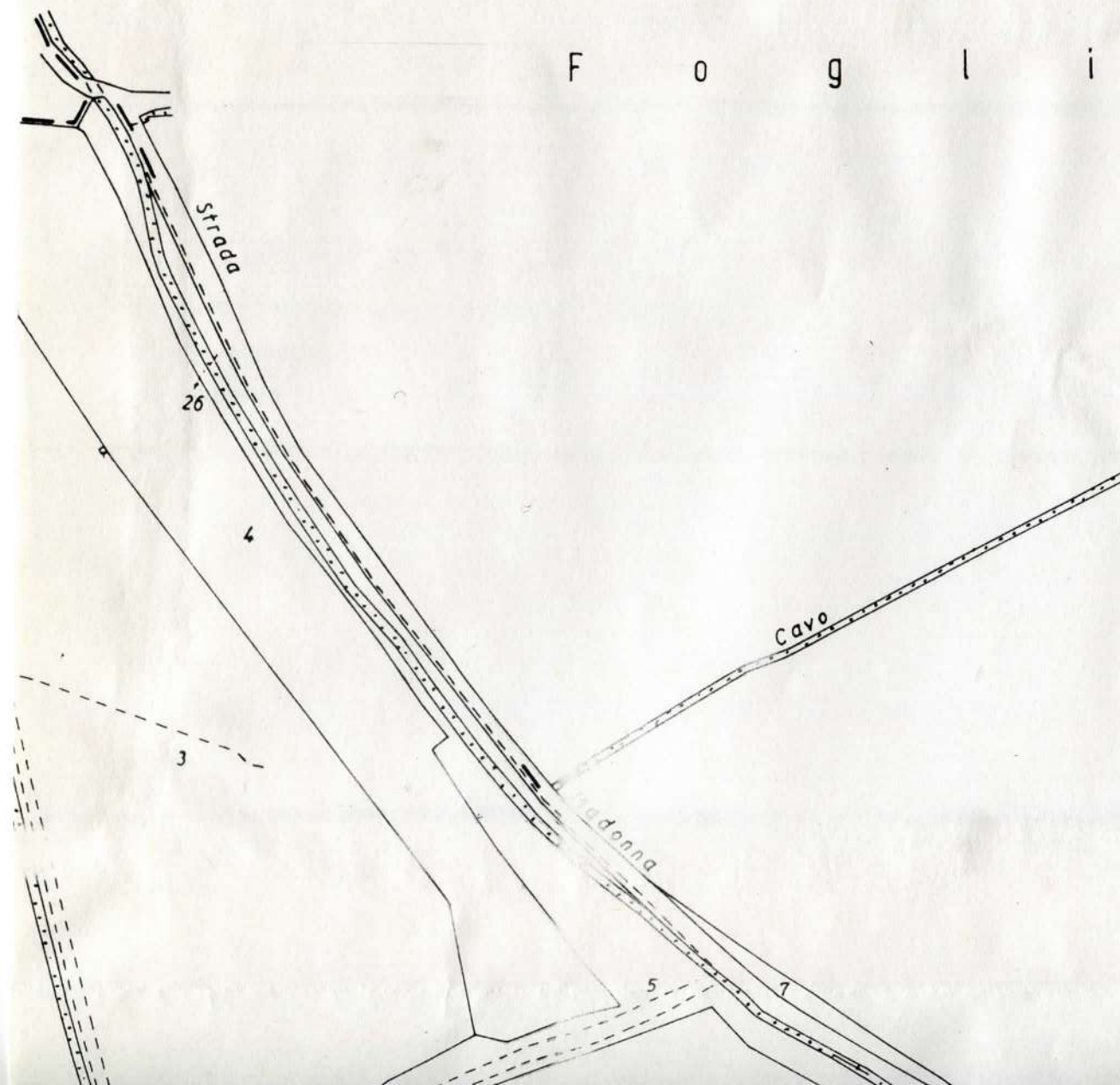
A 03.00102615

LO CAMAIRAGO

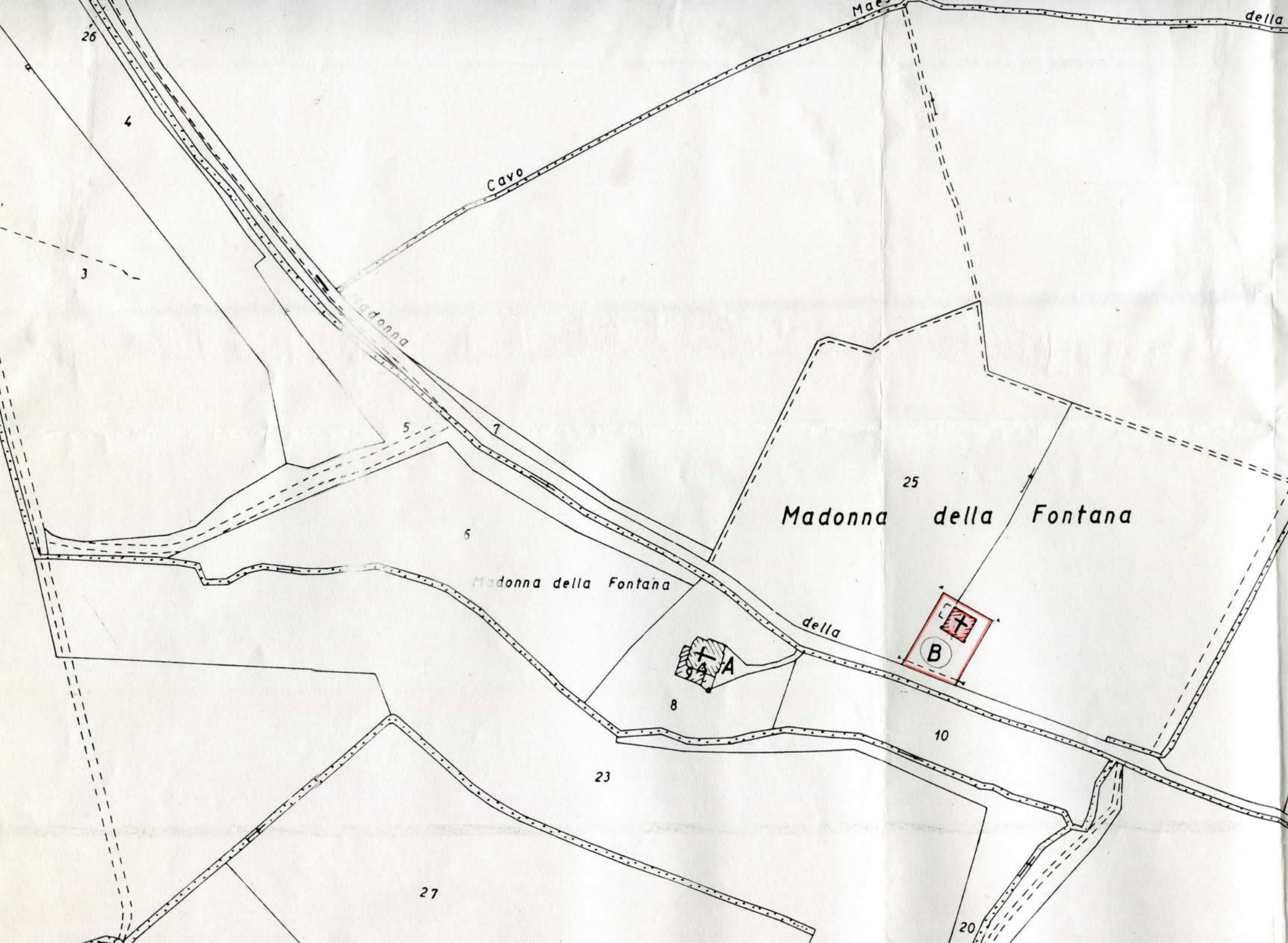
CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA

F. 14 part. 4/B.

F o g l i



0368/4



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIRÈZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

03.00102615

ITA:

S.B.AA. MILANO

ALLEGATO N. 3 ~~13~~ - CAMAIRAGO - CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA

OSS. 4) LA CAPPELLA E' STATA RESTAURATA NEL 1896 E NEL 1952.

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

OSS. 5/6) E' LA CAPPELLA PIU' ANTICA COSTRUITA DOVE ERA APPARSA LA MADONNA, A PUNTA QUADRATA CON VOLTA A BOTTE RIBASSATA, CIRCONDATA SU TRE LATI DA UN PORTICO CON ARCHI E COLONNE IN GRANITO / SOLDIO DEL PORTICO A CAPANNA CON AFFRESCHI A CASSETTONI ^{UN TEMPO} ^{LIGNEI} DECORATI / ESISTEVA UNA TELA DI FEDERICO BIANCHI (not. 1658/1719) RAFFIGURANTE "LA MADONNA DELLA FONTANA E S. CARLO BORROMEO" RUBATA NEL 1981 / ALLA SINISTRA DELLA CAPPELLA: ACCESSO ALLA VASCO (FONTANA)

6) REALIZZAZIONE SOLAI IN CALCESTRUZZO E RIFACIMENTO ARCHI LATERALI (1952)

5/6) IL VICINO SANTUARIO ^(MAPP. A) E' STATO COSTRUITO NEL 1684 SU PROGETTO DELL' ARCH. ANDREA BIFFI / ALL' INTERNO: VOLTE A SEMICUPOLA, A CROCIERA, A BOTTE, SOLAI / FOTOGRAFIA EFFETTUATA: 2 (0360/0), VISTA SANTUARIO (1996).

1) ESSENDO IL VINCOLO PRIVO DELLO STRALCIO DEL FOGLIO CATASTALE E DI INDICAZIONI CIRCA LE PARTICELLE CATASTALI, QUELLA INDICATA NEL CAMPO CTSP E' DA CONSIDERARE IPOTETICA / IN PARTICOLARE NON E' CHIARO SE IL VINCOLO DEBBA RITENERSI ESTESO AL VICINO SANTUARIO

(MAPP. A) / R

IN SEDE DI REVISIONE DELLA PRESENTE SCHEDA E' STATA CONSIDERATA LA SOLA CAPPELLA IN QUANTO IL PROV. DEL 10/8/1913 FA RIFERIMENTO ALLA CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA E NON AL SANTUARIO.



0368/0

0368/0

0368/0



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
NCT	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	00102615
	ESC	(ente schedatore)	526			
	ECP	(ente competente)	526			
PVC	PVCP	(provincia)	MI	PVCC	(comune)	CAMAIIRAGO
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	CAPOLUOGO MUNICIPALE			
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CAPPELLA			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	CAPPELLA DELLA MADONNA DELLA FONTANA			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	[LUGHO VADDA]			
☆	UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)		CTSD	(data foglio)	
	CTSP	(particella)				
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA			
	CDGI	(indirizzo)	CAMAIIRAGO (MI)			
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 364/1909	VINA	(articolo)	art. 1
	VIND	(estremi provvedimento)	1913/08/10	VINR	(data registr.)	

tel. per LIBONI -
46 arch DE VEEI
0371 / 426677
- 9.30 - domani -
(8.12 - 14.16.30
ORAIO
C'è la custode
suonare 439945
0377 / 439945

STU (strumento urb. in vigore) *balconi con attico alla villa*
 STUN (sintesi normativa di zona)
 CRD (sistema di riferimento)
 CRDX (longitudine) CRDY (latitudine)
 AUT (nome autore) AUTI (ruolo autore)
 ATB (denominazione ambito culturale) ATBI (riferimento all'intervento)
 REL (secolo) *XVII* RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
 REV (secolo) REVS (secolo) REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REWW/REWX (validità)
 PNT (schema) PNTF (forma)
 SVC (materiali) *intonacati*
 SOF (genere) *volta*
 SOFF (forma) *a griglia a semicircolo* *solari* *travi* *botte*
 CPM (materiali) *mattoni coppi*
 USA (uso attuale) *santuario*
 USOD (uso originario) *santuario*
 FTA (negativo) FTAT (note)
 SFC (stralcio foglio catastale)
 ALG (tipo) ALGN (numero)
 RSE (riferimento argomento)
 RSEC (codici)
 CMP (data) CMPN (compilatore) *SFORZA M.*
 EUR (funzionario responsabile) *VAGO G.*
 OSS (osservazioni) *foto sull'altare e ANDREA LONZANI 1684 restaurato nel 94*
organo del 600 a restaurare - chiesa affacciata a monte fieschi

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
- I campi devono essere considerati ripetitivi.
- Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
- Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
- La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Restauri 1932
 1991

angeli in legno sull'altare nel museo di Lodi
 abitazione del pastore - soffitti travi in legno
 vincolata in parte