



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V
 NCT NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 0010.1972
 ESC (ente schedatore) S26
 ECP (ente competente) S26
 PVC PVCP (provincia) LO PVCC (comune) LODI
 PVCF (frazione) /
 PVCL (località) /
 △ CST CSTN (numero d'ordine) / CSTD (denominazione) /
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE
 △ ZUR ZURN (numero) / ZURD (tipo e denominazione) /
 △ SET SETT (tipo) SU
 SETN (num. del settore) / SETD (denominazione) /
 SETP (num. nel settore) /
 OGT OGTT (tipo) CHIESA
 OGTV (qualificazione) /
 OGTD (denominazione) CHIESA DI S. FRANCESCO
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA OSPEDALE
 ☆ UBVN (numero civico) / UBVK (indic. chilom.) /
 CTS CTSF (foglio) 41 CTSD (data foglio) /
 ☆ CTSP (particella) A
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENI E ECCLESIASTICO
 CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DEL SS. SALVATORE AL CARMINE
 CDGI (indirizzo) VIA GORINI, 32 - LODI (LO)
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) / ALND (data) /
 VIN VINL (legge) L.364/1909 VINA (articolo) ART. 1
 VIND (estremi provvedimento) 1912/06/16 VINR (data registr.) /

STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG. CENTRO STORICO ZONA A
 STUN (sintesi normativa di zona) PIANO ESECUTIVO / RESTAURO
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) /
 CRDX (longitudine) / CRDY (latitudine) /
 ☆ △ AUT AUTN (nome autore) SARTORIO DOMENICO AUTI (ruolo autore) RIFORMA SACRESTIA (XVIII INIZIO)
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) GOTICO CISTERCIENSE ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) / RELI (data) 1252 RELV/RELW/RELX (validità) /
 △ REV REVS (secolo) XIII REVF (frazione di secolo) / REVI (data) 1290 REVV/REWW/REWX (validità) CA
 △ PNT PNTS (schema) A CROCIERINA A TRE NAVATE PNTF (forma) /
 ☆ SVC SVCM (materiali) LATERIZIO A VISTA
 ☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A CROCIERA (con costolature in croce) / A VELA (con cupolino sull'abside)
 ☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO (coppi)
 △ ☆ USA (uso attuale) CHIESA SUSSIDIARIA (IN USO PERPETUO AI PP. BERNABITI DEL COLLEGIO DI S. FRANCESCO)
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) 2 (0378/126) FTAT (note) FACCIATA C. FRANCO DESTRO (1996)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) / ALGN (numero) /
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) /
 RSEC (codici) /
 ☆ CMP CMPD (data) 1996 CMPN (compilatore) STOLFI G// SOLE V. (SORRALLUOGO)
 ☆ FUR (funzionario responsabile) VAGG G.
 ○ OSS (osservazioni) 1) ZR ART. 21 L. 1089/39, DM 18/5/61, TR 28/10/61 (M. 673, 645, 681, 718, 721, 730, 749, 719, 720, 750, 757, 1108, 644, 946, 690)
2) DIFFRESCHI, XIV-XVII SEC. (VOLTE) / DIFFRESCHI DI C. CARLONI (SACRESTIA) / IL COMPARTIMENTO E' COSTRUITO SU MURATURE DI TORRE DELLO CINTO MURATO 1167.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



12A

A

N. CATALOGO GENERALE

03.001019 72

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

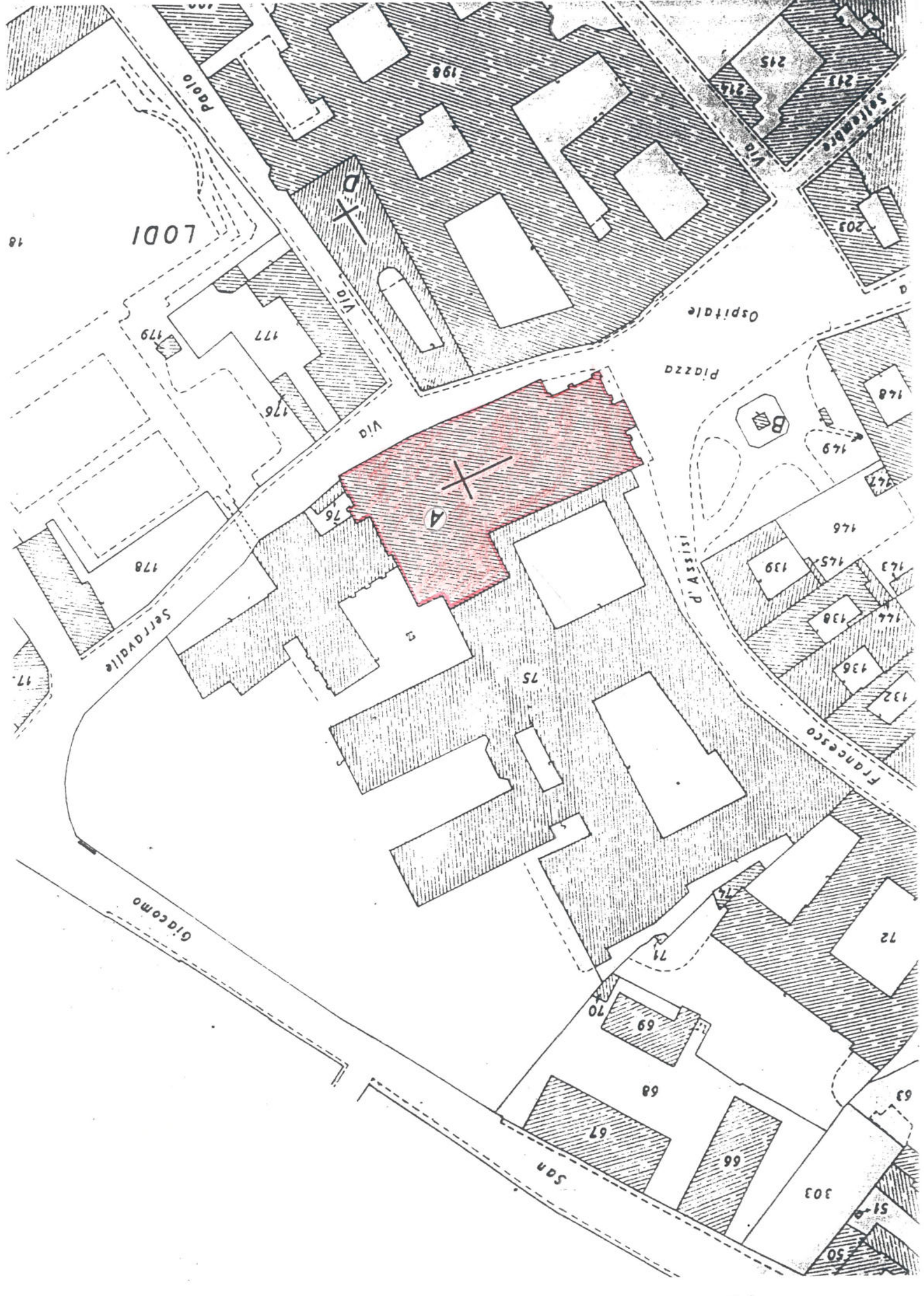
S.B.A.A. MILANO


REGIONE

N

ALLEGATO N. 1 LO- LODI - CHIESA DI S. FRANCESCO - PIAZZA OSPEDALE

(5605338) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	03.00.10.1972	ITA:		
ALLEGATO N. 3 Lodi - CHIESA DI S. FRANCESCO - PIAZZA OSPEDALE				

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

OSS. 6) ESTERNO: 2 BIFORE LATERALI / ROSONE E PORTALE IN PIETRA / PROTIRO IN MATTONI SU PILASTRI OTTAGONALI //
 CORO LIGNEO E RIVESTIMENTO IN LEGNO (SACRESTIA)
 LA CHIESA ACCOGLIE LA TOMBA DI ADA NEGRI.

1) LA PARTICELLA, INDICATA NEL CAMPO CTSP, E' STATA DEDOTTA DALLA PLANIMETRIA ALLEGATA AI VINCOLI RELATIVI ALLA ZR DELLA CHIESA DI S. FRANCESCO (DM 18/5/61) // LA PARTICELLA A NON CORRISPONDE CON ESATTEZZA ALLA PERIMETRAZIONE DEL VINCOLO DIRETTO PER LA MUTATA CONFIGURAZIONE DELL'EDIFICIO O DELLA PARTICELLA.

RULLINO n° 378

LOCALITA'	EDIFICIO	N°	SOGGETTO
LODI	ex COLLEGIO DELLE DAME	0 A	Edificio adiacente alla chiesa, scorcio facciata
	INGLESÌ	1 A	Scorcio facciata
	via GORINI 2/6	2 A	Scorcio facciata
		3 A	Scorcio facciata
	CHIESA del SS. SALVATORE	4 A	Facciata
	via GORINI	5 A	Facciata
		6 A	Facciata
		7 A	Facciata
	CHIESA di S. FRANCESCO	8 A	Facciata
	piazza OSPEDALE	9 A	Facciata e fianco destro
		10 A	Facciata
		11 A	Facciata e fianco destro
		12 A	Facciata e fianco destro
	ex CHIESA e CONVENTO di	13 A	Facciata
	S. BENEDETTO	14 A	Vista chiostro
	via S. FRANCESCO 11	15 A	Vista chiostro
		16 A	Facciata
	CHIESA di S. GIACOMO	17 A	Facciata fianco sinistro e campanile
	via S. GIACOMO	18 A	Facciata fianco sinistro e campanile
		19 A	Facciata e fianco destro
		20 A	Facciata fianco sinistro e campanile
	CHIESA di S. MARIA	21 A	Facciata
	MADDALENA	22 A	Scorcio facciata
	via del TEMPIO	23 A	Facciata
	CHIESA di S. MARIA DEL SOLE	24 A	Facciata
	via S. MARIA del SOLE	25 A	Facciata
		26 A	Facciata
	ex CHIESA di S. TOMASO	27 A	Facciata, scorcio
	via XX SETTEMBRE	28 A	Facciata e fianco sinistro
		29 A	Facciata e fianco sinistro
	PALAZZO MOZZANICA-	30 A	Vista
	VARESI	31 A	Facciata e fianco sinistro
	via XX SETTEMBRE 51	32 A	Facciata
	PALAZZO MODEGNANI-	33 A	Facciata
	PITOLETTI	34 A	Facciata
	via XX SETTEMBRE 29	35 A	Facciata
		36 A	Facciata
		37 A	