



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 00.10.1962

ESC (ente schedatore) 326

ECP (ente competente) 326

PVC PVCP (provincia) LO PVCC (comune) LODI

PVCF (frazione) /

PVCL (località) /

△ CST CSTN (numero d'ordine) / CSTD (denominazione) /

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE

△ ZUR ZURN (numero) / ZURD (tipo e denominazione) /

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) / SETD (denominazione) /

SETP (num. nel settore) /

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE

OGTD (denominazione) CHIESA DI S. MARIA MADDALENA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA DEL TEMPIO

★ UBVN (numero civico) / UBVK (indic. chilom.) /

CTS CTSF (foglio) 37 CTSD (data foglio) /

★ CTSP (particella) B/C

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI S. MARIA MADDALENA

CDGI (indirizzo) VIA DEL TEMPIO, 11 - LODI

★ ALN ALNT (tipo evento) / ALND (data) /

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 1

VIND (estremi provvedimento) 1912/06/17 VINR (data registr.) /

STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG CENTRIO STORICO ZONA A

STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA / RESTAURO / RISANAMENTO CONSERVATIVO

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) /

CRDX (longitudine) / CRDY (latitudine) /

★ △ AUT AUTN (nome autore) SARTORIO DOMENICO // SARTORIO MICHELE AUTI (ruolo autore) COSTRUZIONE A LOTTO DI CHIESA XII SEC. (DAL 1719) //

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) / ATBI (riferimento all'intervento) /

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) / RELI (data) 1719/00/00 RELV/RELW/RELX (validità) /

△ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) / REVI (data) 1833/00/00 REVV/REWW/REWX (validità) /

△ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) /

△ ★ SVC SVCM (materiali) LATERIZIO INTONACATO

△ ★ SOF SOFG (genere) VOLTA

SOFF (forma) A VELA // A BOTTE // A BOTTE LUNGETTA // A COTINO CON PENNACCHI // A CROCIERA (cappella laterale)

△ ★ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO (coppi)

△ ★ USA (uso attuale) CHIESA

△ USO USOD (uso originario) CHIESA

★ FTA FTAN (negativo) 2 (0378/23A) FTAT (note) FACCATA (1996)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) / ALGN (numero) /

★ RSE RSER (riferimento argomento) /

RSEC (codici) /

★ CMP CMPD (data) 1996 CMPN (compilatore) STOLFI G. // SOLE V. (SOPRALUOGO)

★ FUR (funzionario responsabile) VAGO G.

○ OSS (osservazioni) 1) ZR ART 21 L. 1089/39, DM 21/3/61, TR 5/7/61 (M. 250, 292, 294, 240, 227, 228, 285, 286, 287, 289, 216, 215, 241, 318, 1219, 232, 639, 234, 255, 243) 6) L'ANTICA CHIESA ROMANICA LATERICE PRESENTA UNA PIANTA RIBALTATA (RISPETTO L'ATTUALE), E' A TRE NAVATE, %

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

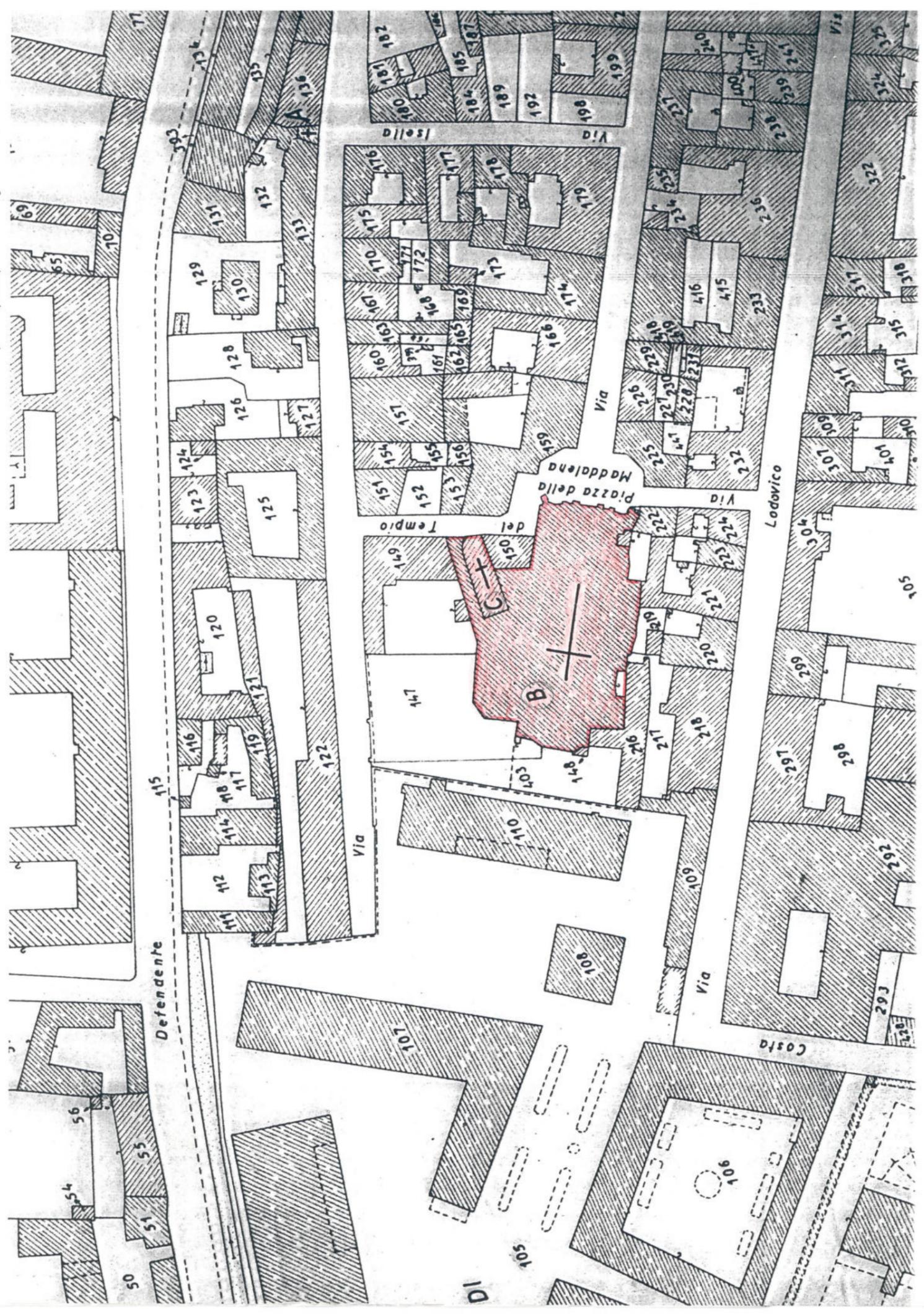
Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



ZSA

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	N.
	03.0010/1962	ITA:	S.B.A.A. MILANO	
	ALLEGATO N. 1	LO-LODI - CHIESA DI S. MARIA MADDALENA - VIA DEL TEMPIO		

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

03.0040 1962

ITA:

S.B.AA. MILANO

ALLEGATO N. 3 LODI - CHIESA DI S. MARIA MADDALENA - VIA DEL TEMPIO

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

AUTN ... SARTORIO PIERGIACOMO // COLLA ANGELO

AUTI ... COMPLETAMENTO, CAMPANILE (1751) // FACCIATA (1833)

OSS. ... CON VOLTA A VELA (1743) CON DECORAZIONI E LUNETTE AFFRESCATE (DE LONGE), SEMICUPOLA AFFRESCATA, IN QUESTA CHIESA L'AFFRESCO 300'ESCO STRAPPATO E RICOLLOCATO / LA SACRESTIA DEL VENERONE E' CON VOLTA A VELA / ALTARI E BALAUSTRATE IN MARMI POLICROMI: AFFRESCHI DI C. CARLONI (CUPOLA, PENNACCHI, PRESBITERIO) E DI ALTRI / CROCEFISSO IN LEGNO POLICROMO 2° META' XIV SEC.

3) DOC. FOT. DM: N5 PARZIALI E DETTAGLI FACCIATA (1986) / SERIE N 10 DETTAGLI CAMPANILE (1989)

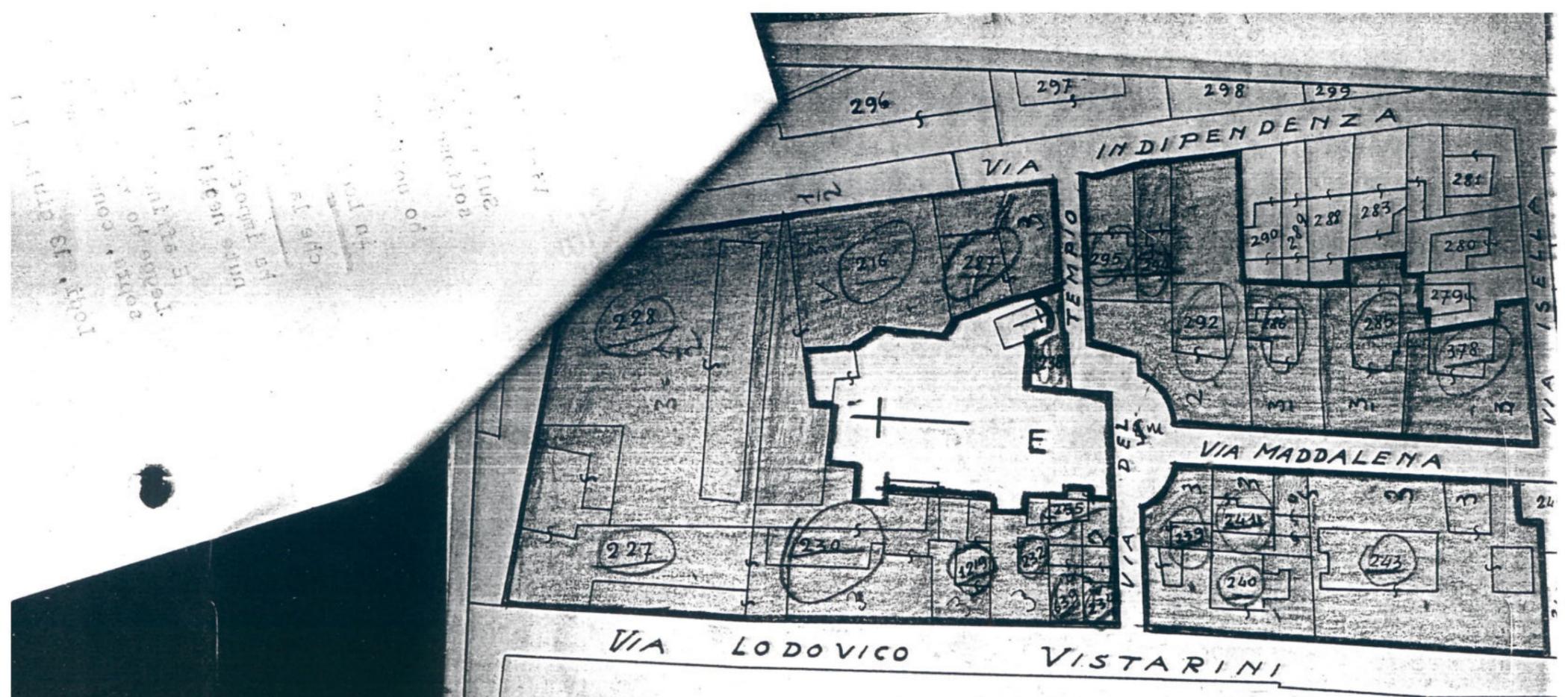
4) CONSOLIDAMENTO (1953) / RICORSA TETTO E RESTAURO FACCIATA (DAL 1986) / RESTAURO CAMPANILE (1989) / RICORSA TETTO SACRESTIA.

1) LA PARTICELLA C E' RIFERITA ALL'UNICA CHIESA ROMANICA /

LE PARTICELLE INDICATE NEL CAMPO CTSP NON CORRISPONDONO CON ESATTEZZA AL PERIMETRO CHE NELLA PLANIMETRIA DELLA ZONA DI RISPETTO (DM 21/3/61) CONFIGURA IL VINCOLO DIRETTO, PER LA MUTATA FORMA DELLE PARTICELLE CATASTALI; QUINDI LE PARTICELLE B E C SONO DA CONSIDERARE IPOTETICHE.

RULLINO n° 378

LOCALITA'	EDIFICIO	N°	SOGGETTO
LODI	ex COLLEGIO DELLE DAME	0 A	Edificio adiacente alla chiesa, scorcio facciata
	INGLESI	1 A	Scorcio facciata
	via GORINI 2/6	2 A	Scorcio facciata
		3 A	Scorcio facciata
	CHIESA del SS.SALVATORE	4 A	Facciata
	via GORINI	5 A	Facciata
		6 A	Facciata
		7 A	Facciata
	CHIESA di S.FRANCESCO	8 A	Facciata
	piazza OSPEDALE	9 A	Facciata e fianco destro
		10 A	Facciata
		11 A	Facciata e fianco destro
		12 A	Facciata e fianco destro
	ex CHIESA e CONVENTO di	13 A	Facciata
	S.BENEDETTO	14 A	Vista chiostro
	via S.FRANCESCO 11	15 A	Vista chiostro
		16 A	Facciata
	CHIESA di S.GIACOMO	17 A	Facciata fianco sinistro e campanile
	via S.GIACOMO	18 A	Facciata fianco sinistro e campanile
		19 A	Facciata e fianco destro
		20 A	Facciata fianco sinistro e campanile
	CHIESA di S.MARIA	21 A	Facciata
	MADDALENA	22 A	Scorcio facciata
	via del TEMPIO	23 A	Facciata
	CHIESA di S.MARIA DEL SOLE	24 A	Facciata
	via S.MARIA del SOLE	25 A	Facciata
		26 A	Facciata
	ex CHIESA di S.TOMASO	27 A	Facciata, scorcio
	via XX SETTEMBRE	28 A	Facciata e fianco sinistro
		29 A	Facciata e fianco sinistro
	PALAZZO MOZZANICA-	30 A	Vista
	VARESI	31 A	Facciata e fianco sinistro
	via XX SETTEMBRE 51	32 A	Facciata
	PALAZZO MODEGNANI-	33 A	Facciata
	PITOLETTI	34 A	Facciata
	via XX SETTEMBRE 29	35 A	Facciata
		36 A	Facciata
		37 A	



VIA DELLA COSTA

104

LODI  
CHIESA DI S. MARIA DELLA MADDALENA  
E ZONA DI RISPETTO

Provincia di ..... Comune di .....