

MIP
Lodi
1/1/1
IR
Lex
Tab



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>03</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00101960</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S26</u>	
	ECP (ente competente) <u>S26</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>LO</u>	PVCC (comune) <u>LODI</u>
	PVCF (frazione) <u>/</u>	
	PVCL (località) <u>/</u>	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) <u>/</u>	CSTD (denominazione) <u>/</u>
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) <u>CAPOLUOGO MUNICIPALE</u>	
△ ZUR	ZURN (numero) <u>/</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>/</u>
△ SET	SETT (tipo) <u>SV</u>	
	SETN (num. del settore) <u>/</u>	SETD (denominazione) <u>/</u>
	SETP (num. nel settore) <u>/</u>	
OGT	OGTT (tipo) <u>CHIESA</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u></u>	
	OGTD (denominazione) <u>EX CHIESA DI S. TOMASO</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA XX SETTEMBRE</u>	
	* UBVN (numero civico) <u></u>	UBVK (indic. chilom.) <u></u>
CTS	CTSF (foglio) <u>42</u>	CTSD (data foglio) <u></u>
	* CTSP (particella) <u>103 parla</u>	
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>CURE VESCOVILE DI LODI</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>VIA CAVOUR, 31 - LODI (LO)</u>	
* ALN	ALNT (tipo evento) <u></u>	ALND (data) <u></u>
VIN	VINL (legge) <u>L.364/1909</u>	VINA (articolo) <u>ART. 1</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u>1912/06/16</u>	VINR (data registr.) <u></u>

STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>PRG CENTRO STORICO</u>		
	STUN (sintesi normativa di zona) <u>PIANO ESECUTIVO / RESTAURO</u>		
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX (longitudine) <u></u> CRDY (latitudine) <u></u>		
* △ AUT	AUTN (nome autore) <u></u>	AUTI (ruolo autore) <u></u>	
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>ROMANICO/TARPOBAROCCO</u>	ATBI (riferimento all'intervento) <u>OSTRUZIONE 1173 (monastero VILLETTA) // FACCIA</u> <u>(1728)</u>	
△ REL	RELS (secolo) <u>XII</u>	RELF (frazione di secolo) <u></u>	RELI (data) <u>1173</u> RELV/RELW/RELX (validità) <u></u>
△ REV	REVS (secolo) <u>XVIII</u>	REVF (frazione di secolo) <u></u>	REVI (data) <u>1728</u> REVV/REVW/REVX (validità) <u></u>
△ PNT	PNTS (schema) <u>AD AUL</u>	PNTF (forma) <u></u>	
△ SVC	SVCM (materiali) <u>LATERIZIO INTONACATO</u>	// LATERIZIO A VISTA (campanile)	
△ SOF	SOFG (genere) <u>VOLTA</u>		
	SOFF (forma) <u>A BOTTE LUNETTATA</u>		
△ CPM	CPMM (materiali) <u>LATERIZIO (coppi) // RAME (tutto facciata)</u>		
	△ * USA (uso attuale) <u>BIBLIOTECA DEL SEMINARIO VESCOVILE</u>		
△ USO	USOD (uso originario) <u>CHIESA</u>		
* FTA	FTAN (negativo) <u>2 (0378/280)</u>	FTAT (note) <u>FACCIADE E FIANCO SINISTRO (1996)</u>	
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>		
* ALG	ALGT (tipo) <u></u>	ALGN (numero) <u></u>	
* RSE	RSER (riferimento argomento) <u></u>		
	RSEC (codici) <u></u>		
* CMP	CMPD (data) <u>1996</u>	CMPN (compilatore) <u>STOLFIS//SALE V. (SOPRALLUOGO)</u>	
	* FUR (funzionario responsabile) <u>VAIGO G.</u>		
	○ OSS (osservazioni) <u>6) LA CHIESA FU RIPORTATA NEL TETTO E PROVVEDUTA DI ARREDI SACRI NEL 1581, FACCIA RI COSTRUITA 1728, 5) CAMPIANILE GOTICO., 6) LE NOTIZIE STORICHE SONO STATE FORNITE DALLA BIBLIOTECARIO DEL SEMINARIO TRATTEDA;</u>		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventoriale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventoriale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

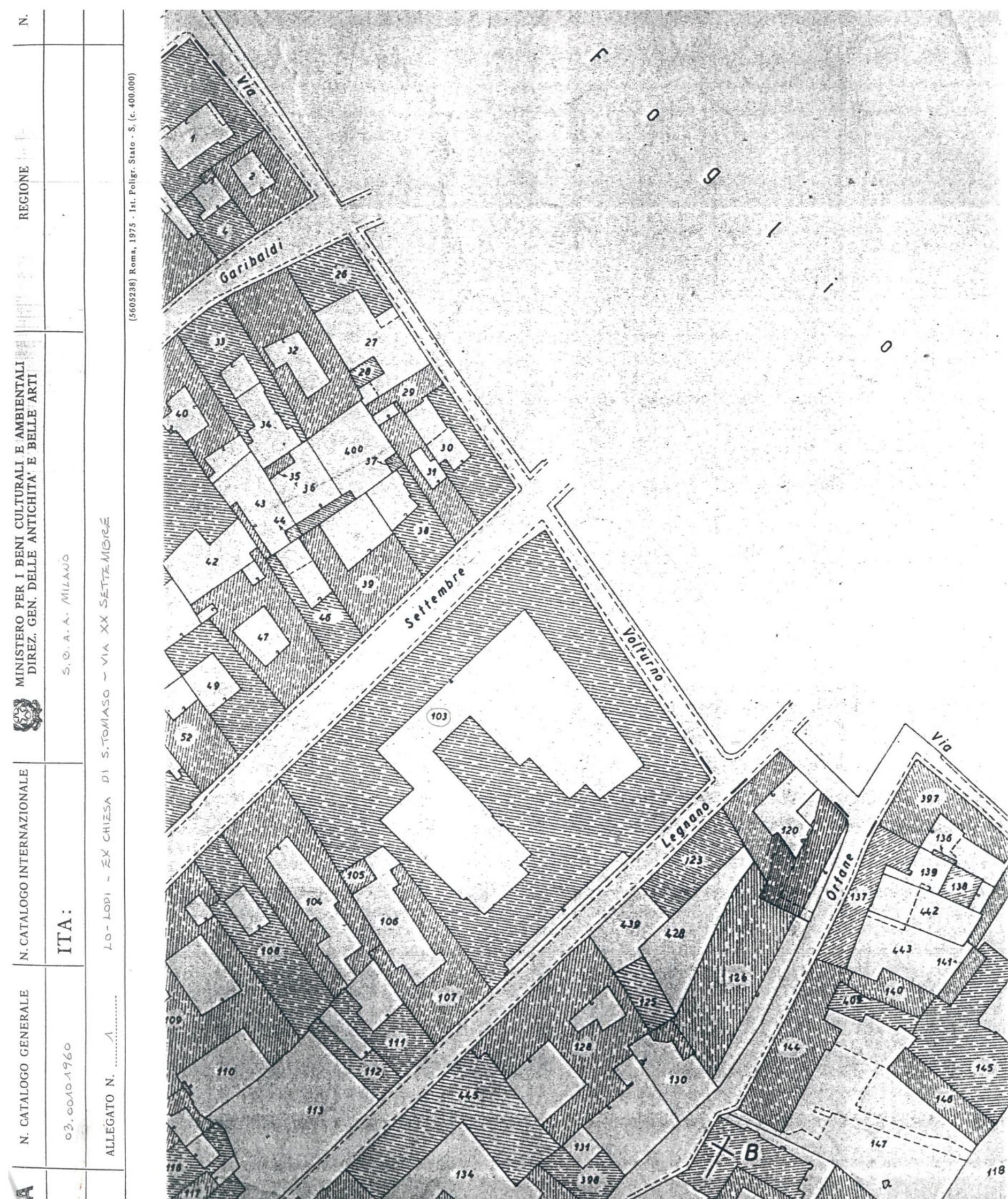
□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



282



A

N. CATALOGO GENERALE

03.00101960

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

ALLEGATO N. 3

LODI - EX CHIESA DI S. TOMASO - VIA XX SETTEMBRE

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

OSS. CARAZZALI GIULIA "65 CHIESE DEL CONSORZIO DEL CLERO" ART. ARCHIVIO STORICO LODIGIANO
ANNATA 29 /1981 p. 79/110.

MANOSCRITTO PARIGINO LATINO "NUOVI ACQUISTI" N. 1050 BIBLIOTECA STORICA PALLUCCIO
FOGLIO 4R (Monimata Eusebia S. Tomae) studio 1987 autore JEAN LOUP MAITRE

1581 : NOTIZIE IN UN MANOSCRITTO VESCOVO GELMINI PRESSO L'ARCHIVIO DEL SEMINARIO
VESCOVILE.

1) ESSENDO IL VINCOLO PRIVO DELLO STRALCIO DEL FOGLIO CATASTALE E DI INDICAZIONI CIRCA LE PARTICELLE
CATASTALI, QUELLA QUI INDICATA (CAMPO CTSP) EI DA CONSIDERARE IPOTETICA.

LOCALITA'	EDIFICIO	N°	SOGGETTO
LODI	ex COLLEGIO DELLE DAME		
INGLESI	0 A	Edificio adiacente alla chiesa, scorcio facciata	
via GORINI 2/6	1 A	Scorcio facciata	
	2 A	Scorcio facciata	
	3 A	Scorcio facciata	
CHIESA del SS.SALVATORE	4 A	Facciata	
via GORINI	5 A	Facciata	
	6 A	Facciata	
	7 A	Facciata	
CHIESA di S.FRANCESCO	8 A	Facciata	
piazza OSPEDALE	9 A	Facciata e fianco destro	
	10 A	Facciata	
	11 A	Facciata e fianco destro	
	12 A	Facciata e fianco destro	
ex CHIESA e CONVENTO di S.BENEDETTO	13 A	Facciata	
	14 A	Vista chiostro	
via S.FRANCESCO 11	15 A	Vista chiostro	
	16 A	Facciata	
CHIESA di S.GIACOMO	17 A	Facciata fianco sinistro e campanile	
via S.GIACOMO	18 A	Facciata fianco sinistro e campanile	
	19 A	Facciata e fianco destro	
	20 A	Facciata fianco sinistro e campanile	
CHIESA di S.MARIA MADDALENA	21 A	Facciata	
via del TEMPIO	22 A	Scorcio facciata	
	23 A	Facciata	
CHIESA di S.MARIA DEL SOLE	24 A	Facciata	
via S.MARIA del SOLE	25 A	Facciata	
	26 A	Facciata	
ex CHIESA di S.TOMASO	27 A	Facciata, scorcio	
via XX SETTEMBRE	28 A	Facciata e fianco sinistro	
PALAZZO MOZZANICA-	29 A	Facciata e fianco sinistro	
VARIESI	30 A	Vista	
	31 A	Facciata e fianco sinistro	
	32 A	Facciata	
PALAZZO MODEGNANI-	33 A	Facciata	
PITOLETTI	34 A	Facciata	
via XX SETTEMBRE 51	35 A	Facciata	
	36 A	Facciata	
	37 A		