

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
NCT	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	00101960
	ESC	(ente schedatore)	526			
	ECP	(ente competente)	526			
PVC	PVCP	(provincia)	LO	PVCC	(comune)	LODI
	PVCF	(frazione)	/			
	PVCL	(località)	/			
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	/	CSTD	(denominazione)	/
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	CAPOLUOGO MUNICIPALE			
△ ZUR	ZURN	(numero)	/	ZURD	(tipo e denominazione)	/
△ SET	SETT	(tipo)	50			
	SETN	(num. del settore)	/	SETD	(denominazione)	/
	SETP	(num. nel settore)	/			
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	EX CHIESA DI S. TOMASO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA XX SETTEMBRE			
	★ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	42	CTSD	(data foglio)	
	★ CTSP	(particella)	103 parti			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	CURIA VESCOVILE DI LODI			
	CDGI	(indirizzo)	VIA CAVOUR, 31 - LODI (LO)			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 364/1909	VINA	(articolo)	ART. 1
	VIND	(estremi provvedimento)	1912/06/16	VINR	(data registr.)	
STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	PRG CENTRO STORICO			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	PIANO ESECUTIVO / RESTAURO			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)		AUTI	(ruolo autore)	
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	ROMANICO / TARDOBAROCCO	ATBI	(riferimento all'intervento)	COSTRUZIONE 1173 (monastero UNILATE) // FACCIATA (1728)
△ REL	RELS	(secolo)	XII	RELF	(frazione di secolo)	
△ REV	REVS	(secolo)	XVIII	REVF	(frazione di secolo)	
△ PNT	PNTS	(schema)	AD AULA	PNTF	(forma)	
△ ★ SVC	SVCM	(materiali)	LATERIZIO INTONACATO			// LATERIZIO A VISTA (campanile)
△ ★ SOF	SOFG	(genere)	VOLTO			
	SOFF	(forma)	A BOTTE LUNETTATA			
△ ★ CPM	CPMM	(materiali)	LATERIZIO (coppi) // RAME (tetto facciate)			
	★ USA	(uso attuale)	BIBLIOTECA DEL SEMINARIO VESCOVILE			
△ USO	USOD	(uso originario)	CHIESA			
★ FTA	FTAN	(negativo)	2 (0378/284)	FTAT	(note)	FACCIATA E PIANO SIMETRICO (1996)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)	
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)				
★ CMP	CMPD	(data)	1996	CMPN	(compilatore)	STOLFIG // SAIEV. (SOPRALLUOGO)
	★ FUR	(funzionario responsabile)	VAGO G.			
	○ OSS	(osservazioni)	5) LA CHIESA FU RIPARATA NEL TETTO E PROVVEDUTA DI ARREDI SACRI NEL 1581, FACCIATA RICOSTITUITA 1728. 5) CAMPANILE GOTICO., 6) LE NOTIZIE STORICHE SONO STATE FORNITE DALLA BIBLIOTECARIA DEL SEMINARIO TRATTATA: %			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

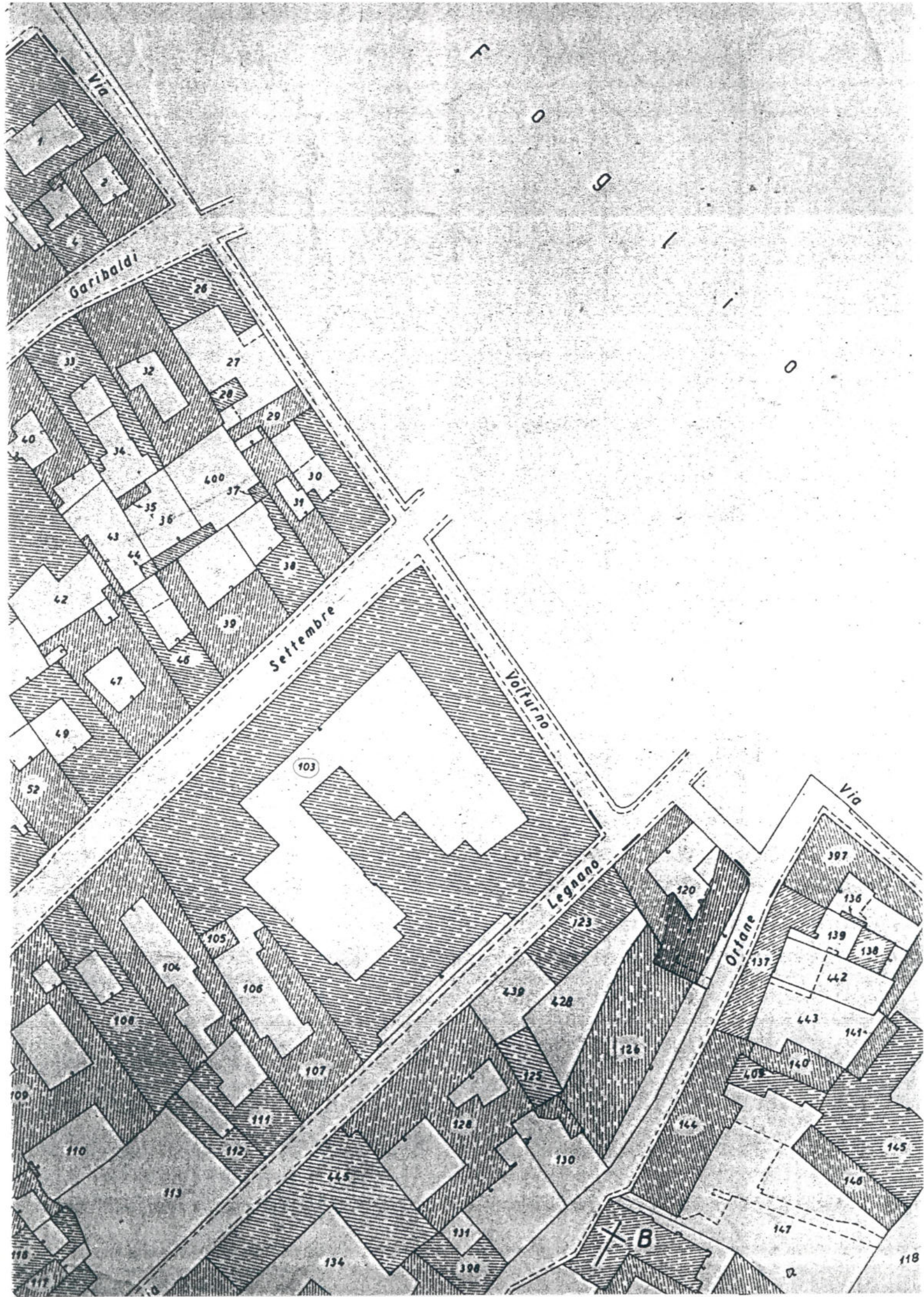
○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.




28A

A		N. CATALOGO GENERALE		N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE		N.	
		03.0010.1960		ITA:		S. O. A. A. MILANO					
ALLEGATO N. 1		LO-LODI - EX CHIESA DI S. TOMASO - VIA XX SETTEMBRE									
(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)											



A

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIRÈZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
03.0010/1960	ITA:	S.B.AA. MILANO	
ALLEGATO N. 3	LODI - EX CHIESA DI S. TOMASO - VIA XX SETTEMBRE -		

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

OSS. CARAZZALI GIULIA "LE CHIESE DEL CONSORZIO DEL CLERO" ART. ARCHIVIO STORICO LODIGIANO
ANNOTA 29/1981 p. 79/110.
MANOSCRITTO ORIGINARIO LATINO "NUOVI ACQUISTI" N. 1050 BIBLIOTECA FORZA PALLAVICINO
FOGLIO 4R (MONIMATO EULESIA S. TOMAE) STUDIO 1987 AUTORE JEAN LOUP MAÎTRE
1581: NOTIZIE IN UN MANOSCRITTO VESCOVO GELMINI PRESSO L'ARCHIVIO DEL SEMINARIO
VESCOVILE.

1) ESSENDO IL VINCOLO PRIVO DELLO STRALCIO DEL FOGLIO CATASTALE E DI INDICAZIONI CIRCA LE PARTICELLE
CATASTALI, QUELLA QUI INDICATA (CAMPO CTSP) È DA CONSIDERARE IPOTETICA.

RULLINO n° 378

LOCALITA'	EDIFICIO	N°	SOGGETTO
LODI	ex COLLEGIO DELLE DAME		
	INGLES	0 A	Edificio adiacente alla chiesa, scorcio facciata
	via GORINI 2/6	1 A	Scorcio facciata
		2 A	Scorcio facciata
		3 A	Scorcio facciata
	CHIESA del SS. SALVATORE	4 A	Facciata
	via GORINI	5 A	Facciata
		6 A	Facciata
		7 A	Facciata
	CHIESA di S. FRANCESCO	8 A	Facciata
	piazza OSPEDALE	9 A	Facciata e fianco destro
		10 A	Facciata
		11 A	Facciata e fianco destro
		12 A	Facciata e fianco destro
	ex CHIESA e CONVENTO di	13 A	Facciata
	S. BENEDETTO	14 A	Vista chiostro
	via S. FRANCESCO 11	15 A	Vista chiostro
		16 A	Facciata
	CHIESA di S. GIACOMO	17 A	Facciata fianco sinistro e campanile
	via S. GIACOMO	18 A	Facciata fianco sinistro e campanile
		19 A	Facciata e fianco destro
		20 A	Facciata fianco sinistro e campanile
	CHIESA di S. MARIA	21 A	Facciata
	MADDALENA	22 A	Scorcio facciata
	via del TEMPIO	23 A	Facciata
	CHIESA di S. MARIA DEL SOLE	24 A	Facciata
	via S. MARIA del SOLE	25 A	Facciata
		26 A	Facciata
	ex CHIESA di S. TOMASO	27 A	Facciata, scorcio
	via XX SETTEMBRE	28 A	Facciata e fianco sinistro
		29 A	Facciata e fianco sinistro
	PALAZZO MOZZANICA-	30 A	Vista
	VARESI	31 A	Facciata e fianco sinistro
	via XX SETTEMBRE 51	32 A	Facciata
	PALAZZO MODEGNANI-	33 A	Facciata
	PITOLETTI	34 A	Facciata
	via XX SETTEMBRE 29	35 A	Facciata
		36 A	Facciata
		37 A	