

ID. 4560

OK FOTO

OK DB



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE



Ministero  
per i Beni e le Attività Culturali

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA E LA PREVENZIONE DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI



EMERGENZA POST-SISMA

SISMA U.C.C.R. - MARCHE SCHEDA 2° LIVELLO VALIDATA IN DATA 26/08/18 Arch. B. DE MARTINIS
---------------------------------------------------------------------------------------------------------

### SCHEDA PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI - CHIESE

MODELLO A - DC

Prima sezione

A<sub>1</sub>

Data 21/06/2018	N° progressivo 104	N° Scheda
-----------------	--------------------	-----------

A<sub>2</sub> - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso <input checked="" type="radio"/>	Bene individuo <input type="radio"/>
Denominazione bene complesso: CIMITERO CASTEL SANTA MARIA	
Numero schede beni componenti 02	Codice livello superiore
Tipologia <input checked="" type="checkbox"/> chiesa <input type="checkbox"/> canonica <input type="checkbox"/> palazzo <input type="checkbox"/> castello <input type="checkbox"/> torre <input type="checkbox"/> bene archeologico <input type="checkbox"/> altro	
Pianta <input type="radio"/> regolare <input type="radio"/> con cortili <input type="radio"/> ad all aperte <input type="radio"/> lineare <input type="radio"/> altro	

A<sub>3</sub> - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione MARCHE	Codice Istat comune	Indirizzo
Provincia MACERATA		1 <input type="radio"/> via
Comune CASTELRAIMONDO		2 <input type="radio"/> corso
Località CASTEL SANTA MARIA		3 <input type="radio"/> vicolo
		4 <input type="radio"/> piazza
		5 <input type="radio"/> località num. civico
Sezione censuaria	N° complesso o aggregato	N° edificio
Foglio 12	Data	Particelle A
		Sub.

A<sub>4</sub> - COORDINATE UTM

Quadrante	Longitudine Est (x)	Latitudine Nord (y)	<input type="radio"/> Lettura GPS
-----------	---------------------	---------------------	-----------------------------------

A<sub>5</sub> - OGGETTO

Denominazione bene:	CAMERA MORITURIANA CIMITERO		
Denominazione storica:	CASTEL SANTA MARIA		
Datazione: anno	secolo	epoca	Ultima trasformazione
Proprietà:	COMUNE DI CASTELRAIMO	☎	3398872987
Utilizzatore:	UNSO	☎	

ING. BRANCALONI

**A<sub>6</sub> - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE**

Uso	Utilizzazione temporale			Affollamento
	Continuo	Saltuario	Non utilizzato	
Cattedrale / Duomo <input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Chiesa parrocchiale <input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Oratorio <input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Santuario <input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Museo <input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Auditorium <input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Servizi <input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Altro <u>CAMERA MORTUARIA</u> <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>

**A<sub>7</sub> - CARATTERISTICHE DEL SITO**

In piano  Su rilievo / su cresta / su vetta  Su riporto  In pendio / su versante  Avvallamento

**A<sub>8</sub> - CONTESTO URBANO E POSIZIONE**

Centro urbano  Periferia urbana  Area industriale - commerciale  Area agricola  Centro storico

Isolata  Connessa con altri edifici  su 012 lati Altro

**A<sub>9</sub> - INFRASTRUTTURE**

Accesso pedonale <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio <input checked="" type="checkbox"/>
Accesso carrabile <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Parcheggio nelle vicinanze <input checked="" type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Spazi aperti a disposizione <input checked="" type="checkbox"/>
Accesso con mezzi pesanti <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/> _____

**A<sub>10</sub> - PRESENZA DI RISCHIO**

		RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insedimento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Insedimento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Insedimento soggetto ad altre minacce naturali	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**A<sub>11</sub> - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI**

TIPOLOGIA	Num.	superficie	TIPOLOGIA	Num.	superficie
Affreschi <input type="checkbox"/>	__	___	Dipinti mobili su vario supporto <input type="checkbox"/>	__	___
Mosaici <input type="checkbox"/>	__	___	Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stali corali) <input type="checkbox"/>	__	___
Stucchi <input type="checkbox"/>	__	___	Decorazioni plastiche mobili <input type="checkbox"/>	__	___
Arazzi <input type="checkbox"/>	__	___	Manufatti in carta e pergamena <input type="checkbox"/>	__	___
Altari / statue <input type="checkbox"/>	__	___	Reperti archeologici <input type="checkbox"/>	__	___
Libri / Stampe <input type="checkbox"/>	__	___	Altri ..... <input type="checkbox"/>	__	___

A<sub>12</sub> - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA - Realizzata da SILVIA BERGAMI  SI  NO

**A<sub>13</sub> - COMPILATORE SCHEDA**

Cognome BERGAMI Nome SILVIA

Ente/ufficio di appartenenza SIR-MARCHE-MIBAGT

E-Mail: \_\_\_\_\_

A<sub>14</sub> - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITA' DELLE CHIESE

N° Scheda	94	Data	21/06/2018	Ente	MUNICIPIO
-----------	----	------	------------	------	-----------

A<sub>15</sub> - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

Buono	<input type="radio"/>	Discreto	<input checked="" type="radio"/>	Scadente	<input type="radio"/>	Pessimo	<input type="radio"/>	In corso lavori	<input type="checkbox"/>		
Eventuali precedenti lesioni esistenti	NO		<input checked="" type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>	Limitate	<input type="checkbox"/>	Estese	<input type="checkbox"/>	Gravi	<input type="checkbox"/>

A<sub>16</sub> - DANNO SISMICO (Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

LIVELLO DI DANNO

0 - □□□□ assenza di danno    1 - ■□□□ danno lieve    2 - ■■□□ danno moderato  
 3 - ■■■□□ danno grave    4 - ■■■■□ danno molto grave    5 - ■■■■■ crollo

IDENTIFICAZIONE DEL DANNO

danno sismico  
 danno pregresso  
 aggravamento

1	<b>RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA FACCIATA DALLE PARETI O EVIDENTI FUORI PIOMBO	□□□□
2	<b>MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	RIBALTAMENTO DEL TIMPANO, CON LESIONE ORIZZONTALE O A V - DISGREGAZIONE DELLA MURATURA O SCORRIMENTO DEL CORDOLO - ROTAZIONE DELLE CAPRIATE	□□□□
3	<b>MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE) - ALTRE FESSURAZIONI O SPANCIAMENTI	■□□□
4	<b>PROTIRO - NARTECE</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O NELLA TRABEAZIONE PER ROTAZIONE DELLE COLONNE - DISTACCO DALLA FACCIATA - MARTELLAMENTO	□□□□
5	<b>RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI DELLE PARETI LATERALI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE - FUORI PIOMBO E SCHIACCIAMENTO NELLE COLONNE	□□□□
6	<b>MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI (RISPOSTA LONGITUDINALE)</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ NELLA MURATURA	■□□□
7	<b>RISPOSTA LONGITUDINALE DEL COLONNATO NELLE CHIESE A PIÙ NAVATE</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O NEGLI ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTO E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	□□□□
8	<b>VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE - SCONNESSIONI DELLE VOLTE DAGLI ARCONI	□□□□
9	<b>VOLTE DELLE NAVATE LATERALI</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI	□□□□
10	<b>RIBALTAMENTO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DEL TRANSETTO</b>	<input type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI - RIBALTAMENTO O DISGREGAZIONI DEL TIMPANO IN SOMMITÀ	□□□□
11	<b>MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI DEL TRANSETTO</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ	□□□□
12	<b>VOLTE DEL TRANSETTO</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI E DALLE PARETI LATERALI	□□□□
13	<b>ARCHI TRIONFALI</b>	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELL'ARCO - SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO O LESIONI ORIZZONTALI ALLA BASE DEI PIEDRITTI	□□□□

14	CUPOLA - TAMBURO/TIBURIO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA CUPOLA (AD ARCO) CON EVENTUALE PROSECUZIONE NEL TAMBURO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
15	LANTERNA	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEL CUPOLINO DELLA LANTERNA - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
16	RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDE - LESIONI VERTICALI NEGLI ABSIDI POLIGONALI - LESIONE AD U NEGLI ABSIDI SEMICIRCOLARI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
17	MECCANISMI DI TAGLIO NEL PRESBITERIO O NELL'ABSIDE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
19	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA - PARETI LATERALI DELL'AULA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
20	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA - TRANSETTO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
21	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA - ABSIDE E PRESBITERIO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
22	RIBALTAMENTO DELLE CAPPELLE	<input type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
23	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI DELLE CAPPELLE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
24	VOLTE DELLE CAPPELLE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DALLE PARETI LATERALI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
25	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTO IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ COSTRUTTIVE - LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
26	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)	<input type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O SCORRIMENTO - LESIONI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
27	TORRE CAMPANARIA	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO O SCORRIMENTO - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
28	CELLA CAMPANARIA	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

#### A<sub>17</sub> - INDICE DI DANNO

$n = 016$  (numero dei meccanismi possibili)  $d = 012$  (punteggio totale di danno)  $i_d = d / 5n = 0067$

A18 - AGIBILITA'

Berli dij

Agibile <input checked="" type="radio"/>		Inagibile <input type="radio"/>	
Parzialmente Agibile <input type="radio"/>	Agibile con Provvedimenti <input type="radio"/>	Temporaneamente Inagibile <input type="radio"/>	Inagibile per cause Esterne <input type="radio"/>
Indicare le parti agibili	Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante	<input type="checkbox"/> Verifica più accurata <input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti <input type="checkbox"/> Altro	Indicare le cause esterne
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

A19 - TIPO DI VISITA

Completa <input checked="" type="radio"/>	Parziale <input type="radio"/>	Solo dall'esterno <input type="radio"/>	Motivi ostativi .....
-------------------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------------	-----------------------

A20 - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (\* interventi limitati \*\* interventi estesi)

	PROVVEDIMENTI	*	**		PROVVEDIMENTI	*	**
1	Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8	Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9	Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Puntellamenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10	Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Rimozione delle macerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11	Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12	Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Consolidamenti localizzati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13	Raccolta sistematica dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14	Ricovero e protezione dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A21 - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)

A21.1 - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte
.....
.....
.....
A21.2 - Descrizione danno
.....
.....
.....
A21.3 - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili
SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE <input type="checkbox"/>
.....
.....
STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE
€ <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> ,00

**A22 - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE NECESSARIE**

A22.1 - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)	
.....	
.....	
STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE	
€	_ _ _ _   _ _ _ _   _ _ _ _   _ _ _ _ ,00
A22.2 - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate	
.....	
.....	
STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA IMPIANTISTICA E MIGLIORAMENTO SISMICO	
€	_ _ _ _   _ _ _ _   _ _ _ _   _ _ _ _ ,00
A22.3 - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")	
.....	
.....	
STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO	
€	_ _ _ _   _ _ _ _   _ _ _ _   _ _ _ _ ,00

**A23 - NOTE**

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

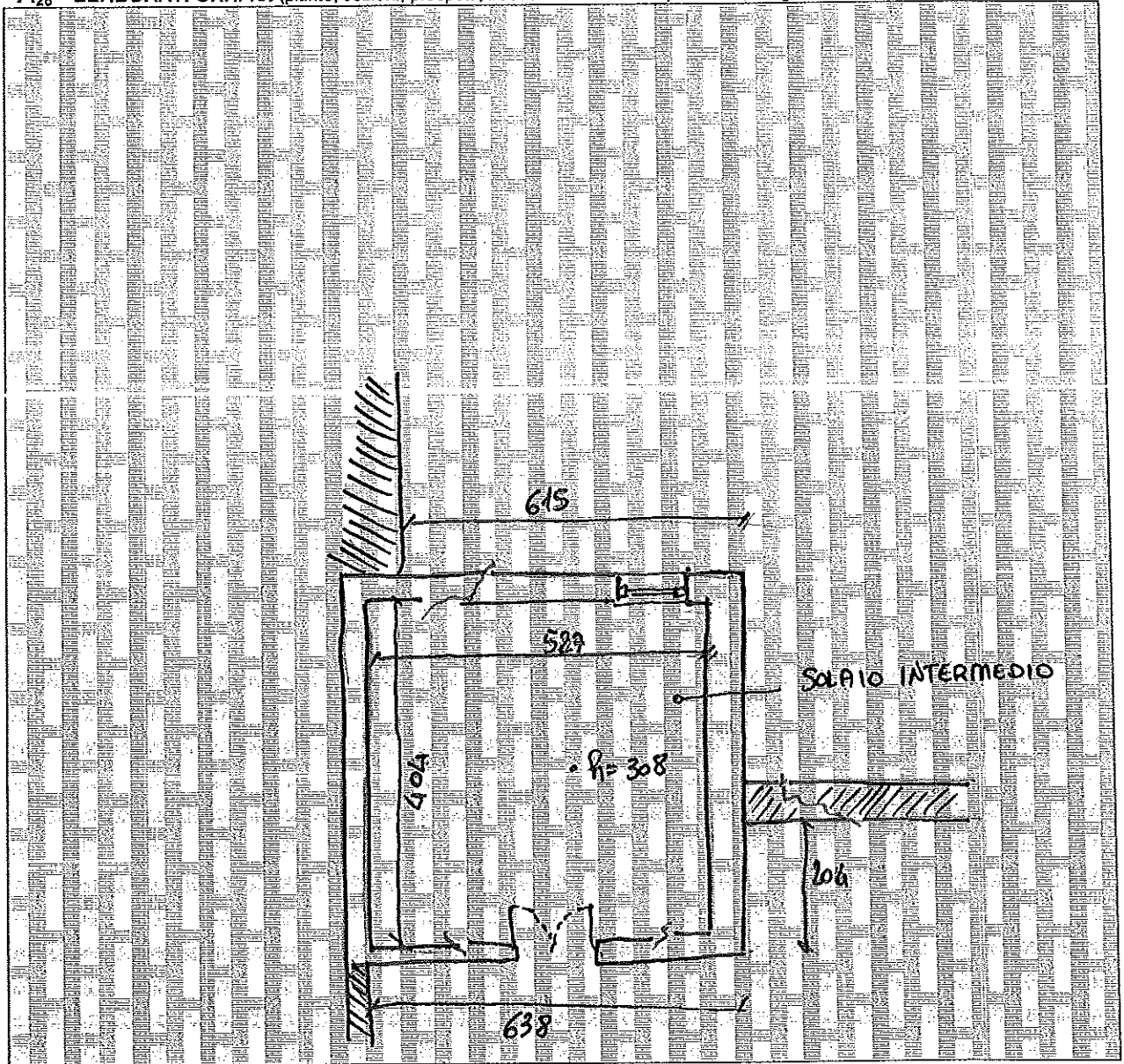
PRESENTE ORD. N. 333/2017 DI "NON FRUIBITA' PORZIONE COLOMBARI CIMITERO COMUNALE DI CASTEL S. MARIA", COMPRENDE ANCHE LA PORZIONE <sup>ADIALENTE</sup> ~~CONTIGUA~~ LA CAMERA MORTUARIA (COME MEGLIO INQUADRATO NELLE SCHEDE AEDES SQUADRA P.2135 DEL 22/06/2017 (RIF. SCHEDE N. 05, 06, 07).

LA CAMERA MORTUARIA NON PRESENTA UN QUADRO FESSORATIVO SIGNIFICATIVO.

**A24 - DATI DIMENSIONALI ( stimati ○ rilevati ⊕ )**

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. 5,271	Lunghezza mt. 4,014	Superficie mq. 21,1291	Altezza media mt. 3,0181
Abside	Larghezza mt. _ _ _	Lunghezza mt. _ _ _	Superficie mq. _ _ _ _	Altezza media mt. _ _ _
Facciata principale	Larghezza mt. 6,3181	Altezza mt. _ _ _	Superficie mq. _ _ _ _	
Campanile	Larghezza mt. _ _ _	Lunghezza mt. _ _ _		Altezza mt. _ _ _
Coperture chiesa	Larghezza mt. _ _ _	Lunghezza mt. _ _ _	Superficie mq. _ _ _ _	Altezza massima mt. _ _ _

**A<sub>26</sub> - ELABORATI GRAFICI** (pianze, sezioni, prospetti, illustrazione di dissesti particolari, allegare eventualmente fotocopie)



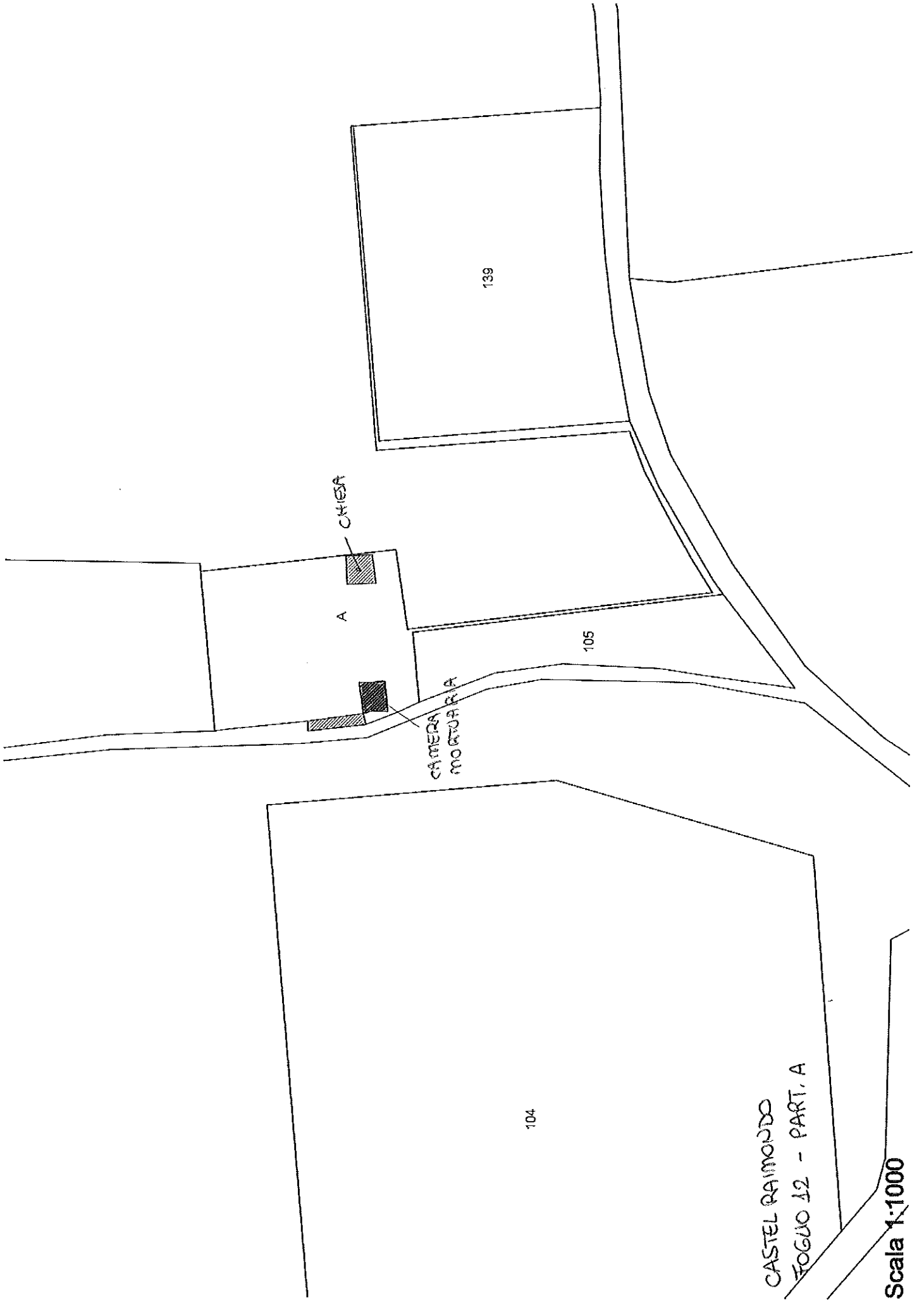
**A<sub>26</sub> - DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

SI  NO

• MAPPA CATASTALE

**A<sub>27</sub> - SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO**

SISMA		C.O.M.	SQUADRA N. MAR 01
Componenti della squadra			
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza	Firma
BERGAMI SILVIA	ING	MIBACT	Silvia Bergami
BAGLIERI DIEGO	ING.	REGIONE MARCHE	Diego Baglieri
GIOVANNI ISSINI	ARCH.	MIBACT	Giovanni Issini



CASTEL RAIMONDO  
FOGLIO 12 - PART. A

Scala 1:1000