

32/1



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

BI CEN. 28226

8

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1
NCT	NCTR	(codice regione)	15	NCTN	(n. cat. gen.)	00212765
	ESC	(ente schedatore)	581			
	ECP	(ente competente)	581			
PVC	PVCP	(provincia)	CE	PVCC	(comune)	PORTICO
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA CON ANNESSA CASA PARROCCHIALE			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI S. PIETRO APOSTOLO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA LUIGI ANTONIO RICCIRILLO			
	☆ UBVN	(numero civico)	0 (P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	3	CTSD	(data foglio)	1962
	☆ CTSP	(particella)	A			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ECCLESIASTICA			
	CDGS	(indicazione specifica)	LUOGHI SACRI PUBBLICI			
	CDGI	(indirizzo)				
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	





STU STUT (strumento urb. in vigore) P. d. R.  
 STUN (sintesi normativa di zona) ZONA BIANCA; NON CLASSIFICATA  
☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_  
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) PRIMA META' RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) CA.  
 △ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) PRIMO QUARTO REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REWW/REVX (validità) CA.  
 △ PNT PNTS (schema) A CROCE LATINA PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 △☆ SVC SVCM (materiali) TUFO  
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA  
 SOFF (forma) ABOTTE  
 △☆ CPM CPMM (materiali) COTTI  
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA  
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA  
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAASCE 30002 FTAT (note) SCORCIO DELLA FACCIATA (1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) CANDALINO M.  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) GNARRA N  
 ○ OSS (osservazioni) HA SUBITO TRASFORMAZIONI SUCCESSIVE ASSUMENDO FORMA E DIMENSIONI ATTUALI NEL 1911, QUANDO ALL'UNICA NAVATA VENEVNO AGGIUNTE LE DUE LATERALI, PORTANDO LA PIANTA DELLA CHIESA AD UNO SCHEMA A CROCE LATINA.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.