

26/33

Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

81 SBAAAS CEN. 28269

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1
NCT	NCTR	(codice regione)	15	NCTN	(n. cat. gen.)	00212808
	ESC	(ente schedatore)	581			
	ECP	(ente competente)	581			
PVC	PVCP	(provincia)	CE	PVCC	(comune)	MADDALONI
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DEL CORPUS DOMINI			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA GIACINTO DE SIVO			
	☆ UBVN	(numero civico)	0 (P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	9 / FOGLIETTO 4	CTSD	(data foglio)	1962
	☆ CTSP	(particella)	K			
☆ CDC	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ECCLESIASTICA			
	CDGS	(indicazione specifica)	LUOGHI SACRI PUBBLICI			
	CDGI	(indirizzo)				
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089 / 1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P. d. R.
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO CONSERVATIVO E TIPOLOGICO
☐ CRC CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) SECONDO QUARTO RELI (data) 1546/09/12 RELV/RELW/RELX (validità) CA.
 △ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) SECONDO QUARTO REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) CA.
 △ PNT PNTS (schema) A CROCE LATINA PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) TUFO
 △☆ SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) _____
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAAS CE 30045 FTAT (note) CUPOLA DELLA CHIESA E CAMPANILE (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) PORTALE/LAPIDI/SCULTURE/PIETRETONALI/DIPINTI/ARREDI/ALTARI/BALAUSTRAPAVIMENTI/MENSOLA/PORTA LIGNEA/DECORAZIONE
 RSEC (codici) DA OA.15.00048783 AD OA.15.00048841
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) CANDALINO M.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) G. NARRA M.
☐ OSS (osservazioni) FU AMPLIATA NELLA PRIMA META' DEL XVIII SECOLO E PORTATA ALL'ATTUALE CONFIGURAZIONE PLANIMETRICA, STACCATO DALLA CHIESA SI ERGE L'ELEGANTE CAMPANILE EDIFICATO, PROBABILMENTE, SU DISEGNO DI LUIGI VANVITELLI.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

☐ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.