

26/16

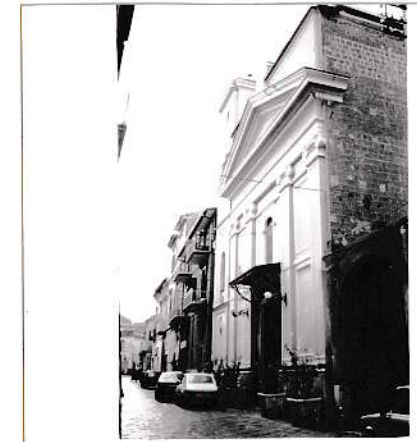


Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

81 SBAAAS CEN. 28076

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◇ LIR (livello di ricerca) <u>IN</u>
	NCTR (codice regione) <u>15</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00212615</u>
	ESC (ente schedatore) <u>81</u>	
	ECP (ente competente) <u>881</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>CE</u>	PVCC (comune) <u>MANDALONI</u>
	PVCF (frazione) <u>/</u>	
	PVCL (località) <u>/</u>	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) <u>/</u>	CSTD (denominazione) <u>/</u>
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) <u>CAPOLUOGO MUNICIPALE</u>	
△ ZUR	ZURN (numero) <u>/</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>QUARTIERE DELLA PESCARA</u>
△ SET	SETT (tipo) <u>/</u>	
	SETN (num. del settore) <u>/</u>	SETD (denominazione) <u>/</u>
	SETP (num. nel settore) <u>/</u>	
OGT	OGTT (tipo) <u>CHIESA</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>RETTORIA</u>	
	OGTD (denominazione) <u>CHIESA DEL PIO MONTE CARMELO</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA PONTE CAROLINO</u>	
☆	UBVN (numero civico) <u>/</u>	UBVK (indic. chilom.) <u>/</u>
CTS	CTSF (foglio) <u>9/5</u>	CTSD (data foglio) <u>1988</u>
☆	CTSP (particella) <u>A-A</u>	
☆ CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>CURIA VESCOVILE DI CASERTA</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>/</u>	
☆ ALN	ALNT (tipo evento) <u>/</u>	ALND (data) <u>/</u>
VIN	VINL (legge) <u>L. 1089/1939</u>	VINA (articolo) <u>ART. 1/ 2/ 4/ 31</u>
	VIND (estremi provvedimenti) <u>1988/09/09</u>	VINR (data registr.) <u>14/09/1988</u>



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.R.
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO CONSERVATIVO E TIPOLOGICO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) /
 CRDX (longitudine) / CRDY (latitudine) /
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) / AUTI (ruolo autore) /
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) NEOCLASSICO ATBI (riferimento all'intervento) DECORAZIONI
 △ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) / RELI (data) 02/01/1878 RELV/RELW/RELX (validità) /
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) / REVI (data) 1888 REVV/REW/REX (validità) /
 △ PNT PNTS (schema) NAVATA UNICA PNTF (forma) AL
 △☆ SVC SVCM (materiali) TUFO
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A BOTTE UNCHIATA
 △☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAAS DE 29852 FTAT (note) FACCIATA PRINCIPALE (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) FOTOCOPIA DECRETO DI VINCOLO (SOPRINTENDENTIZIA) ALGN (numero) 2
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) DIPINTI AD OLIO // ARREDI
 RSEC (codici) OA 15/00069237 OA 15/00069236 // MA OA 15/00049128 A OA 15/0004137
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) ZUCCAROV
 ☆ FUR (funzionario responsabile) GNARRA M.
 OSS (osservazioni) SORSE COME CHIESA ANNESSA AL MONTE DEI MARITAGGI DEL PIO MONTE PARMENO // LA DATA DI FONDAZIONE E' DESUNTA DA UNA LAPIDE

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.