

17/8



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

81 SBAAASCEN. 32027 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I

NCT NCTR (codice regione) 25 NCTN (n. cat. gen.) 00261582

ESC (ente schedatore) S81

ECP (ente competente) S81

PVC PVCP (provincia) CE PVCC (comune) CAROLIZE

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) CAPPELLA

OGTQ (qualificazione) PRIVATA

OGTD (denominazione) CAPPELLA ARGENTIANO

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA FRANCESCO RAO

★ UBVN (numero civico) 0 (P) UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 3 CTSD (data foglio) 1996

★ CTSP (particella) 96

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ECCLESIASTICA

CDGS (indicazione specifica) LUOGHI SACRI PUBBLICI

CDGI (indirizzo) _____

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.R.

STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO E/O RISANAMENTO CONSERVATIVO

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) FINE RELI (data) 1799 RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) FINE REVI (data) 1799 REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) RETTANGOLARE

△ ★ SVC SVCM (materiali) TUFO

△ ★ SOF SOFG (genere) VOGIA

SOFF (forma) BOTTE

△ ★ CPM CPMM (materiali) COIIO

△ ★ USA (uso attuale) CHIUSA AL CULTO

△ USO USOD (uso originario) CAPPELLA PRIVATA

★ FTA FTAN (negativo) SBAAASCE 39235 FTAT (note) PROSPETTO PRINCIPALE (1994)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) ARCH. PUNTURIERI P.

★ FUR (funzionario responsabile) ARCH. GNARRA N.

○ OSS (osservazioni) LA FAMIGLIA ARGENTIANO, VENUTE LE VARIE PROPRIETA' INTORNO ALLA CAPPELLA, L'ABBANDONO ED OGGI E' IN DISCRETO STATO DI CONSERVAZIONE.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.