

**CODICI**

tipo di scheda	A
livello di ricerca	P
<b>CODICE UNIVOCO</b>	
codice regione	15
numero catalogo generale	00211780
ente schedatore	S81
ente competente	S81

81 SBAAS CEN.

19324

**LOCALIZZAZIONE****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

provincia	CE
comune	Formicola

**CENTRO STORICO**

denominazione	Formicola
---------------	-----------

**ZONA URBANA**

numero	0
denominazione	zona centrale

**SETTORE**

tipo	SU
numero nel settore	002

**OGGETTO**

<b>OGGETTO</b>	
tipo	chiesa
qualificazione	parrocchiale
denominazione	chiesa dello Spirito Santo

**GERARCHIA****RIFERIMENTO VERTICALE**

livello	bene individuo
---------	----------------

**UBICAZIONE****CATASTO**

foglio	9
particelle	A

**UBICAZIONE**

genere dell'affaccio	principale
denominazione spazio viabilistico	via Roma

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
nome	ignoto

**AMBITO CULTURALE**

riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
denominazione	maestranze locali

**NOTIZIE STORICHE****NOTIZIA**

riferimento	intero bene
notizia	Nel cuore del centro storico di Formicola, a poca distanza dal palazzo baronale, sorge la chiesa dello Spirito Santo. Costruita ad opera della duchessa Roberta Carafa nel 1571, fu abbattuta e riedificata più grande due secoli dopo, nel 1760, per opera dell'abate Pascasio Anicio, con il contributo economico dei Carafa. Annesso alla parrocchia dello Spirito Santo, fu costruito anche un monastero, sempre con il contributo economico della duchessa Roberta Carafa, che divenne la casa dei Padri Verginiani che guidavano la chiesa di S. Maria a Castello. La chiesa presenta una pianta ad aula unica, con cappelle laterali ed ampia cappella per l'altare maggiore. La chiesa presenta una pianta ad aula unica, con cappelle laterali ed ampia cappella per l'altare maggiore.

**fonte**

Domenico Di Rubbia "Rapporti di Treglia e Formicola con Capua antica e Medievale".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

secolo	XVIII
validità	ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

secolo	XIX
validità	ca.

**SPAZI****SUDDIVISIONE INTERNA**

riferimento	intero bene
tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui

**IMPIANTO STRUTTURALE**

configurazione strutturale primaria	chiesa in muratura continua con volte ed archi
-------------------------------------	--

**PIANTA**

riferimento alla parte	intero bene
<b>PIANTA</b>	
riferimento piano o quota	p.t.
schema	ad aula
forma	rettangolare
dati icnografici significativi	portale d'ingresso in pietra
<b>STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
ubicazione	intero bene
tipo di struttura	pareti
genere	in muratura
qualificazione del genere	continua
materiali	tufo
<b>STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>TIPO</b>	navata
genere	
<b>STRUTTURA</b>	
riferimento	intero solaio
tecnica costruttiva	a muratura
specificazioni tecniche	con orditura primaria e secondaria
<b>STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>TIPO</b>	cappelle laterali
genere	
forma	volta
qualificazione della forma	a botte
<b>STRUTTURA</b>	a tutto sesto
riferimento	
tecnica costruttiva	intera volta
specificazioni tecniche	muratura
	orditura semplice
<b>COPERTURE</b>	
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	intero bene
genere	a tetto
forma	a capanna
qualificazione della forma	a due falde
<b>MANTO DI COPERTURA</b>	
riferimento	intera copertura
tipo	tegole
qualificazione del tipo	coppi e canali
materiali	argilla
<b>SCALE</b>	
<b>SCALE</b>	
ubicazione	esterna
genere	scala d'accesso
categoria	principale
collocazione	assiale
forma planimetrica	rettilinea
<b>SCHEMA STRUTTURALE</b>	
riferimento	intera struttura
tipo	ad anima
materiali	tufo con rivestimento in marmo
<b>ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>ELEMENTI DECORATIVI</b>	
ubicazione	prospetto principale
collocazione	esterna
tipo	portale
qualificazione del tipo	a motivi geometrici
materiali	pietra
<b>ELEMENTI DECORATIVI</b>	
ubicazione	tutti i prospetti
collocazione	interna
tipo	trabeazione
qualificazione del tipo	a motivi geometrici
materiali	stucco
<b>ELEMENTI DECORATIVI</b>	
ubicazione	tutti i prospetti
collocazione	interna
tipo	paraste
qualificazione del tipo	a motivi geometrici con capitello corinzio

materiali  
**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**  
ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI  
ubicazione  
genere  
tipo  
trascrizione testo

stucco

prospetto principale  
iscrizione  
lapide rettangolare  
AEDES SACRAS A ROBERTA CARAFA AN. MDXXV SPIRITUS SANCTI  
NOMINE CONSTRUCTAS CUM ARCHITECTONICA AD POPULI  
COMMODUM FORMICULAEQUE CULTUM CARERENT SOLO  
AEQUAVIT NOVASQUE PRIVATIS COENOBII RATIONIBUS AB  
INCOHATO SUBSTITUIT PASCHASIVS ABBAS ANICIUS AN. REP.  
SAL. MDCCLX  
incisa  
pietra

tecnica  
materiali  
**CONSERVAZIONE**  
STATO DI CONSERVAZIONE  
riferimento alla parte  
stato di conservazione  
indicazioni specifiche

intero bene  
mediocre  
lavori di restauro in corso ( 2005)

**UTILIZZAZIONI**  
USO ATTUALE  
riferimento alla parte  
uso  
USO STORICO  
riferimento alla parte  
uso

intero bene  
chiesa

intero bene  
chiesa

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

VINCOLI MINISTERO B.C.A.

legge  
articolo  
1089/1939  
4

STRUMENTI URBANISTICI  
strumento in vigore  
sintesi normativa zona

P.R.G  
restauro

**ALLEGATI**

stralcio foglio catastale  
ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI  
numero di allegato

1

tipo  
ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI  
numero di allegato

2  
visura catastale

tipo  
FOTOGRAFIE  
negativo

2  
pianta catastale

tipo  
FOTOGRAFIE  
negativo

AFS8154385  
fotografia colore  
Interno: navata (2005)

tipo  
FOTOGRAFIE  
negativo

AFS8154384  
fotografia colore  
Interno: particolare dell'abside (2005)

**COMPILAZIONE**

COMPILATORI  
nome compilatore  
data

Borghese P.  
1993

AGGIORNAMENTO  
data

2005  
Ferraiolo V.  
Canestrini F.

nome revisore  
funzionario responsabile  
TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

2005  
Ferraiolo V.

data  
nome revisore

restauro in corso

**ANNOTAZIONI**

OSSERVAZIONI