

CODICI

tipo di scheda	A
livello di ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
codice regione	15
numero catalogo generale	00208874
ente schedatore	S81
ente competente	S81

81 SBAAAS CEN. 48288

LOCALIZZAZIONE**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

provincia	CE
comune	Galluccio
frazione	Galluccio
località	Cisterni

SETTORE

tipo	TP
numero	0

OGGETTO**OGGETTO**

tipo	cappella (con cripta)
qualificazione	benedettina
denominazione	cappella di S.Nicola

GERARCHIA**RIFERIMENTO VERTICALE**

livello	bene complesso
---------	----------------

RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI**COORDINATE**

sistema di riferimento	Gauss-Boaga
longitudine significativa	E=2432330
latitudine significativa	N=4576371
altitudine significativa	306mslm

UBICAZIONE**CATASTO**

foglio	16
data foglio	1972
particelle	A

UBICAZIONE

ubicazione non viabilistica	in podere di proprietà famiglia Di Salvo
-----------------------------	--

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
denominazione	maestranze cassinesi
fonte dell'attribuzione	B1

NOTIZIE STORICHE**NOTIZIA**

riferimento	cappella
notizia sintetica	costruzione
notizia	L'origine di S.Nicola è antica: già esisteva nel 1139 quando papa Innocenzo II cinse d'assedio il castello di Galluccio

fonte**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

secolo	XI
validità	ca.
frazione di secolo	seconda metà
validità	ca.

NOTIZIE STORICHE**NOTIZIA**

riferimento	cappella
notizia sintetica	completamento pittorico
notizia	La cripta presenta frammenti di affreschi attribuibili al XII sec., mentre quelli della parte superiore, di cui restano porzioni scolorite non visionate in sopralluogo, risalirebbero al XIV sec.

fonte**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

secolo	XIV
validità	ca.

PREESISTENZE**PREESISTENZE**

ubicazione
individuazione

murature ipogee (cripta)
Il grezzo 'opus' impermeabile fa supporre si tratti di cisterna romana

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

riferimento
tipo di suddivisione orizzontale
numero di piani

intero bene
livelli continui
-1
livello cripta (situata a 0,90 m. sotto l'attuale quota del terreno)
a corpo unico

tipo di piani
suddivisione verticale
SUDDIVISIONE INTERNA

riferimento
tipo di suddivisione orizzontale
numero di piani
tipo di piani
suddivisione verticale

intero bene
livelli continui
+1
quota aula cappella
a corpo unico

IMPIANTO STRUTTURALE

configurazione strutturale primaria

Manufatto architettonico medievale di forma rettangolare, costituito da 2 ambienti sovrapposti cioè una cripta (cunicolo probabilmente d'età repubblicana) coperta da volta a botte e un'aula superiore monoabsidata, un tempo illuminata da strette monofore strombate e conclusa da un tetto su capriate non più esistente

PIANTA

riferimento alla parte
PIANTA
riferimento piano o quota
schema
forma

intero bene

piano seminterrato
ad aula
rettangolare

PIANTA

riferimento alla parte
PIANTA
riferimento piano o quota
schema
forma
dati icnografici significativi

intero bene

1° livello fuori terra
ad aula
rettangolare
abside

FONDAZIONI

tipo di terreno a livello di appoggio
STRUTTURE
ubicazione
tipo
materiali

rocce di natura vulcanica

intero bene
presumibilmente continua
non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA
ubicazione
tipo di struttura
genere
qualificazione del genere
materiali

cripta
pareti
in muratura
opus caementicium
tufo

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

UBICAZIONE
TIPO
genere
forma
qualificazione della forma

cripta

volta
a botte
a sesto ribassato

COPERTURE

UBICAZIONE
CONFIGURAZIONE ESTERNA
genere
forma

aula superiore

a tetto
a capanna

STRUTTURA E TECNICA
struttura primaria
MANTO DI COPERTURA
riferimento

capriate

intera copertura (non più esistente)
tegole
coppi
laterizio

tipo
qualificazione del tipo
materiali

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI

ubicazione
collocazione
tipo
qualificazione del tipo
materiali

pareti cripta
interna
affreschi
figurati e policromi, risalenti al XII sec.
intonaco con pigmenti colorati

ELEMENTI DECORATIVI

ubicazione
collocazione
tipo
qualificazione del tipo

pareti aula superiore
interna
affreschi
figurati e policromi, risalenti al XIV sec. (alcune porzioni sono state staccate e conservate nel vicino palazzo Di Salvo)
intonaco con pigmenti colorati

materiali

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

referimento alla parte
stato di conservazione
indicazioni specifiche

strutture murarie
cattivo
La mancanza di tetto e di infissi causa l'esposizione alle intemperie e relative dannose infiltrazioni, oltre all'invadenza di piante rampicanti

STATO DI CONSERVAZIONE

referimento alla parte
stato di conservazione
indicazioni specifiche

decorazioni
pessimo
restano 'in situ' pochi tratti di pitture murali, a causa dell'umidità di risalita che ha aggredito l'intonaco delle pareti, alimentando peraltro lo sviluppo di muffe e microrganismi

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

referimento alla parte
uso

intero bene
abbandonato

USO STORICO

referimento alla parte
referimento cronologico

cripta
destinazione originaria
cisterna

uso

USO STORICO

referimento alla parte
referimento cronologico

aula superiore
destinazione originaria
luogo di culto

uso

USO STORICO

referimento alla parte
uso

aula superiore
deposito di fieno e legname

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

indicazione generica
indicazioni specifiche
indirizzo

proprietà privata
eredi Di Salvo
via Cisterni, Galluccio

VINCOLI MINISTERO B.C.A.

legge

364/1909
1914/02/16

decreto, estremi

STRUMENTI URBANISTICI

strumento in vigore

P.d.F. - vigente dal 29-6-81

STRUMENTI URBANISTICI

strumento in vigore

P.R.G. - solo adottato il 3/11/2002

vincoli altre amministrazioni

Piano del Parco regionale Roccamonfina e Foce del Garigliano

MUTAMENTO TITOLARIETÀ / POSSESSO / DETENZIONE

tipo evento

vendita
1912/01/27

data evento

la cappella di S.Nicola fu ceduta senza riserva dalla Congregazione di Carità di Galluccio al sig. Salvatore Di Salvo

note

ALLEGATI

stralcio foglio catastale

1

FOTOGRAFIE

negativo

1 (52120)
fotografia colore
prospetto principale (2003)

tipo

note

FOTOGRAFIE

negativo

2 (52121)
fotografia colore
prospetto Est (2003)

tipo

note

FOTOGRAFIE negativo	3 (52122)
tipo	fotografia colore
note	interno cripta (2003)
FOTOGRAFIE negativo	4 (52123)
tipo	fotografia colore
note	particolare affreschi ipogei (2003)
FOTOGRAFIE negativo	5 (52124)
tipo	fotografia colore
note	ingresso cripta (2003)
FOTOGRAFIE negativo	6 (52125)
tipo	fotografia colore
note	affresco staccato e conservato presso palazzo Di Salvo (2003)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CARTOGRAFIA I.G.M.I. estremi della tavoletta	F°171 I°N.E.
BIBLIOGRAFIA sigla per citazione	B1
autore	Gravante E.
anno di edizione	1977
BIBLIOGRAFIA sigla per citazione	B2
autore	Tollo R.
anno di edizione	1980
BIBLIOGRAFIA sigla per citazione	B3
autore	Miele S.
anno di edizione	1984

RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE

ALTRE SCHEDE O VECCHIE SCHEDE riferimento argomento	cappella
codici	A 00208874
data	1993
compilatori	D'Onofrio A. funzionario responsabile: Torriero G.

COMPILAZIONE

COMPILATORI ruolo del compilatore	elaborazione scheda
nome compilatore	Vitelli S. <i>S. Vitelli</i>
data	2003
COMPILATORI ruolo del compilatore	fotografie
nome compilatore	Vitelli S. <i>S. Vitelli</i>
data	2003
COMPILATORI ruolo del compilatore	ricerca storica
nome compilatore	Vitelli S. <i>S. Vitelli</i>
data	2003
funzionario responsabile	Leva G. <i>G. Leva</i>

ANNOTAZIONI

OSSERVAZIONI

Il riferimento catastale acquisito nella precedente catalogazione dalla Soprintendenza era errato. Dell'antica cappella sopravvivono, attualmente, solo le mura perimetrali senza copertura. L'originaria campana recante la scritta "Jesus Maria A.D. 1102" si trova sul camanile della chiesa dell'Annunziata. La cappella fu consacrata prima del 1682 e nel 1739 era già da parecchi anni soggetta ad interdetto ecclesiasico. Malgrado estese lacune e numerose ridipinture inficino la godibilità del ciclo decorativo è ancora possibile confrontare le fisionomie dei personaggi di questi affreschi al rivoluzionario episodio di S. Angelo in Formis.