



## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

81 SBAAAS CEN. 28148

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

3

	NCT	TSK NCTR ESC	(tipo scheda) A CLIR (livello di ricerca) 1/2 (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 00212687 (ente schedatore) 5 84
	PVC	ECP PVCP PVCF PVCL	(ente competente) S 84.  (provincia) EE PVCC (comune) GRIEI CINANO DI AVERSA  (frazione) (località)
Δ	CST	CSTN CSTA	(numero d'ordine) CSTD (denominazione) (carattere amministrativo del c. s.)
Δ	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT	(tipo)
		SETN	(num, del settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore)
	OGT	OGTT	(tipo) CAPPELLA
		OGTQ	(qualificazione) GENTILIZIA
		OGTD	(denominazione) CAPPELLA DELL'ANNUNZIATA
	UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA AVERSA
		± UBVN	(numero civico) 42 UBVK (indic. chilom.)
	CTS		(foglio) 6 AU. A CTSD (data foglio) 1962
		* CTSP	(particella) 563
*	CDG	CDGG	(indicazione generica) PROPRIETA PRIVATA
		CDGS	(indicazione specifica) RONZA MARIA CONSIGLIA
			(indirizzo) VIA AVERSA 12 - GRICIGNANO DI AVERSA (CE)
*	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data) ALND (legge) U. 1089/1939 VINA (articolo) ARTT. 1/2/4
	VIN	VINL	(legge) C. 1039/1937 VINA (articolo) AKII. N 2/4
		VIND	(estremi provvedimento) 1988/4/M VINR (data registr.) 2/1/1989

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P.R.G.
		STUN	(sintesi normativa di zona) RESTAURO/RISANAMENTO CONSERVATIVO/HANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine) (nome autore) AUTI (ruolo autore)
☆ △	AUT	AUTN	(nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) ATBI (riferimento all'intervento)
	REL		(secolo) XV RELF (frazione di secolo) FINE RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità) eq.
	REV	REVS	(secolo) XVI REVF (frazione di secolo) INIZIO REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
	PNT	PNTS	(schema) AD AULA PNTF (forma) RETTANGOLARE
	SVC	SVCM	(materiali) TUFO
ΔΑ	SOF	SOFG	(genere) VOLTA
		SOFF	(forma) A BOTTE
$\triangle \triangle$	CPM	CPMM	(materiali) LATERIZIO
		△ ★ USA	(uso attuale) @ A PPELLA
Δ	USO	USOD	(uso originario) CAPPELLA
*	FTA	FTAN	(negativo) SDAAAS CE 29 9 CL FTAT (note)
		SFC	(stralcio foglio catastale) 1
*	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento) DIPINTO
		RSEC	(codici) OA 15, 00052899
*	CMP	CMPD	(data) 1993 CMPN (compilatore) CERRATO S.
		⇒ FUR	(funzionario responsabile) QNARRA N.
		o oss	(osservazioni)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

<sup>♦</sup> Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

<sup>\*</sup> I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

<sup>□</sup> Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.