



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◇ LIR (livello di ricerca)	VV
	NCTR (codice regione)	OP	NCTN (n. cat. gen.)	00266412
	ESC (ente schedatore)	342		
	ECP (ente competente)	342		
PVC	PVCP (provincia)	FORLÌ	PVCC (comune)	S. Memo Pascoli
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)			
	OGTQ (qualificazione)			
	OGTD (denominazione)		DOMUS PASCOLI	106826
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)		Via G. Pascoli	
☆ UBVN	(numero civico)	13	UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	D-E-448 13	CTSD (data foglio)	
☆ CTSP	(particella)	D-E-448		
☆ CDC	CDGG (indicazione generica)		Proprietà Demaniale	
	CDGS (indicazione specifica)		Fondazione "Domus Pascoli"	
	CDGI (indirizzo)		Via D. Mirzani, S. Memo Pascoli	
☆ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	C.C.	VINA (articolo)	822
	VIND (estremi provvedimento)	1974/1/11	VINR (data registr.)	
		1990/1/19		



P.R.G.

STU STUT (strumento urb. in vigore) _____
 STUN (sintesi normativa di zona) A1 Piano Urbanistico (pe. De F); Az. e Res. e Lis. consuntivo (4/8)

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) monastero loedi ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) _____ RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/RE VW/RE VX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) compatto PNTF (forma) rettangolare

△☆ SVC SVCM (materiali) mattoni

△☆ SOF SOFG (genere) lineari
 SOFF (forma) legno

△☆ CPM CPMM (materiali) laterizio

△☆ USA (uso attuale) musée

△ USO USOD (uso originario) abitazione vicario curiali scuola materna

☆ FTA FTAN (negativo) 106 826 FTAT (note) fonte principale (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____

☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) ambasciatore (compilatore) Monzini (fotografo)

☆ FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco

○ OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE
08/00266412	ITA:	



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

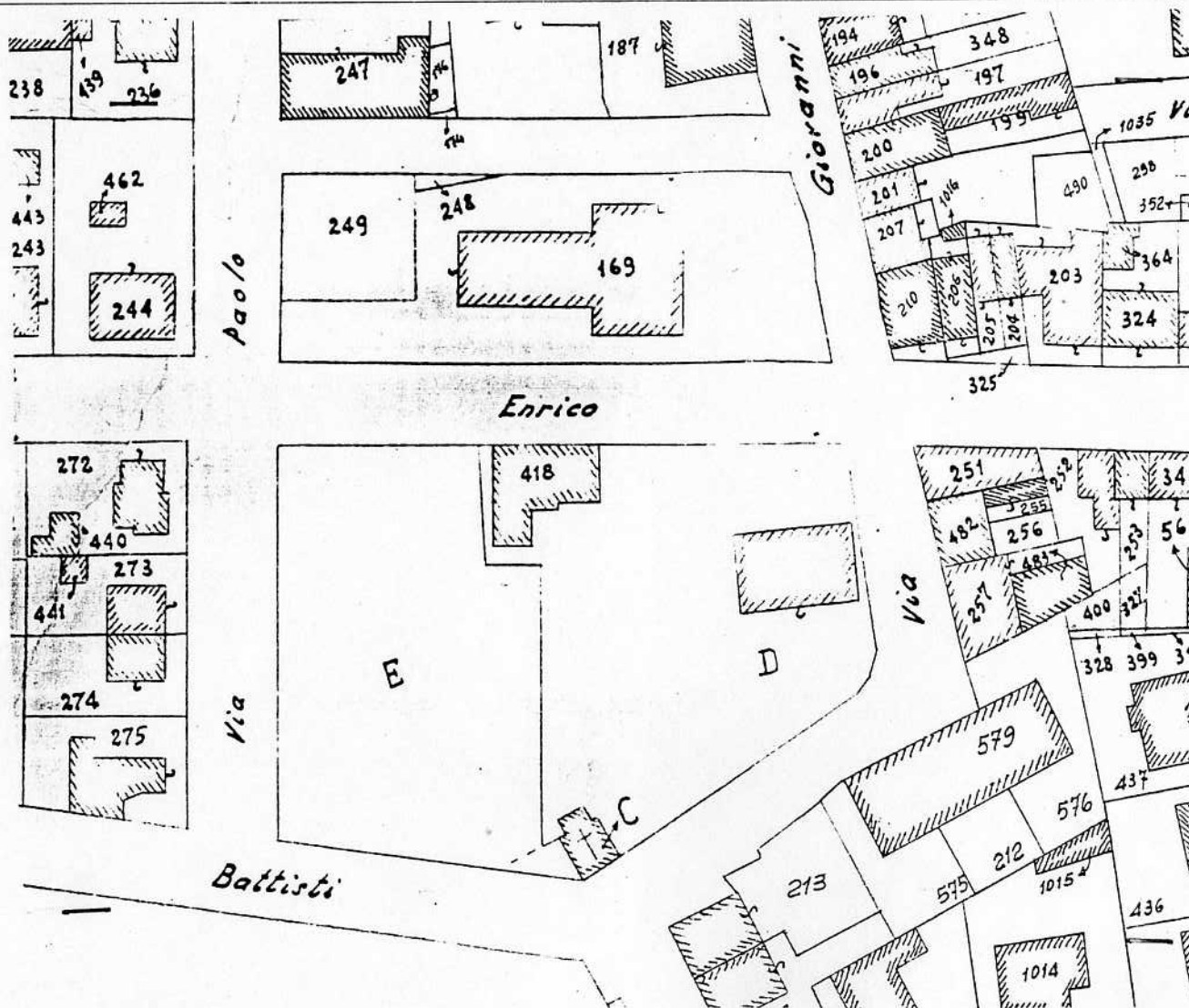
N.


SOPRINTENDENZA PER I BENI
 AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1 SBAA Po FORN San Mauro Pascoli "Domus Pascoli" CADASTRO F. 13 pe D, E, 418



I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODIC	8 / 00266412	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA
ALLEGATO N. 2 SBAA PO-NEG. 118627/118630 FERLI			San Mauro Pascoli, "Domus Pascoli"		

Prospetto laterale via Giordano



118627

Prospetto laterale, su via



118630

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICE	8 / 00266412	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. 3 SBAA RA Toru', SAN MAURO PASCOLI, "DOMUS PASCOLI" NEG. 118629 / 118628					



Scale

118629



Cucina

118628

Domus Pascoli
S. Marino Pascoli
TORIN

osservazioni:

L'edificio costituisce un esempio molto compiuto di casa isolata con ingresso corrispondente all'ingresso posto al centro del fronte e scale a due rampi parallele al fronte. I gradini sono in pietra; i solai in legno nelle cucine lasciati in vista -

È un tipo di casa successivamente costruito l'altro, sembrerebbe dei primi del novecento di gusto neoclassico. Costituisce una unità formale con la casa "A".

pe. 118 - Giudivide un edificio costruito probabilmente prima della seconda guerra mondiale in cemento e laterizio con il gusto proprio dell'epoca, riccheggiate forme neoclassiche. È abitato e ne sono ancora, oggi chiuso -