



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK (tipo scheda)	<u>A</u>	◇LIR (livello di ricerca)	<u>I/VC</u>
NCT	NCTR (codice regione)	<u>08</u>	NCTN (n. cat. gen.)	<u>08/00/61914/15/16</u>
	ESC (ente schedatore)	<u>S42</u>		
	ECP (ente competente)	<u>S42</u>		
PVC	PVCP (provincia)	<u>FO</u>	PVCC (comune)	<u>MELDOLA</u>
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)	<u>SCARDAVIA</u>		
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	<u>COMPLESSO ARCHITETTONICO</u>		
	OGTQ (qualificazione)	<u>PRIVATO</u>		
	OGTD (denominazione)	<u>COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CROCEFISSO DI SCARDAVIA</u>		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>STRADA VICI MAE DELLA COLIMA</u>		
☆	UBVN (numero civico)	<u>5</u>	UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	<u>1</u>	CTSD (data foglio)	
☆	CTSP (particella)	<u>24 (PARTE) / 25 / 26 / 27</u>		
☆ CDG	CDGG (indicazione generica)	<u>PROPRIETA' PRIVATA</u>		
	CDGS (indicazione specifica)	<u>SOCIETA' SCARDAVIA S.M.C. LEG. RAPP. AR.FELI LUIGIO</u>		
	CDGI (indirizzo)	<u>VIA TREMOIA 6 FORN</u>		
☆ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	<u>L. 1089/1939</u>	VINA (articolo)	<u>ART. 1</u>
	VIND (estremi provvedimento)	<u>1992/6/3</u>	VINR (data registr.)	<u>23/4/1993</u>



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.E.
 STUN (sintesi normativa di zona) A.I. RESTAURO SCIENZI FILIO
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) PRIMA META RELI (data) 1732 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) _____ REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/RE VW/RE VX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) CENTRALE PNTF (forma) ACROCE FIRECA
 △☆ SVC SVCM (materiali) VATERIZIO
 △☆ SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) _____
 △☆ USA (uso attuale) _____
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) SPAA RA 118793 FTAT (note) VEDUTA DEL COMPLESSO (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) CHIESA DELL'EREMO DEL CROCEFISSO DI SCARDAVIA
 RSEC (codici) OB/001619/4/15/16
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) PISTOLEN R. (COMPILATORE SCHEDA) MASSARI L. (FOTOGRAFO)
 ☆ FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco
 OSS (osservazioni) L'EDIFICIO SI PRESENTA ATTUALMENTE IN CONDIZIONI FATICHE. LA COPERTURA E' QUASI COMPLETAMENTE
 ROMATA E GRAVISSIMI DANNI HANNO SUBITO TUTTI I PARAMENTI MURARI E GLI ORNAMENTI INTERNI % (1)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

08/00161914/15/16

ITA:

 SOPRINTENDENZA PER I BENI
 AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N.

(Fo) MELDOLA LOC. SCARDAVILLA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL GROCE FISSO DI SCARDAVILLA

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) A1 / RESTAURO SCIENTIFICO
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) PRIMA META RELI (data) 1733 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) PENTAGONALE
 △☆ SVC SVCM (materiali) laterizio
 △☆ SOF SOFG (genere) SOLAI / VOLTE
 SOFF (forma) A CROCIERA / A BOTTE
 △☆ CPM CPMM (materiali) legno / laterizio
 △☆ USA (uso attuale) _____
 △ USO USOD (uso originario) MONASTERO
 ☆ FTA FTAN (negativo) SPAA RA FTAT (note) _____
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) EREMO DEL GROCE FISSO DI SCARDAVILLA
 RSEC (codici) 08/00161914/15/16
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) PISTOLEN R. (COMPILATORE SCHEDE) MASSARI L. (FOTOGRAFO)
 ☆ FUR (funzionario responsabile) _____
 ○ OSS (osservazioni) L'EDIFICIO ATTUALMENTE NON ABITATO E' IN PARZIALE STATO DI ABBANDONO. L'AMPIO PIAZZO CALI' MATO SI SVILUPPA SU DUE LIVELLI A TRE CAMPATE, PIASTRE VOLTE A BOTTE ED A CROCIERA IN MURATURA DI MATO LI A FACI' VITIA?
 (2)

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N.CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

08/00161914/15/16

ITA:


 SOPRINTENDENZA PER I BENI
 AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1 (FO) MELDOLA LOC. SCARDAVILLA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CROCEFISSO DI SCARDAVILLA


 N.C.T.
 FOGLIO 1
 MAPP. 24 (PARTE)
 25/26/27
 SCALA 1:2000

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N.CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	08/00161914/15/16	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. 2 SBAA RA 118781/88 (Fo) MELDOIA - SCARDAVILLA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CRUCE FISSO					



PARTICOLARE DELLA FACCIATA DELL'EDIFICIO



ANDRONE PASSANTE DI INGRESSO

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N.CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	08/00/6/19/14/15/16	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. 3 SBAA DA MBT89/92 (FO) MELDOIA - SCARDAVINA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CROCEFISSO					



PIANO ANIMA VEDUTA D'INSIEME



PIANO TERRA - POZZO ED ELEMENTI IN PIETRA

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

08/00161914/15/16

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI
AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 4 SBAA RA 418790/91 (FO) MELDOLA-SCARDAVILLA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL GROCEFISSO



VEDUTA DELLO SPAZIO VERSO IL PIANO PRIMO



CORRIDOIO AL PRIMO PIANO - AFFACCIO DI TUTTI GLI AFFACCI

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N.CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

08/00161914/15/16

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI
AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 5 SBAA RA 148782/86 (FO) MELDOLA - SARDAVILLA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CROCEFISSO



PROSPETTO DELL'EX EDIFICIO ECCLESIASTICO



PROSPETTO DEL RETRO

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N.CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

08/00161914/15/16

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI
AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 6 SBAA RA 118789/87 (Fo) MELDOLA - SCARDAVIA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CROCEFISSO



VEDUTE INTERNE DEL CORPO CHIESA

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N.CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	08/00161914/15/16	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA	
ALLEGATO N. <u>7</u> SBAA RA 118784/85 (FO) MELDOLA - SCARDAVILLA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CROCEFISSO						



PARTICOLARE DELLA "COPERTURA"



PARTICOLARE ALTARE LATERALE

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	08/001619/14/15/16	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. (Fo) MELDOLA LOC. SCARDAVIA - COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CROCEFISSO DI SCARDAVIA					

(1) SEHVE OSS: BENI POCO RIMANE DELLE DUE CAPPELLE LATERALI + DEL PRESEBITERIO. GRAVEMENTE DANNEGGIATI O COMPLETAMENTE DISTRUITI SONO I CAPITELLI DI ORDINE COMPOSITO, LE CORMICI, LE MODANATURE, I FREGI, I PUNTI FINE COLONNE TORTILI DE FUI ALTARI. SUL LATO POSTERIORE QUASI COMPLETAMENTE DIROCIATO I RESTI DI UN EDIFICIO A DUE PIANI CON AMPANILE ORNATO DA BALAUSTRATA.

(2) SEHVE OSS: ALCUNI LOCALI AL PIANO TERRA SONO STATI SOMMARIAMENTE RESE ABITABILI, IN ADIACENZA AL POZZO INTERNO INSEBITO NELLA LUCRATURA DI UNA PARETE, UN ELEMENTO IN PIETRA SCULPITA. ALCUNE PORZIONI AL PIANO COPRILE E PARTE DELLA COPERTURA SONO FATTI SCENTI.