



08 / 00161913

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO
NICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

237

PROVINCIA E COMUNE: FO - MELDOLA

LUOGO: Via XXIV maggio, n. 5

OGGETTO: Teatro

CATASTO: Fg. n. 10, particella n. 205

CRONOLOGIA: XIX sec. (1826)

AUTORE: GIUSEPPE MISSIRINI

DEST. ORIGINARIA: Teatro

USO ATTUALE:

PROPRIETÀ: Comune di Meldola

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: struttura di base rettangolare, dispositivo a ferro di cavallo

COPERTURE: capriate lignee (palladiane), terzere e travicelli, tavelle e coppi

VOLTE o SOLAI: piani e a volta (intonaco su araleato)

SCALE: ad unica rampa parallele ai palchi

TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni

PAVIMENTI:

DECORAZIONI ESTERNE: alcune lapidi nel portico

DECORAZIONI INTERNE: stucchi, dipinti

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE:

DESCRIZIONE:

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

La pianta di base dell'edificio è rettangolare mentre il dispositivo è di tipo barocco a ferro di cavallo.

Esiste il palcoscenico, il sottopalco, la soffitta e il retropalco (con i camerini).

La sala presenta tre ordini di palchi (per un numero complessivo di trentanove, più i palchi di proscenio) con soprastante loggiione.

L'edificio è corredata di vari ambienti di servizio (atrio vestibolo, caffetteria, sala per la deputazione).

A testimoniare la trasformazione deatro in sala cinematografica rimane la cabina di proiezione.

L'interno presenta interessanti decorazioni (si notino quelle del proscenio).

La facciata inizialmente era costituita da un protiro sostenuto da due colonne e da una coppia di archi e coronato da un timpano triangolare; sopra questo portico d'ingresso venne aggiunto poi un altro piano.

A Meldola come in altri piccoli centri della Vallata del Bidente è documentata la presenza di una struttura teatrale, fin dagli inizi del XIX secolo.

La fabbrica teatrale viene eretta lungo l'asse longitudinale del primitivo 'castrum' (è questa la direttrice lungo la quale si struttura sviluppandosi il centro storico di Meldola) nel 1826.

Nel 1825 l'Accademia degli Imperfetti ad opera di alcuni suoi esponenti più in vista, fonda una associazione di privati cittadini per iniziare la costruzione di un teatro.

Così viene incaricato l'ingegnere forlivese GIUSEPPE MISSIRINI (1782-1829) (Cfr. M. MISSIRINI, Necrologia di Giuseppe Missirini professore architetto perito geometra ed ingegnere, Firenze, Tip. L. Pezzati, 1829).

I quattro disegni relativi al teatro di Missirini datati 17 gennaio 1826 sono conservati a Forlì, Biblioteca Comunale, Raccolta Piancastelli, Album Stampe e disegni.

Missirini codifica "ex nuovo" il teatro e non utilizza come a Civitella (negli anni precedenti: 1811-25) un edificio preesistente.

La realizzazione ebbe immediata attuazione e anche se per molti anni l'interno del teatro rimase grezzo l'attività teatrale iniziò ugualmente.

Soltanto nel 1877 il senatore Antonio Montanari, Sindaco di Meldola, fece realizzare la decorazione affidandola al pittore LUIGI SAMOGGIA (Bologna 1818-1900).

Ai primi del Novecento le pitture interne furono restaurate ad opera del decoratore CAMPORESI di Forlì. La sala teatrale trasformata in aula cinematografica, dovrebbe essere oggetto di un accurato restauro in armonia col disegno di legge regionale n. 2, 7 gennaio 1974.

SISTEMA URBANO:

La fabbrica del teatro si inserisce nel contesto urbano del centro antico di Meldola.

RAPPORTI AMBIENTALI:

E' collocato lungo l'asse longitudinale del primitivo castrum.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - CRAFFITI:

A sinistra della porta d'ingresso:

LUIGI SAMOGGIA / DECORATORE CELEBRATO IN ITALIA E FUORI / DIPINSE QUESTO TEATRO / NELLA PRIMAVERA / DEL 1877.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

F. FARINETI - S. VAN RIEL, L'architettura teatrale in Romagna 1757-1857, Firenze 1975, cap. VI, p. 103 e sgg.

BIBLIOGRAFIA:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: allegato n. 1

FOTOGRAFIE: allegato n. 2, allegato n. 3

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Archivio Storico Comunale - Meldola

Raccolta Piancastelli - Biblioteca Comunale - Forlì

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARIACRISTINA GORI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA:

30.IX.1980

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

08 / 00161913

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

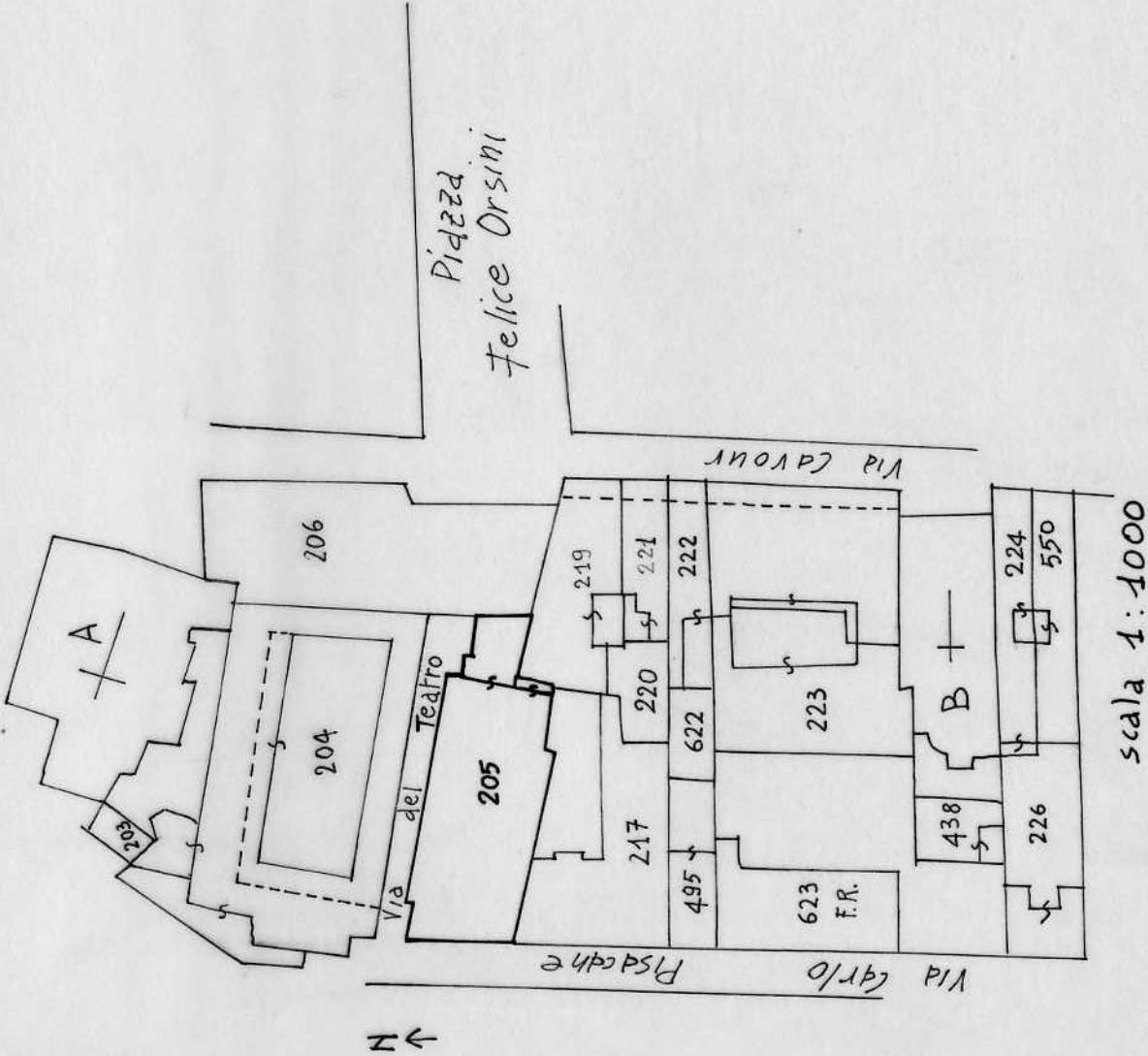
ALLEGATO N. 1.....

Teatro di Meldola

→ 1bis

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

Foglio n° 10 ; Particella m. 205



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

08 / 00161913

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHETTONICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 2 Teatro di Meldola

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



66474

scorcio laterale



6475

portico con colonne

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

08 / 00161913

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO
NICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 3..... Teatro di Meldola

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



66477

sopraelevazione
sul protiro originale



particolare cornicione
marcature

66478