

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE 2132	N.
ICI 0 8 / 00305604	ITA:	SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO NICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA
			(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)	
PROVINCIA E COMUNE: FO - MELDOLA LUOGO: OGGETTO: Pavaglione CATASTO: Fg. 25, mappale 86 CRONOLOGIA: XIX sec. AUTORE: GIUSEPPE MISSIRINI DEST. ORIGINARIA: mercato USO ATTUALE: PROPRIETÀ: Comune di Meldola (partita n. 1429)			DESCRIZIONE: Il pavaglione è ubicato dietro il palazzo comunale, in prossimità quindi della piazza e a lato dell'ottocentesco teatro. Si tratta di una vasta piazza trapezoidale <u>de</u> limitata da un quadriportico sostenuto da massicce colonne tuscaniche rastremate e con entasi. Sopra queste ultime corre la trabeazione costituita da fasce variamente aggettanti, il lato breve presenta una parte centrale in lieve aggetto coronata da un timpano triangolare.	
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI				
PIANTA: trapezoidale				
COPERTURE: orditura lignea, tetto a falde, coppi				
VOLTE o SOLAI:				
SCALE:				
TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni a faccia vista, intonaco				
PAVIMENTI:				
DECORAZIONI ESTERNE: cornici nella trabeazione				
DECORAZIONI INTERNE:				
ARREDAMENTI:				
STRUTTURE SOTTERRANEE:				

Questo edificio si inserisce in un'area urbana che si sviluppa agli inizi del secolo XIX notevolmente. Ogni attività economica in quegli anni trova una positiva crescita; particolarmente attivo è il commercio dei bozzoli da seta grazie ad esenzioni da dazi e gabelle varie. Viene così ampliato il mercato che architettonicamente prende la forma di un loggiato quadriportico simile al distrutto foro annonario di Cesena realizzato fra il 1853 e il 1859 da Davide Angeli e a molti altri pavaglioni della zona. Probabilmente questo loggiato trapezoidale è stato concepito al tempo della creazione del teatro e forse l'ideazione sembra potersi attribuire allo stesso architetto Giuseppe Missirini (1775-1829) (Cfr. M. GORI, La formazione e l'opera dell'architetto Giuseppe Missirini, in "Il Canobbio", VII, 1981).

SISTEMA URBANO:

quartiere urbano di espansione ottocentesca

RAPPORTI AMBIENTALI:

l'edificio sorge a lato del teatro (1826)

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

BIBLIOGRAFIA:

ALLEGATI:

n. 3

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

allegato n. 1

FOTOGRAFIE:

allegato n. 2, allegato n. 3

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARIACRISTINA GORI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA:

6.IX.1982

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305604

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO
NICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1..... Pavaglione di Meldola

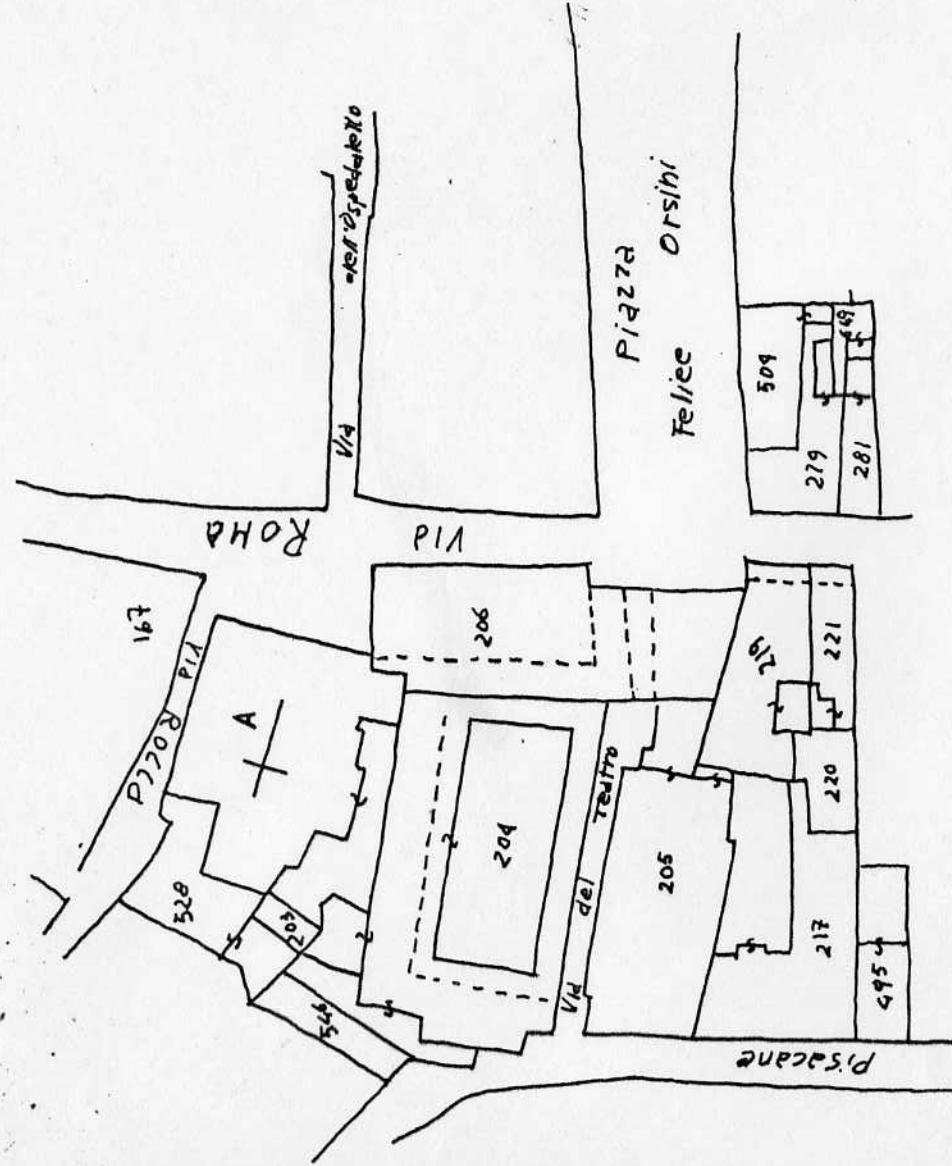


Fig. 10 parti cella
MELDOLA

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305604

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO
NICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 2 Pavaglione di Meldola



66766

TRABEAZIONE



LATO CON FRONTONE

66767

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00305604

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 3

Pavaglione di Meldola



66768

IL COLONNATO



PIAZZA

66769