



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK (tipo scheda)	<u>A</u>	◇ LIR (livello di ricerca)	<u>I/VC</u>
NCT	NCTR (codice regione)	<u>08</u>	NCTN (n. cat. gen.)	<u>08/00161912</u>
	ESC (ente schedatore)	<u>S42</u>		
	ECP (ente competente)	<u>S42</u>		
PVC	PVCP (provincia)	<u>FO</u>	PVCC (comune)	<u>MELDOVA</u>
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c. s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	<u>LOGGIATO</u>		
	OGTQ (qualificazione)	<u>PRIVATO</u>		
	OGTD (denominazione)	<u>LOGGIATO ALDOBRANDINI DORIA</u>		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>PIAZZA F. ORSINI</u>		
★ UBVN	(numero civico)		UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	<u>10</u>	CTSD (data foglio)	<u>1910</u>
★ CTSP	(particella)	<u>208/211/213 (PARTE)</u>		
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	<u>PROPRIETA' PRIVATA</u>		
	CDGS (indicazione specifica)	<u>CASSA DEI RISPARMI BI FORN S.P.A.</u>		
	CDGI (indirizzo)	<u>CORSO DELLA REPUBBLICA 14 FORN</u>		
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	<u>L. 1089/1939</u>	VINA (articolo)	<u>ART. 1</u>
	VIND (estremi provvedimento)	<u>1981/3/24</u>	VINR (data registr.)	<u>13/5/1981</u>



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R. G.
 STUN (sintesi normativa di zona) AI / RESTA/RO SCIENTIFICO

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) ALEOTTI EMANUELE DAU L'ARCIEMIA AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) INIZIO RELI (data) 1609 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) _____ REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/RE VW/RE VX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) RETTANGOLARE

△★ SVC SVCM (materiali) LATERIZIO
 △★ SOF SOFG (genere) SOLAI / VOLTE
 SOFF (forma) A CROCIERA

△★ CPM CPMM (materiali) LEGNO / LATERIZIO

△★ USA (uso attuale) ATTIVITA' COMMERCIALI / SEDE PARLARIA

△ USO USOD (uso originario) USATE MERCATAI

★ FTA FTAN (negativo) SPARA 15861 FTAT (note) _____
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) COMPLESSO DI APPARTENENZA
 RSEC (codici) 08/00161912

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) PISIO LESI R. (COMPILATORE SCHEDE) MASSARI L. (FOTOGRAFO)

★ FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco

○ OSS (osservazioni) AMPIO VORRETO CON ARCHI A TUTTO SESTO DI PODICI LAMPATE CON LA SOVRAPPORZIONE DI DUE ORDINI DI LESENE, DORICO QUELLO INFERIORE, IONICO QUELLO SUPERIORE. IL PRIMO ORDINE SORREGGE 7.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

08/00161912

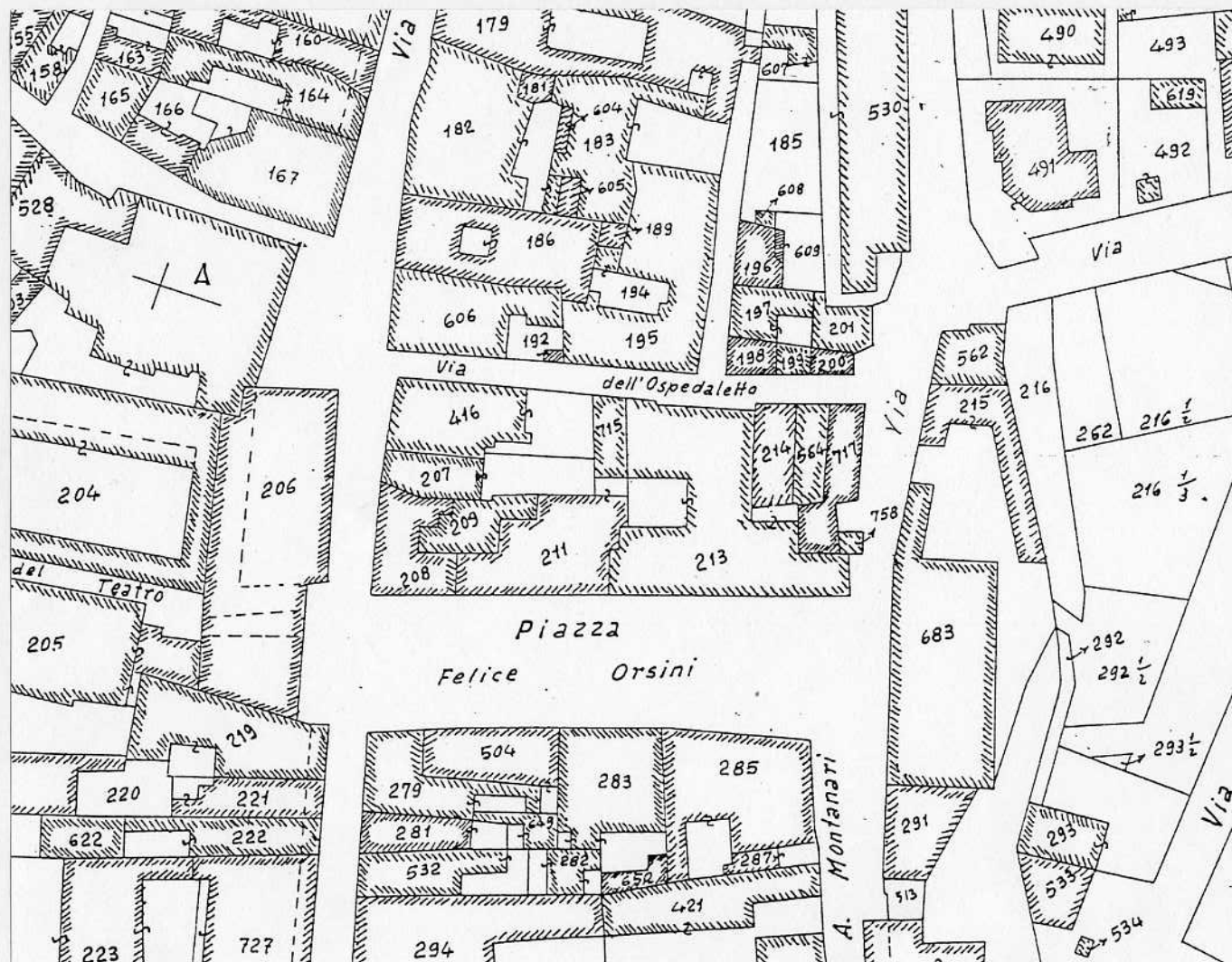
ITA:

 SOPRINTENDENZA PER I BENI
 AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1 (FO) MELDOLA - LOGGIATO ALDOBRAHDIMI - DORIA, PIAZZA F. ORSINI




N.G.E.V.

FOENIO 10

PART.


208/211/213 (PARTE)

SCALA 1:1000

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N.CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	08100161912	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA	
ALLEGATO N. 2 (SRAA RA/106670) (FO) MELDOLA - LOCALE ALDOBRAVINI DORIA						



VISTA D'AMELLO

I/V	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	08/00161912	ITA:		SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42
ALLEGATO N. (FO) MELDOLA - LOGGIATO ALDO BRAMBILI - DORIA, PIAZZA F. ORSINI					

STAVE OSS: UNA TRABEAZIONE MARCIPIANO CHE FUGGE IN PARTE DA
 BASSA PALAUSTRA DEL LOGGIATO SUPERIORE, DAI PREFEUVI
 TRIGLIFI E DA UNA MODANATA CORMICE.
 LE DUE LOGGE MERCATALI SONO SOVRAPOSTE, QUELLA
 SUPERIORE HA IL MODULO DEGLI ARCHI PARI ALLA META'
 DI QUELLA INFERIORE. LA FACCIATA E' CORMICATA DA UN
 CORMICIONE AFFRANTO.
 AL PIANO INFERIORE LA FACCIATA E' COPERTA CON VOLTE A
 CROCIERA, AL PIANO SUPERIORE LA STRUTTURA PORTANTE DI
 COPERTURA E' COSTITUITA DA APPRIATE VITAE.
 PARTE DELL'EDIFICIO E' STATO OGGETTO DI UN INTERVENTO DI
 RESTAURO NEL 1990.