



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1x5+1
1x3022
1

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I/VC	173022
	NCTR (codice regione)	09	NCTN (n. cat. gen.)		
	ESC (ente schedatore)	S16			
	ECP (ente competente)	S16			
PVC	PVCP (provincia)	PT	PVCC (comune)	Serravalle Pistoiese	173022
	PVCF (frazione)				
	PVCL (località)				
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	01	CSTD (denominazione)		
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)		capoluogo municipale		
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)		
△ SET	SETT (tipo)	SU			
	SETN (num. del settore)	0	SETD (denominazione)		
	SETP (num. nel settore)				
OGT	OGTT (tipo)		Oratorio		
	OGTQ (qualificazione)		parrocchiale		
	OGTD (denominazione)		Ex- Oratorio dei SS. Rocco e Sebastiano, , detto anche dei SS. Cosma e Damiano		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)		Via San Ludovico		
* UBVN	(numero civico)	11 (P)	UBVK (indic. chilom.)		
CTS	CTSF (foglio)	10	CTSD (data foglio)	1954 (1978)	
* CTSP	(particella)	44			
* CDG	CDGG (indicazione generica)		proprietà Ente locale		
	CDGS (indicazione specifica)		Comune di Serravalle Pistoiese		
	CDGI (indirizzo)		Via Garibaldi 13, Serravalle Pistoiese (PT)		
* ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)		
VIN	VINL (legge)	L. 364/ 1909	VINA (articolo)		artt. 5, 6, 7, 13, 14, 29, 31, 34 e 37
	VIND (estremi provvedimento)	1938/ 06/ 10	VINR (data registr.)		



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G.			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	Restauro e risanamento conservativo/ Manutenzione: zona A3			
<input type="checkbox"/> CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)	CRDY	(latitudine)		
* <input checked="" type="checkbox"/> AUT	AUTN	(nome autore)	AUTI	(ruolo autore)		
<input checked="" type="checkbox"/> ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	Medioevo Toscano	ATBI (riferimento all'intervento) Costruzione		
<input checked="" type="checkbox"/> REL	RELS	(secolo)	XI ca.	RELF (frazione di secolo)	RELI (data)	RELV/RELW/RELX (validità)
<input checked="" type="checkbox"/> REV	REVS	(secolo)	XIV ca.	REVF (frazione di secolo)	REVI (data)	REVV/REVW/REVX (validità)
<input checked="" type="checkbox"/> PNT	PNTS	(schema)	articolato	PNTF (forma)	rettangolare	
* <input checked="" type="checkbox"/> SVC	SVCM	(materiali)	Pareti portanti: pietra e laterizio			
* <input checked="" type="checkbox"/> SOF	SOFG	(genere)	Solai in legno			
	SOFF	(forma)				
* <input checked="" type="checkbox"/> CPM	CPMM	(materiali)	Laterizio: coppi e embici			
* <input checked="" type="checkbox"/> USA	USA	(uso attuale)	abitazione			
<input checked="" type="checkbox"/> USO	USOD	(uso originario)	oratorio			
* <input checked="" type="checkbox"/> FTA	FTAN	(negativo)	1 (SBAA FI	1793-74	FTAT (note)	Prospetto principale (1994)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
* <input checked="" type="checkbox"/> ALG	ALGT	(tipo)	Relazione Storico-Artistica			
* <input checked="" type="checkbox"/> RSE	RSER	(riferimento argomento)	Pittura murale (resti)			
	RSEC	(codici)	A 09.00173022 - OA 09.			
* <input checked="" type="checkbox"/> CMP	CMPD	(data)	1994	CMPN (compilatore)	Sembranti S.	
* <input checked="" type="checkbox"/> FUR	(funzionario responsabile)	Marchetti L/ Dei Buono M/ Nannelli F.			<i>Scritto da S. Sembranti</i>	
* <input checked="" type="checkbox"/> OSS	(osservazioni)	Stato di conservazione: pessimo. Sulle pareti interne vi si conservano tracce di affreschi trecenteschi di scuola fiorentina (attribuibili forse al pistoiese Andrea Bochi)				

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
- * I campi devono essere considerati ripetitivi.
- Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
- Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
- La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

ALG	ALGT	Stralcio Carta d'Italia IGM, con posizione edificio evidenziata	1 : 25000	ALGN 3
Elenco ditte intestatarie del bene				ALGN 4
Copia del provvedimento di tutela				ALGN 5
RSE	RSER	Pittura murale (resti, particolare)	RSEC	OA 09.
Pittura murale (resti)				OA 09.
Pittura murale (resti)				OA 09.
Pittura murale (resti, veduta d'insieme)				OA 09.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

1 /ve

Visto del Soprintendente

17 AGO. 2002

Firma

173022

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI
ED IL PAESAGGIO E PER IL PATRIMONIO STORICO
ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO
per le provincie di Firenze, Pistoia e Prato

IL SOPRINTENDENTE
(Prof.Arch. Domenico A. Valentino)

COME HAI TUTTE LE SCHEDE
TIPO 1/ve DI SEMBRANTI SONO
SENZA FOTO COPIA DELL'ORIG. 9