



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

145+1
173022
1

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/VC
NCT	NCTR	(codice regione)	09	NCTN	(n. cat. gen.)	173022
	ESC	(ente schedatore)	S16			173022/1
	ECP	(ente competente)	S16			
PVC	PVCP	(provincia)	PT	PVCC	(comune)	Serravalle Pistoiese
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	01	CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			capolugo municipale	
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)	0	SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	Oratorio			
	OGTQ	(qualificazione)	parrocchiale			
	OGTD	(denominazione)	Ex- Oratorio dei SS. Rocco e Sebastiano, , detto anche dei SS. Cosma e Damiano			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Via San Ludovico			
★	UBVN	(numero civico)	11 (P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	10	CTSD	(data foglio)	1954 (1978)
★	CTSP	(particella)	44			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	proprietà Ente locale			
	CDGS	(indicazione specifica)	Comune di Serravalle Pistoiese			
	CDGI	(indirizzo)	Via Garibaldi 13, Serravalle Pistoiese (PT)			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 364/ 1909	VINA	(articolo)	artt. 5, 6, 7, 13, 14, 29, 31, 34 e 37
	VIND	(estremi provvedimento)	1938/ 06/ 10	VINR	(data registr.)	



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.R.G.	
	STUN (sintesi normativa di zona)	Restauro e risanamento conservativo/ Manutenzione: zona A3	
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)	
△ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)	
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	Medioevo Toscano	ATBI (riferimento all'intervento) Costruzione
△ REL	RELS (secolo) XI ca.	RELF (frazione di secolo)	RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
△ REV	REVS (secolo) XIV ca.	REVI (frazione di secolo)	REVI (data) REVV/REWW/REWX (validità)
△ PNT	PNTS (schema)	articolato	PNTF (forma) rettangolare
△ SVC	SVCM (materiali)	Pareti portanti: pietra e laterizio	
△ SOF	SOFG (genere)	Solai in legno	
	SOFF (forma)		
△ CPM	CPMM (materiali)	Laterizio: coppi e embici	
△ USA	(uso attuale)	abitazione	
△ USO	USOD (uso originario)	oratorio	
★ FTA	FTAN (negativo)	1 (SBAA FI 1793 44)	FTAT (note) Prospetto principale (1994)
	SFC (stralcio foglio catastale)	1	
★ ALG	ALGT (tipo)	Relazione Storico-Artistica	ALGN (numero)
★ RSE	RSER (riferimento argomento)	Pittura murale (resti)	(seg. retro)
	RSEC (codici)	A 09. 00173022 - OA 09.	(seg. retro)
★ CMP	CMPD (data)	1994	CMPN (compilatore) Sembranti S. <i>Sembranti S.</i>
★ FUR	(funzionario responsabile)	Marchetti L./ Del Buono M./ Nannelli F.	
○ OSS	(osservazioni)	Stato di conservazione: pessimo. Sulle pareti interne vi si conservano tracce di affreschi trecenteschi di scuola fiorentina (attribuibili forse al pistoiese Andrea Bochi)	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

ALG	ALGT	Stralcio Carta d'Italia IGM, con posizione edificio evidenziata	1 : 25000	ALGN	3
		Elenco ditte intestatarie del bene		ALGN	4
		Copia del provvedimento di tutela		ALGN	5
RSE	RSER	Pittura murale (resti, particolare)		RSEC	OA 09.
		Pittura murale (resti)			OA 09.
		Pittura murale (resti)			OA 09.
		Pittura murale (resti, veduta d'insieme)			OA 09.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

17 AGO. 2002

Firma

173022

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI
ED IL PAESAGGIO E PER IL PATRIMONIO STORICO
ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO
per le provincie di Firenze, Pistoia e Prato

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Arch. Domenico A. Valentini)

1 i/ve

CONGHI TUTTE LE SEDDE
TIPO I/VE DI SEBRANTI SONO
SENZA FOTO COPIA DELL'ORIG. 9