



1

92

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V/C
 NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00172664
 ESC (ente schedatore) S 16
 ECP (ente competente) S 16
 PVC PVCP (provincia) PT PVCC (comune) QUARRATA
 PVCF (frazione) Buriano
 PVCL (località) _____
 △ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) Buriano
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) Frazione
 △ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 △ SET SETT (tipo) TP
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) Chiesa
 OGTO (qualificazione) Parrocchiale
 OGTD (denominazione) CHIESA DI SAN MICHELE
 UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via della chiesa di Buriano
 ☆ UBVN (numero civico) 0P UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 47 CTSD (data foglio) _____
 ☆ CTSP (particella) B 224 / 242
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà ente ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Parrocchia di San Michele a Buriano
 CDGI (indirizzo) Via della Chiesa di Buriano, 51039 Quarrata (PT)
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L 1089/1939 VINA (articolo) art. 4
 VIND (estremi provvedimento) 1984/03/24 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.

STUN (sintesi normativa di zona) restauro/manutenzione

CRD CRDR (sistema di riferimento)

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) Costanzione

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) metà RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) metà REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) ad aula

△ SVC SVCM (materiali) _____ pareti portanti: pietra, ricorsi e decorazioni - pietra

△ SOF SOFG (genere) _____ solai in legno / volte

SOFF (forma) _____ a crociera

△ CPM CPMM (materiali) _____ laterizio

△ USA (uso attuale) _____ chiesa

△ USO USOD (uso originario) _____ chiesa

★ FTA FTAN (negativo) 1 (SBAA FI 8942/B) FTAT (note) _____ veduta di scorcio (2000)

SFC (stralcio foglio catastale) _____ 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ I.G.M.: 1:25.000 / provvedimento di tutela ALGN (numero) 2/3

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) _____ Dicembre 2000 _____ CMPN (compilatore) _____ Parenti M. Michele L. C.

★ FUR (funzionario responsabile) _____ Passalacqua R. Roberto Canalese

OSS (osservazioni) _____ Stato di conservazione: buono. La chiesa è dotata di campanile a vela.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

△ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

03 MAG. 2002

Firma

1
1/ve
172664

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI
ED IL PAESAGGIO E PER IL PATRIMONIO STORICO
ARTISTICO E DEMOGRAFICO ANTROPOLOGICO
per le provincie di Arezzo, Grosseto, Pistoia e Prato

IL SOSTITUTO
(Prof. Arch. Domenico A. Valentini)

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Arch. Domenico A. Valentini)