



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

36X

97

TSK (tipo scheda) \_\_\_\_\_ A \_\_\_\_\_ ◊ LIR (livello di ricerca) \_\_\_\_\_ IV \_\_\_\_\_

NCT NCTR (codice regione) \_\_\_\_\_ 09 \_\_\_\_\_ NCTN (n. cat. gen.) \_\_\_\_\_ 00375367 \_\_\_\_\_

ESC (ente schedatore) \_\_\_\_\_ S16 \_\_\_\_\_

ECP (ente competente) \_\_\_\_\_ S16 \_\_\_\_\_

PVC PVCP (provincia) \_\_\_\_\_ PT \_\_\_\_\_ PVCC (comune) \_\_\_\_\_ Piteglio \_\_\_\_\_

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_ Borgo Migliorini \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ 01 \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_ Borgo Migliorini \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_ frazione \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_ TP \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) \_\_\_\_\_ villa \_\_\_\_\_

OGTQ (qualificazione) \_\_\_\_\_ signorile \_\_\_\_\_

OGTD (denominazione) \_\_\_\_\_ Villa Migliorini \_\_\_\_\_

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) \_\_\_\_\_ Via di Migliorini \_\_\_\_\_

☆ UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ 1(P) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) \_\_\_\_\_ 17 \_\_\_\_\_ CTSD (data foglio) \_\_\_\_\_ 1955 (1975) \_\_\_\_\_

☆ CTSP (particella) \_\_\_\_\_ 7/8/116/117/128 \_\_\_\_\_

☆ CDG CDGG (indicazione generica) \_\_\_\_\_ proprietà privata \_\_\_\_\_

CDGS (indicazione specifica) \_\_\_\_\_ Farina Cini Giovanna \_\_\_\_\_

CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_ Piazza Cini 6, San Marcello Pistoiese (PT) \_\_\_\_\_

☆ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) \_\_\_\_\_ L. 1089/1939 \_\_\_\_\_ VINA (articolo) \_\_\_\_\_ artt. 1 - 3 \_\_\_\_\_

VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ 1992/05/07 \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_ 1993/06/17 \_\_\_\_\_



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.R.G. (1957/1994)	
	STUN (sintesi normativa di zona)	Restauro e risanamento conservativo/ Manutenzione	
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX (longitudine)		CRDY (latitudine)
⊕ Δ AUT	AUTN (nome autore)		AUTI (ruolo autore) _____
Δ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	Tardo manierismo toscano	ATBI (riferimento all'intervento) _____
Δ REL	RELS (secolo)	XVII	RELX (validità) _____
Δ REV	REVS (secolo)	XVII	RELV/RELW/RELX (validità) _____
Δ PNT	PNTS (schema)	articolato	PNTF (forma) _____
Δ* SVC	SVCM (materiali)	Pareti portanti: pietra e laterizio/ Pareti divisorie: laterizio	a U
Δ* SOF	SOFG (genere)	Solai in legno e in ferro/ Solai in laterizio/ Volte	
	SOFF (forma)	a botte	
Δ* CPM	CPMM (materiali)	Laterizio: coppi ed embrici	
Δ* USA	USOD (uso attuale)	abitazione	
Δ USO	USOD (uso originario)	abitazione	
⊕ FTA	FTAN (negativo)	1 (SBAA FI 6983/0)	FTAT (note) _____
	SFC (stralcio foglio catastale)	1	
⊕ ALG	ALGT (tipo)	Stralcio Carta d'Italia IGM, Foglio n° 97 - II SO, scala 1: 25.000	ALGN (numero) _____
⊕ RSE	RSER (riferimento argomento)		2 (seg. retro)
	RSEC (codici)		
⊕ CMP	CMPD (data)	2000	CMPN (compilatore) _____
⊕ FUR	(funzionario responsabile)	Passalacqua R.	Sembranti S.
⊕ OSS	(osservazioni)	Stato di conservazione: buono. Gli interni sono stati di recente oggetto di un corretto restauro. E' attualmente utilizzata come casa vacanze per turisti prevalentemente stranieri.	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

⊕ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

□ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogazione. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

4  
375367

16 APR. 2002

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI  
ED IL PAESAGGIO E PER IL PATRIMONIO STORICO  
ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO  
per le provincie di Firenze, Pistoia e Prato

IL SOPRINTENDENTE  
(Prof. Arch. Domenico A. Valentino)