



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

7

25

TSK (tipo scheda) _____ A _____ ◇ LIR (livello di ricerca) _____ IVC
 NCT NCTR (codice regione) _____ 09 _____ NCTN (n. cat. gen.) _____ 0173281
 ESC (ente schedatore) _____ S 16
 ECP (ente competente) _____ S 16
 PVC PVCP (provincia) _____ PT _____ PVCC (comune) _____ MONSUMMANO TERME
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) _____ 01 _____ CSTD (denominazione) _____ Monsummano terme
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____ Capoluogo municipale
 Δ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 Δ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) _____ Villa
 OGTV (qualificazione) _____ Residenziale
 OGTD (denominazione) _____ VILLA RENATICO
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) _____ Strada comunale di Renatico
 * UBVN (numero civico) _____ 59 (P) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) _____ 6 _____ CTSD (data foglio) _____
 * CTSP (particella) _____ 71 / 224 _____
 * CDG CDGG (indicazione generica) _____ Proprietà ente locale
 CDGS (indicazione specifica) _____ Comune di Monsummano terme
 CDGI (indirizzo) _____ Piazza IV novembre, Monsummano terme (PT)
 * ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) _____ L 1089/1939 _____ VINA (articolo) _____ art. 4
 VIND (estremi provvedimento) _____ 1912/06/23 _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) _____ P.R.G. _____
 STUN (sintesi normativa di zona) _____ restauro/manutenzione _____

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

*△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ maestranze locali _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____ costruzione _____

△ REL RELS (secolo) _____ XIX _____ RELF (frazione di secolo) _____ inizi _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) _____ XIX _____ REVF (frazione di secolo) _____ inizi _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVV (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) _____ regolare _____ PNTF (forma) _____ quadrata _____

△* SVC SVCM (materiali) _____ pareti portanti: pietra / laterizio _____

△* SOF SOFG (genere) _____ solai in legno / volte _____
 SOFF (forma) _____ a crociera _____

△* CPM CPMM (materiali) _____ laterizio _____

△* USA (uso attuale) _____ pubblica sede di attività culturali _____
 residenziale _____

△ USO USOD (uso originario) _____ residenziale _____

* FTA FTAN (negativo) _____ 1 (SBAA FI 09751C) _____ FTAT (note) _____ veduta prospetto principale. (2000) _____
 SFC (stralcio foglio catastale) _____ 1 _____

* ALG ALGT (tipo) _____ I.G.M.: 1:25.000 / provvedimento di tutela _____ ALGN (numero) _____ 2/3 _____

* RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____

* CMP CMPD (data) _____ Dicembre 2000 _____ CMPN (compilatore) _____ Parenti M. *Michele Parenti* _____

* FUR (funzionario responsabile) _____ Passalacqua R. *Roberto Passalacqua* _____

○ OSS (osservazioni) _____ Stato di conservazione: buono. La villa in stile neorinascimentale fu residenza dello statista Ferdinando Martini (1841-1928) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

18 MAR. 2002

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Mario A. Lelli - Ghetti



Firma

1
1/ve
173281