



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

310 25

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
NCT	NCTR	(codice regione)	09	NCTN	(n. cat. gen.)	00375310
	ESC	(ente schedatore)	S16			
	ECP	(ente competente)	S16			
PVC	PVCP	(provincia)	PT	PVCC	(comune)	BORGIO A BUGGIANO
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	01	CSTD	(denominazione)	BORGIO A BUGGIANO
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				CAPOLUOGO MUNICIPALE
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI SANTA MARIA IN SELVA			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA LIVORNESE			
*	UBVN	(numero civico)	0	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	15	CTSD	(data foglio)	1953 (1979/10/20)
*	CTSP	(particella)	B/ C			
* CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI SANTA MARIA IN SELVA			
	CDGI	(indirizzo)	VIA LIVORNESE - BORGIO A BUGGIANO (PT)			
* ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	4 (DECLARATORIA)
	VIND	(estremi provvedimento)	1997/10/09	VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.1974 - VARIANTE APPROVATA 1990

STUN (sintesi normativa di zona) ZONA A2 - RESTAURO/MANUTENZIONE - L.R. 59/80

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

* Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) TARDO GOTICO ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

Δ REL RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

Δ REV REVS (secolo) XIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

Δ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) RETTANGOLARE

Δ * SVC SVCM (materiali) PARETI PORTANTI : PIETRA E LATERIZIO (NUCLEO)/ PIETRA (DECORAZIONI)

Δ * SOF SOFG (genere) VOLTA

SOFF (forma) A CROCIERA

Δ * CPM CPMM (materiali) LATERIZIO : COPPI ED EMBRICI

Δ * USA (uso attuale) CHIESA

Δ USOD (uso originario) CHIESA

* FTA FTAN (negativo) 1(SBAA FI 6925/e FTAT (note) VEDUTA (2000)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

* ALG ALGT (tipo) ESTRATTO DI MAPPA I.G.M. "MONTECATINI T.ME" 1:2500 F°105 I°S.O. ALGN (numero) 2

* RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

* CMP CMPD (data) 2000 CMPN (compilato) BLASIO F.S. Forte

* FUR (funzionario responsabile) PASSALACQUA R. Roberto Passalacqua

OSS (osservazioni) NEL VINCOLO E' COMPRESO ANCHE IL CONVENTO DISTINTO AL N.C.E.U CON LE PARTT.156 E 158

STATO DI CONSERVAZIONE : BUONO

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesto/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

ATB	ATBD	amb. culturale	<u>BAROCCO</u>	ATBI rif.inter.	<u>RISTRUTTURAZIONE</u>	
REL	RELS	secolo	<u>XVII</u> RELF fraz.sec.	RELI data	<u>1643</u> RELV/RELW/RELX	<u>CA.</u>
REV	REVS	secolo	<u>XVII</u> REVF fraz.sec.	REVI data	<u>1648</u> REVV/REVV/REVV	<u>CA.</u>

ATB	ATBD	amb. culturale	<u>ECCLETTISMO</u>	ATBI rif.inter.	<u>MODIFICHE AL CAMPANILE</u>	
REL	RELS	secolo	<u>XX</u> RELF fraz.sec.	RELI data	<u>1926</u> RELV/RELW/RELX	
REV	REVS	secolo	<u>XX</u> REVF fraz.sec.	REVI data	<u>1926</u> REVV/REVV/REVV	

ALG	ALGT	tipo	<u>COPIA DEL PROVVEDIMENTO DI TUTELA</u>	ALGN numero	<u>3</u>
-----	------	------	--	-------------	----------

ALG	ALGT	tipo	<u>RELAZIONE STORICO-ARTISTICA</u>	ALGN numero	<u>4</u>
-----	------	------	------------------------------------	-------------	----------

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

16 GEN. 2002

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Mario A. Lelli - Ghetti



Firma

375310

4

- BORGIO non fu Coassimo
- manna in 4^a fotografia