



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1

21

306

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V
 NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00375306
 ESC (ente schedatore) S16
 ECP (ente competente) S16
 PVC PVCP (provincia) PT PVCC (comune) Agliana
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c. s.) capoluogo municipale
 Δ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 Δ SET SETT (tipo) SU
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) Chiesa
 OGTV (qualificazione) parrocchiale
 OGTD (denominazione) Chiesa di San Niccolò
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via Magni / Via Provinciale di Ponte alla Trave
 ☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 5 CTSD (data foglio) 1982
 ☆ CTSP (particella) D-2617
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà Ente Ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Parrocchia di San Niccolò
 CDGI (indirizzo) Piazza Aldo Moro I Agliana
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo) art. 1/3
 VIND (estremi provvedimento) 1995/11/03 VINR (data registr.) 1996/04/10



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. (1990)/ P.R.G. variante (1997)
 STUN (sintesi normativa di zona) manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro conservativo
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) barocco ATBI (riferimento all'intervento) costruzione
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1699 RELV/RELW/RELX (validità) post
 △ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1707 REVV/REW/REX (validità) ante
 △ PNT PNTS (schema) a una navata PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) _____ laterizio/ pietra/ pietrame/ ciottoli di fiume/ intonaco
 △☆ SOF SOFG (genere) _____ volta
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) _____ laterizio
 △☆ USA (uso attuale) _____ oratorio/ teatro
 △ USO USOD (uso originario) _____ chiesa/ oratorio
 ☆ FTA FTAN (negativo) _____ (SBAA FI 6924) FTAT (note) _____ veduta del prospetto (2001)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ stralcio IGM 1:25000 ALGN (numero) _____ 2 segue retro
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 2001 CMPN (compilatore) Venuti F. *Roberto Bonolucchi*
 ☆ FUR (funzionario responsabile) Passalacqua R.
 OSS (osservazioni) Lavori di restauro in corso. Alla Chiesa è annesso l'Oratorio della Compagnia del SS. Sacramento.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

ALGT

Provvedimento di tutela

ALGN

3

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

10 GEN. 2002

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Mario A. Lolli - Ghetti



Firma

375308

1