



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

485

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V	59485
	NCTR	(codice regione)	09	NCTN	(n. cat. gen.)		
	ESC	(ente schedatore)	S16				
	ECP	(ente competente)	S16				
PVC	PVCP	(provincia)	PT	PVCC	(comune)	Pescia	
	PVCF	(frazione)					
	PVCL	(località)	Cafaggio				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	0	CSTD	(denominazione)		
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)					
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)		
△ SET	SETT	(tipo)	SU				
	SETN	(num. del settore)	0	SETD	(denominazione)		
	SETP	(num. nel settore)					
OGT	OGTT	(tipo)	Porta d'ingresso alla città medioevale				
	OGTQ	(qualificazione)	comunale				
	OGTD	(denominazione)	Porta di Cafaggio				
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Strada comunale del Monte a Pescia				
	★ UBVN	(numero civico)	0 (P)	UBVK	(indic. chilom.)		
CTS	CTSF	(foglio)	81	CTSD	(data foglio)	1953 (1976)	
	★ CTSP	(particella)	- strade urbane del F. 81, Comune di Pescia				
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	Proprietà Ente locale				
	CDGS	(indicazione specifica)	Comune di Pescia				
	CDGI	(indirizzo)	Piazza Santo Stefano 1, Pescia (PT)				
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)		
VIN	VINL	(legge)	L. 364/1909	VINA	(articolo)	artt. 5,	
	VIND	(estremi provvedimento)	1911/ 05/ 05	VINR	(data registr.)		



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G.				
	STUN	(sintesi normativa di zona)	Restauro e risanamento conservativo/ Manutenzione (zona A2)				
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)					
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)		
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)		AUTI	(ruolo autore)		
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	Medioevo Toscano	ATBI	(riferimento all'intervento)	Costruzione	
△ REL	RELS	(secolo)	XIII ca.	RELX	(validità)	ca.	
△ REV	REVS	(secolo)	XIII ca.	REVI	(validità)	ca.	
△ PNT	PNTS	(schema)	a sviluppo assiale	PNTF	(forma)	rettangolare	
★ SVC	SVCM	(materiali)	Pareti portanti: pietra				
★ SOF	SOFG	(genere)					
	SOFF	(forma)					
★ CPM	CPMM	(materiali)	Pietra				
△ ★ USA	USOD	(uso attuale)	Monumento nazionale				
△ USO	USOD	(uso originario)	Portale d'ingresso alla città collocato nelle mura difensive cittadine				
★ FTA	FTAN	(negativo)	1 (SBAA FI 177480)	FTAT	(note)	Prospetto principale (1994)	
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1				
★ ALG	ALGT	(tipo)	Relazione Storico-Artistica	ALGN	(numero)		
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)					
	RSEC	(codici)					
★ CMP	CMPT	(data)	1994	CMPTN	(compilatore)	Sembranti S.	
	★ FUR	(funzionario responsabile)	Marchetti L./ Del Buono M./ Nannelli F.			Passalacqua R.	
○ OSS	(osservazioni)	Stato di conservazione: Pessimo. E' una delle tre porte medioevali ancora esistenti delle antiche otto facenti parti della cerchia muraria di Pescia. Ormai ne rimangono solo dei resti: l'arco centrale risulta crollato.					

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

59485

25 FEB. 1999



IL SOPRINTENDENTE

Arch. Mario A. Lolli - Ghetti

Roberto Pomarici

ALG ALGT Stralcio di Mappa Catastale,
con posizione edificio evidenziata

1 : 5000

ALGN 3

Elenco ditte intestatarie del bene

ALGN 4

Copia del provvedimento di tutela

ALGN 5

UFFICIO TECNICO ERARIALE PISTOIA

Estratto autentico della mappa del Vigente Catasto Terreni

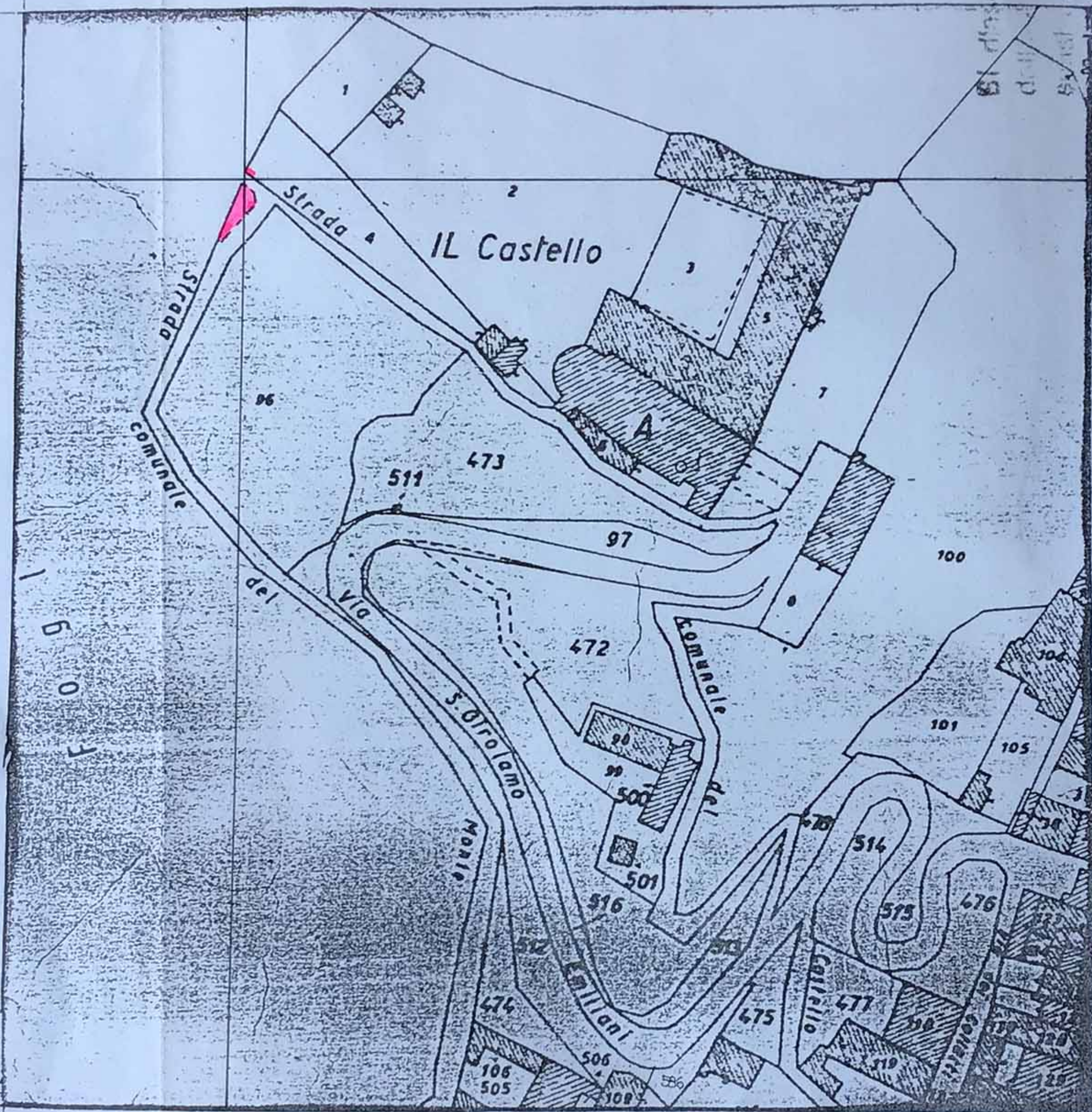
Comune di PESCIA Foglio 81

Richiesta Mod. R.C. - Protocollo n° 16412

Tributi speciali riscossi L. Si compone di N° 9 schede.

Scala di 1 : 1.000

*tributi
18 ottobre 1994
quintetto di 19
red 09/10/1994
ad 09/10/1994
ad 09/10/1994
ad 09/10/1994*




Si autentica la presente fotoriproduzione per le particelle qui di seguito elencate:

Shade urbana

Pistoia 21 SET. 1994

p. IL PRIMO DIRIGENTE
Il Delegato alla firma

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA	REGIONE TOSCANA
09/	59485	ITA:	16	
ALLEGATO N. 1	PT - Pescia	Porta di Cafaggio Strada comunale del Monte a Pescia, snc	Estratto di mappa catastale 1 : 1000 (1994) F° 81, part. - strade urbane del F. 81, Comune di Pescia	

Allegato n°2

PORTA DI CAFAGGIO

Strada comunale del Monte a Pescia snc, Pescia (PT)

RELAZIONE STORICO-ARTISTICA*

E' una delle tre antiche porte medioevali d'ingresso alla città ancor oggi esistenti. Appartiene all'anello murario che racchiudeva i fabbricati sedi delle istituzioni civiche. Si ipotizza che la sua primitiva edificazione possa risalire all'incirca al secolo XIII.¹

E' noto che in passato le porte di accesso alla città di Pescia aperte nelle sua antica cerchia fortificata, divisa in due indipendenti anelli murari, erano ben otto. Nell'anello murario del Duomo, che taluni studiosi ritengono il più antico, a sinistra del fiume Pescia, ve n'erano tre: la Porta Vecchia Fiorentina, la Porta Genovese o degli Orti e la Porta del Giocatoio o di San Rocco. Nel secondo anello, a destra del fiume, più ampio, comprendente i fabbricati sedi delle istituzioni civiche, erano le restanti cinque: la Porta Lucchese o Reale, la Porta di Borgo, la Porta di Cafaggio, la Porta del Moro o del Bonaiuto e la Porta di San Francesco. Molte sono state demolite nel corso degli anni: le ultime e più importanti nel XVIII secolo. Oggi rimangono soltanto, oltre alla porta oggetto di questa relazione, i resti della Porta di Cafaggio e la Porta del Giocatoio.

La Porta di Cafaggio è l'unica porta di cui si conservano ancora i resti nell'anello comprendente le sedi civiche. E' la più degradata tra le tre complessivamente esistenti. Se ne sono salvati solo i due pilastri laterali, mentre l'arco di valico è ormai crollato e quindi oggi non più visibile. E' collocata nella parte più alta della città su una delle strade che portano verso la montagna pesciatina, vicino alla zona dove un tempo era la Fortezza di Bareglia.

Poco più avanti sulla stessa strada è conservato un'altro arco d'ingresso alla città, con cartiglio e iscrizione centrale, molto più ampio e realizzato interamente in laterizio, di epoca senz'altro più recente.

La porta antica di accesso alla città era di modeste dimensioni poiché misura in larghezza 186 cm. I resti dei pilastri laterali sono realizzati in semplici bozze di pietra arenaria e non riportano sulla loro superficie alcuna epigrafe o iscrizione.

Redatta da: Dott. Arch. Saverio Sembranti

Pistoia, 03/09/1994



* Per altre notizie storiche cfr. G. Bernardini, Memorie sparse della città di Pescia, Pescia 1899, cap. intitolato «Mura, Porte e Fortezze»; G. Salvagnini, Pescia, una città. Proposta metodologica per una lettura di un centro antico, Firenze 1975, p. 71, 106 e cap. II «Il fiume e le mura».

¹ Gigi Salvagnini afferma che la cerchia muraria a cui appartenne questa porta — assieme a tutte le altre della città fortificata di Pescia — «è posteriore all'incendio del 1281». Cfr. G. Salvagnini, Pescia, una città. Proposta metodologica per una lettura di un centro antico, Firenze 1975, p. 63.

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

09/ 59485

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

ALLEGATO N. 3 PT - Pescia

Porta di Cafaggio

Stralcio di Mappa Catastale

1 : 5000

Strada comunale del Monte a Pescia, snc



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
	09/ 59485	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA	16	TOSCANA	
	ALLEGATO N. 4 PT - Pescia <div> Porta di Cafaggio Strada comunale del Monte a Pescia, snc </div>					Elenco ditte intestatarie del bene

Comune di Pescia

Piazza Santo Stefano 1, Pescia (PT)

F° 81, part. - strade urbane del F. 81,

Comune di Pescia - Partita speciale 5

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	09/ 59 485	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA	TOSCANA	
ALLEGATO N. 5 PT - Pescia			Copia del provvedimento di tutela L. 364/1909		
Porta di Catoggio Strada comunale del Monte a Pescia, suc					



Posizione *H*

N. di Prot. Gen. *98*

N. di Partenza *81*

Risposta al Foglio del

Dir.

Pos.

N. di Prot.

N. di Part.

Oggetto

Cose d'interesse storico, archeologico, paletnologico, artistico, appartenenti ad Enti morali.

Parte delle mura, porte e fortificazioni dell'antica cinta della città - Porta di Catoggio

All' Illmo Signor Sindaco di

Pescia

Prov. di Lucca

Firenze, Stab. Chiari - 1877.

Pisa, 11 febbraio 1911.

98/642
11 febbraio 1911
CAT. G. 1909 n. 453

La recente legge 20 giugno 1909 n. 364, per le Antichità e Belle Arti, negli articoli 1 e 2 stabilisce quanto appresso:

" Art. 1. — Sono soggette alle disposizioni della presente legge le cose immobili e mobili che abbiano interesse storico, archeologico, paletnologico o artistico.

" Ne sono esclusi gli edifici e gli oggetti d'arte di autori viventi o la cui esecuzione non risalga ad oltre cinquanta anni.

" Tra le cose mobili sono pure compresi i codici, gli antichi manoscritti, gli incunabili, le stampe e incisioni rare e di pregio e le cose d'interesse numismatico.

" Art. 2. — Le cose di cui all'articolo precedente sono inalienabili quando appartengono allo Stato, a Comuni, a Provincie, a fabbricerie, a confraternite, a enti morali ecclesiastici di qualsiasi natura e ad ogni ente morale riconosciuto.

" Il Ministero della pubblica istruzione, su le conformi conclusioni del Consiglio Superiore per le antichità e belle arti, istituito con la legge 27 giu-

" gno 1907, n. 386, potrà permettere la ven-
" dita e la permuta di tali cose da uno ad
" un altro degli enti sopra nominati quando
" non derivi danno alla loro conservazione
" e non ne sia menomato il pubblico godi-
" mento. "

In relazione a quanto sopra, il Ministro della P. I., con sua recente circolare, invitava pertanto questa Soprintendenza a richiamare gli Enti interessati alla diretta conoscenza e osservanza delle riferite disposizioni di legge, affinché, in un possibile procedimento, gli Amministratori degli Enti medesimi non possano trincerarsi dietro la comoda eccezione della buona fede e più ancora perchè, ove veramente il danno ad un monumento provenga da ignoranza per parte dell'Amministrazione dell'Ente, la condanna dell'Amministratore non riuscirebbe a compensare il patrimonio artistico nazionale di guasti impagabili arrecati al monumento stesso.

In ordine alla circolare ministeriale, mi prego adunque ricordare alla S. V., per quanto può averne interesse, le disposizioni sopra riportate, grato di un cenno di riscontro alla presente.

IL SOPRINTENDENTE

M. Pileo Ray

98. - Cerreto

Leopoldino

Avanzi alle fortificazioni

restanti di Montecarlo

Municipio

= Montecarlo

99. - Antico

Doce di Montecarlo

Municipio

100. - Mura e porte di

Montecarlo

~~do~~

101. - Pieve di S. Andrea a

Montecarlo

~~Parroco~~

Pescia =

102. - Chiesa di S. Lorenzo a

Cerreto

~~Parroco~~

103. - Parte delle

mura forti e forture dell'antico

~~Municipio~~

circa della città

Proprietà di erede

Via Baffi 32

M. G. G. G.



MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364,

Sulla richiesta del Ministero della Pubblica Istruzione
io sottoscritto messo comunale di Firenze
ho notificato al Signor Cav. Pericle Launi
domiciliato in Firenze
che le antiche mura, porte e fortezze di Pescia, di
una parte delle quali il detto signore è proprietario

ha importante interesse ed è quindi sottoposte alle disposi-
zioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 13, 14, 29, 31, 34 e 37
della citata legge.

E affinché abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti
di legge ho rilasciata copia della presente all'indirizzo di
cui sopra, consegnandola nelle mani di M. G. G. G.
Finis nella persona di M. G. G. G.
Finis della persona di M. G. G. G.

(Data) 1 Maggio 1911

IL MESSO COMUNALE



Handwritten signature of the municipal messenger.

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

09/ - 59 485

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

ALLEGATO N.

PT - Pescia

Porta di Cafaggio

Strada comunale del Monte a Pescia, snc

Veduta del Prospetto Principale

FTAN

1 (SBAA FI 177480) (1994)

