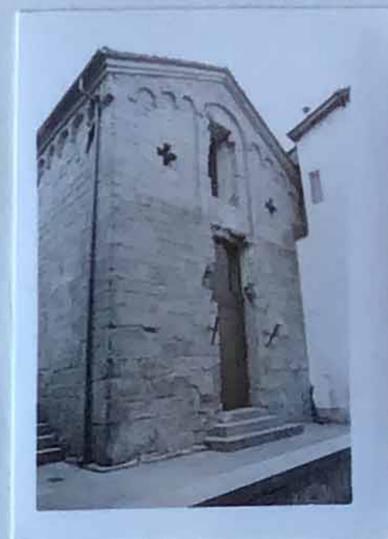




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

59423



TSK (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) I/V 59423

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) _____

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

PVC PVC (provincia) PT PVCC (comune) PESCIA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) Pescia

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) Capoluogo municipale

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) 0 SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) Chiesa

OGTQ (qualificazione) suffraganea

OGTD (denominazione) CHIESA DI SAN MICHELINO

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via della Cattedrale

★ UBVN (numero civico) 0(P) UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 88 CTSD (data foglio) 1953 (1976)

★ CTSP (particella) 44

★ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiasatico

CDGS (indicazione specifica) Mensa Vescovile di Pescia

CDGI (indirizzo) Via Giusti, 1 - Pescia

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4

VIND (estremi provvedimento) 1964/08/06 VINR (data registr.) 1964/08/22

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. (1977/1995)

STUN (sintesi normativa di zona) Restauro e risanamento conservativo/ Manutenzione ordinaria (zona A1)

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) Longobardo ATBI (riferimento all'intervento) prima edificazione

△ REL RELS (secolo) XI RELF (frazione di secolo) inizio RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) ca.

△ REV REVS (secolo) XI REVF (frazione di secolo) fine REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) ca.

△ PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) rettangolare

△ ★ SVC SVCM (materiali) Pareti portanti: pietra

△ ★ SOF SOFG (genere) Volte

SOFF (forma) a botte

△ ★ CPM CPMM (materiali) Laterizio: coppi e embrici

△ ★ USA (uso attuale) chiesa suffraganea

USO (uso originario) chiesa parrocchiale

★ FTA FTAN (negativo) 1 (SBAA FI 6044) FTAT (note) Prospetto principale (1998)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) Stralcio di Mappa Catastale, scala 1: 5.000 ALGN (numero) 2 (seg. retro)

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1998 CMPN (compilatore) Sembranti S.

★ FUR (funzionario responsabile) Passalacqua R. Roberto Corcolayre

○ OSS (osservazioni) Stato di conservazione: Buono. Si ipotizza possa risalire ad epoca Longobarda e dunque sia, dopo la Pieve di Santa Maria, la più antica chiesa della Comunità di Pescia.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

1
59423

Visto del Soprintendente
25 FEB. 1999

Firma

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Mario A. Doni Gatti
Roberto Bonaluce

ALG ALGT 3) Copia del provvedimento di tutela
4) Relazione storico-artistica

ALGN 3
ALGN 4

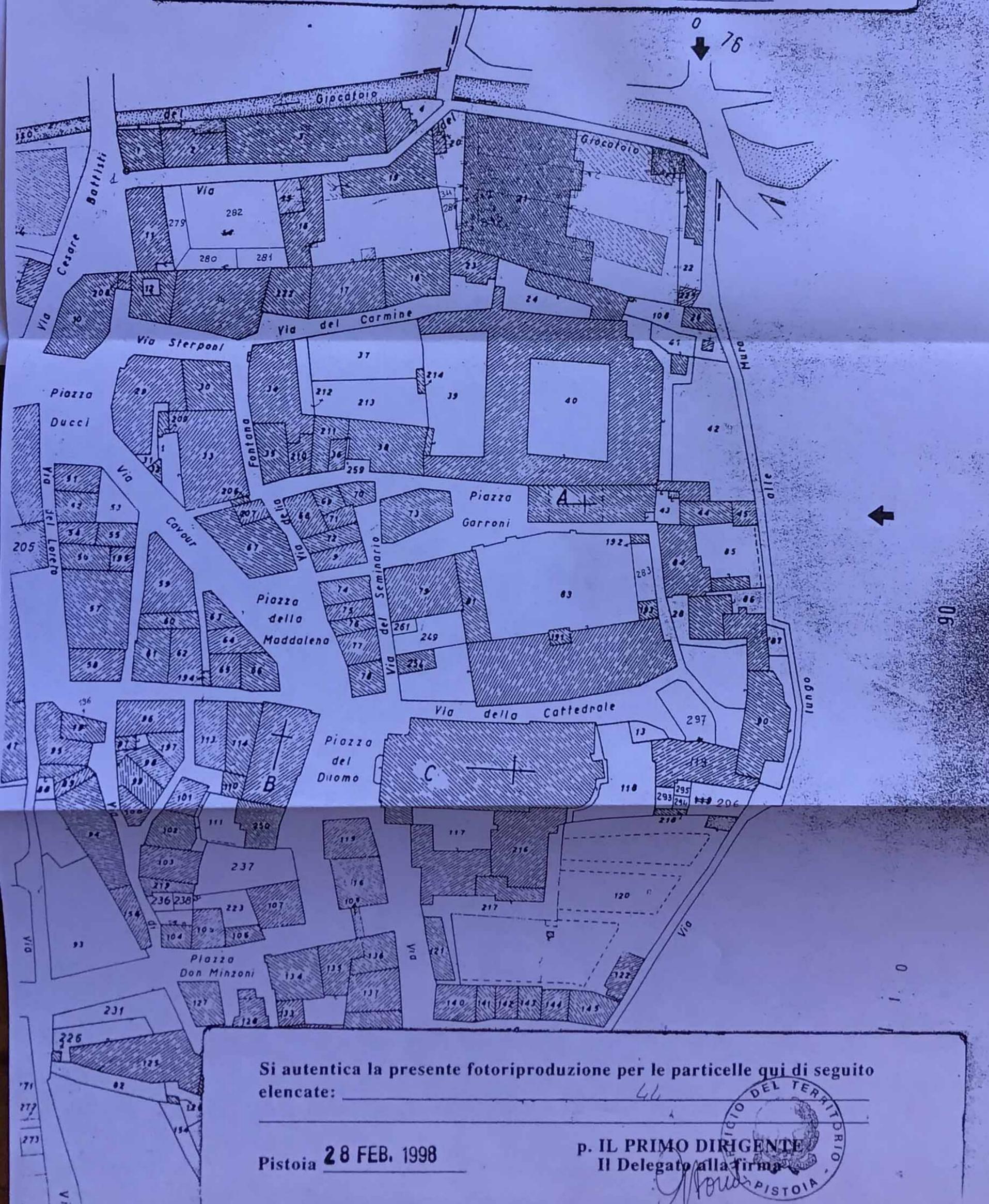


UFFICIO TECNICO ERARIALE PISTOIA

Estratto autentico della mappa del Vigente Catasto Terreni

Comune di Pescia Foglio 8
 Richiesta Mod. R.C. - Protocollo n° 3114
 Tributi speciali riscossi L. _____ Si compone di N° 1 schede.-
 Scala di 1 : 1000

Art. 17 della Legge
 n. 11 del 1975
 per uso interese
esclusivo dello Stato



Si autentica la presente fotoriproduzione per le particelle qui di seguito elencate: _____

Pistoia **28 FEB. 1998**

p. IL PRIMO DIRIGENTE
 Il Delegato alla firma



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

09/ 59423

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

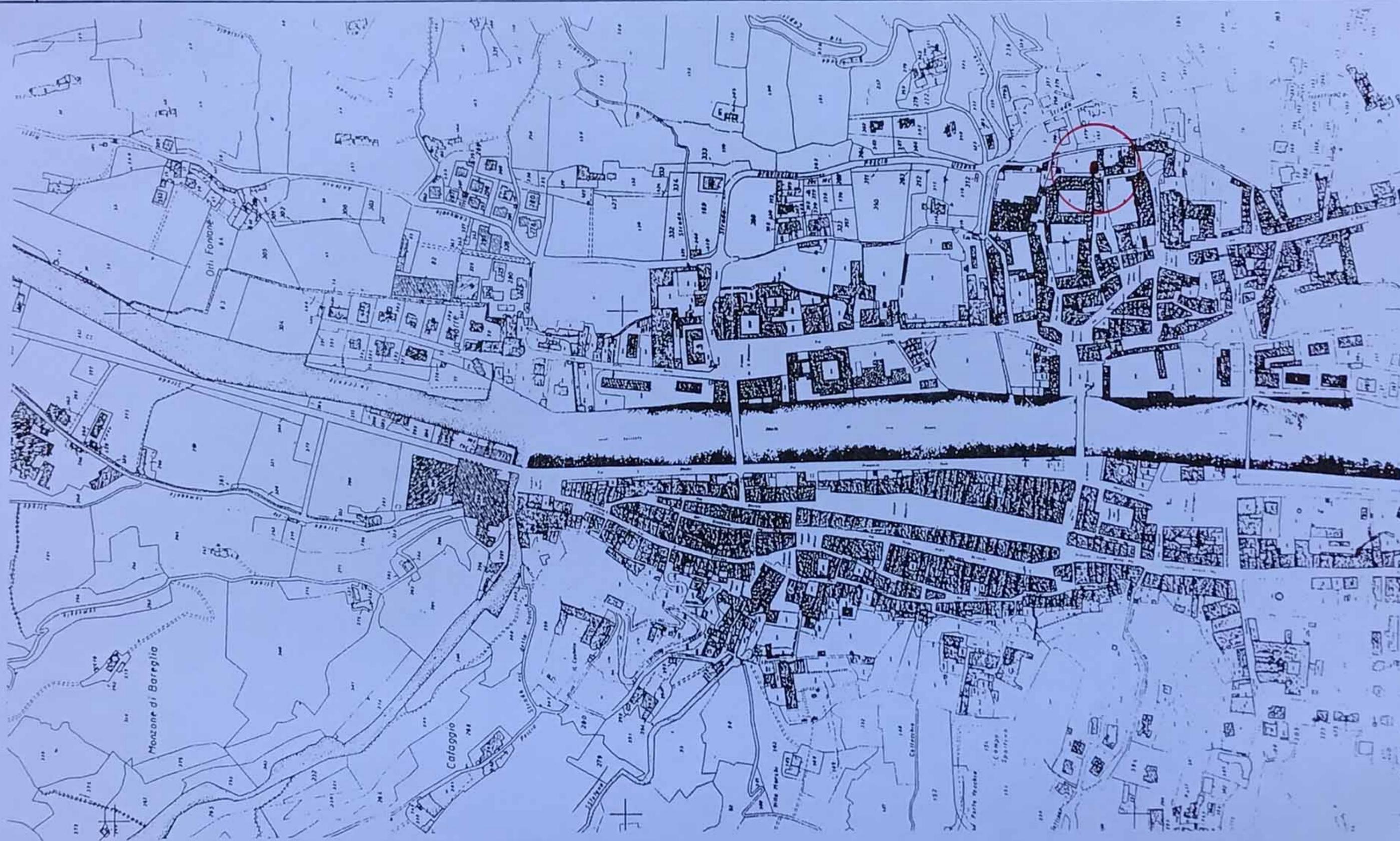
ALLEGATO N. 2 PT - PESCIA

CHIESA DI SAN MICHELINO

Stralcio di mappa catastale

1 : 5000

Via della Cattedrale, snc - Pescia (PT)



| | | | |
|---|----------------------------|---|-------------|
| 1 | MODELLO SCHEDA | 2 | ALLEGATO N. |
| | A | | 3 |
| A | N. CATALOGO GENERALE | | |
| | 59423 | | |
| 4 | N. CATALOGO INTERNAZIONALE | | |
| | ITA | | |

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO
E LA DOCUMENTAZIONE

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI DI FIRENZE E PISTOIA

| | | |
|---|-------------------------|---|
| C | OGGETTO DELLA SCHEDA: | CHIESA DI SAN MICHELINO Via della Cattedrale snc - PESCIA (PT) |
| | OGGETTO DELL' ALLEGATO: | Copia del provvedimento di tutela |
| | | SCALA 1: |

| | | |
|---|-----------------------|-------------------------------|
| F | DATA | 1998 |
| | ALLEGATO ESEGUITO DA: | Dott. Arch. SEMBRANTI SAVERIO |

Il Comune di Pescia ha richiesto la protezione della chiesa di San Michelino, situata in Via della Cattedrale snc, in quanto oggetto di un progetto di restauro e di adeguamento architettonico. Il Comune ha allegato una relazione di studio e una planimetria di dettaglio. Il Comune ha anche allegato una relazione di studio e una planimetria di dettaglio. Il Comune ha anche allegato una relazione di studio e una planimetria di dettaglio.

[Firma illeggibile]



27

Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici
per le provincie di Firenze e Pistoia

OGGETTO:

PESCIA (Pt) - Seminario Vescovile e locali
annessi, segnati al N.C.E.U. di Pescia al
Foglio n. 88 con part. speciale A. 24,26
39,40,41,43,44,108; confinante con spazi pub-
blici e con le proprietà segnate nello stesso
Foglio n. 88 con particelle n. 38, 213, 214, 37, 23,
21, 225, 42, 45, 85, 84.

18 APR. 1984

50125 Firenze, li
Palazzo Pili - Telef. 292.174 - 214.856 - 215.140

Prot. N. 3804 Class. A/394

Risposta a

Allegati N. 1 copia F° n. 88

RACCOMANDATA

Al Legale Rappresentante
della Mensa Vescovile di Pescia
Via Giusti n. 1
51014 - P E S C I A (Pt)

e p.c.

Al Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali
Ufficio centrale per i beni A.A.A.A. e S.
Div. IV - Tutela
Via S. Michele, 22
00153 - R O M A

"

Alla Raccolta Notifiche
Nostra Soprintendenza
S E D E

Si comunica che il Seminario in oggetto di proprietà della Mensa Vescovile di Pescia, deve considerarsi compreso negli elenchi descrittivi di cui all'art.4 della legge 1/6/1939 n. 1089 e successive modificazioni in quanto trattasi di un ex-monastero per le Clarisse, eretto nel 1492. Al centro della costruzione vi è un ampio chiostro rinascimentale mentre la chiesa ad una sola navata ha un antiportico del XVII secolo. Dalla fine del XVIII secolo è sede del Seminario Vescovile. Per tali motivi il complesso architettonico riveste interesse per la storia artistica e religiosa di Pescia.

Per quanto sopra, detta chiesa è assoggettata a tutte le disposizioni di cui alla citata Legge 1089/1939.

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. Arch. Angelo Calvani)

Angelo Calvani

| | | | |
|-----|-----------------------------------|---|-------------|
| 1 | MODELLO SCHEDA | 2 | ALLEGATO N. |
| | A | | 4 |
| A:3 | N. CATALOGO GENERALE 59423 | | |
| 4 | N. CATALOGO INTERNAZIONALE ITA | | |

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO
 E LA DOCUMENTAZIONE

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI E
 ARCHITETTONICI DI FIRENZE E PISTOIA

| | | |
|---|-------------------------|---|
| C | OGGETTO DELLA SCHEDA: | CHIESA DI SAN MICHELINO Via della Cattedrale snc - PESCIA (PT) |
| | OGGETTO DELL' ALLEGATO: | Relazione storico-artistica |
| | | SCALA 1: |

| | | |
|---|-----------------------|---------------------------------------|
| F | DATA | |
| | ALLEGATO ESEGUITO DA: | 1998 Dott. Arch. SEMERANTI SAVERIO |

Questo edificio si trova in un'area di antica civiltà, che si ipotizza possa risalire all'epoca Longobarda. Molti studiosi la considerano essere, dopo la Pieve di Santa Maria, la più antica Chiesa della comunità di Pescia.

Recenti opere di restauro hanno dimostrato ogni aggiunta evoluta in epoca successiva alla sua originaria edificazione, dimostrando i pochi restanti, riportando alla luce l'antico paramento murario e altri resti di epoche in vista.

Vicende storiche e capitolari

- doc. XI

Edificazione della Chiesa di San Michelino. La costruzione di questo antico edificio, che sorge accanto alla chiesa murata cittadina, si ipotizza possa farsi risalire all'epoca Longobarda. Molti studiosi la considerano essere, dopo la Pieve di Santa Maria, la più antica Chiesa della comunità di Pescia. (Bibl. 1, p. 55; Bibl. 2, p. 22)

- doc. XII

Restituito degli interni. Recenti opere di restauro hanno dimostrato ogni aggiunta evoluta in epoca successiva alla sua originaria edificazione, dimostrando i pochi restanti, riportando alla luce l'antico paramento murario e altri resti di epoche in vista. (Bibl. 1, p. 55; Bibl. 2, p. 22)

CHIESA DI SAN MICHELINO

Via della Cattedrale, snc - Pescia (PT)

RELAZIONE STORICO-ARTISTICA

Descrizione:

La costruzione di questo edificio, che sorge accanto alla antica cinta muraria cittadina, può presumibilmente farsi risalire all'epoca Longobarda. Molti studiosi, anche se non ci sono conferme dirette dalle fonti storiche sinora conosciute, la considerano essere, dopo la Pieve di Santa Maria, la più antica Chiesa della comunità di Pescia.

Tale piccola chiesetta si presenta come una costruzione rettangolare con absidiola semicircolare, ad aula unica voltata a botte, interamente realizzata in blocchi squadri di pietra serena. All'esterno, sulla facciata principale, sul fianco sinistro e sul fronte posteriore, si può notare un pregevole coronamento ad archetti pensili in pietra scolpita. Incastonato tra i conci di pietra della facciata principale, a destra del portale, si può osservare anche un antico architrave con incisa una iscrizione latina, oggi in parte deteriorata.

All'interno, recenti restauri hanno demolito i vecchi intonaci riportando alla luce l'originario paramento murario a filari regolari di conci in pietra. Nessun altro decoro è presente se si eccettuano alcuni arredi sacri di recente fattura donati alla Chiesa dalla Curia vescovile pesciatina.

Vicende storiche e costruttive:

- sec. XI:

Edificazione della Chiesa di San Michelino. La costruzione di questo antico edificio, che sorge accanto alla cinta muraria cittadina, si ipotizza possa farsi risalire all'epoca Longobarda. Molti studiosi la considerano essere, dopo la Pieve di Santa Maria, la più antica Chiesa della comunità di Pescia.
(Bibl. 1, p. 53; Bibl. 2, p. 22)

- sec. XX:

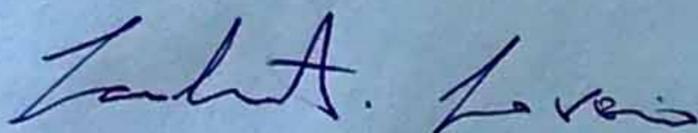
Restauro degli interni. Recenti opere di restauro hanno demolito ogni aggiunta avvenuta in epoca successiva alla sua originaria edificazione, compresi i vecchi intonaci, riportando alla luce l'antico paramento murario a filari regolari di conci in pietra.
(Bibl. 1, p. 53; Bibl. 2, p. 22)

Bibliografia

- 1) Biagi G., In Valdinievole. Guida illustrata, Firenze 1901, p. 53
- 2) Conti Forlani M.-Cecchi M., Oratorio di San Michelino, in AAVV, Il patrimonio artistico di Pistoia e del suo territorio, Pistoia 1967, p. 22

Redatta da: Dott. Arch. Saverio Sembranti

Pistoia, 14/06/1998



UFFICIO TECNICO ERARIALE PISTOIA

Art. 17 della Legge
n. 16 del 1962
per uso interesere
esclusivo dello Stato

Estratto autentico della mappa del Vigente Catasto Terreni

Comune di Pesceia Foglio 8
Richiesta Mod. R.C. - Protocollo n° 3114
Tributi speciali riscossi L. _____ Si compone di N° 1 schede.
Scala di 1 : 1000



Si autentica la presente fotoreproduzione per le particelle qui di seguito elencate: _____

Pistoia 28 FEB. 1998

p. IL PRIMO DIRIGENTE
Il Delegato alla firma

