

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

CODICI

17/00028119

ITA:

SOPRAINTENDENZA AI MONUMENTI

41 Basilicata

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S.

PROVINCIA E COMUNE:

MT - Ferrandina

LUOGO:

Corso Vitt. Emanuele II

OGGETTO:

Chiesa di S. Giuseppe

CATASTO:

"C - foglio 101 -

CRONOLOGIA:

anno 1869

AUTORE:

ignoto

DEST. ORIGINARIA:

Edificio per il culto

USO ATTUALE:

PROPRIETA':

Chiesa collegiata di Ferrandina

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA:

rettangolare

COPERTURE:

tetto a doppia falda

VOLTE o SOLAI:

volta a botte

SCALE:

TECNICHE MURARIE:

muratura in pietra e mattoni

PAVIMENTI:

DECORAZIONI ESTERNE:

lesene, cornici, motivi classicheggianti

DECORAZIONI INTERNE:

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE:

DESCRIZIONE:

La Chiesa di S. Giuseppe fa parte delle Cappelle urbane che furono realizzate in Ferrandina nel secolo scorso ad opera di Confraternite ed Associazioni religiose con il concorso economico di privati cittadini. Questa chiesa non presenta particolari pregi artistici e formali; è a pianta rettangolare con una sala navata coperta da volta a botte.

La facciata è anch'essa rettangolare suddivisa in sei riquadri da lesene verticali e orizzontali.

All'interno si conservano statue ed immagini sacre di scarso valore artistico.

AUTORE DELLA SCHEDA:

Luigi Petrucci

3/12/76

VISTO DEL SOPRAINTENDENTE:

REVISIONI:

ELEMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

AZIONI TECNICHE:

ARCHIVI:

MENTI VARI:

E:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

NI E RILIEVI:

GRAFIE: 3

La Chiesa è stata costruita nel 1869 ad opera della Confraternita di S. Giuseppe con fondi privati (sorelle Pasqua ed Anna D'Arena)

SISTEMA URBANO: La Chiesa di S. Giuseppe fa parte della quinta stradale del Corso Vittorio Emanuele .

RAPPORTI AMBIENTALI: Dell'ambiente urbano ottocentesco del Corso Vittorio Emanuele la Chiesa di S. Giuseppe è un elemento che si inserisce senza stonature ma anche senza eccessivo risalto.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca): La Chiesa è stata oggetto di restauri nei primi anni del novecento, a cura della Confraternita di S. Giuseppe.

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 4/1976						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE			X																
COPERTURE			X																
SOLAI																			
VOLTE E SOFFITTI			X																
PAVIMENTI			X																
DECORAZIONI			X																
PARAMENTI																			