



EMERGENZA POST-TERREMOTO

SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BENI CULTURALI – DANNO ALLE CHIESE

MODELLO A – DC

Prima sezione

A₁

Data	06 12 2004	N° progressivo	___	N° Scheda	46355
(a cura dell'ufficio)					

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso	<input type="checkbox"/>	Bene individuo	<input checked="" type="checkbox"/>
(in caso di bene complesso riempire una sola prima sezione e una seconda sezione per ogni bene componente)	Numero schede beni componenti	Codice livello superiore	___

A₃ - OGGETTO

Denominazione bene:	CHIESA S. ANTONIO M. DI S. ANTONIO				
Denominazione storica:	S. ANTONIO DELLA CHIESA S. ANTONIO				
Datazione: anno	1731	secolo	___	epoca	___
Tipologia:	<input checked="" type="checkbox"/> chiesa	<input type="checkbox"/> palazzo	<input type="checkbox"/> castello	<input type="checkbox"/> torre	<input type="checkbox"/> bene archeologico
Pianta:	<input checked="" type="checkbox"/> regolare	<input type="checkbox"/> con cortili	<input type="checkbox"/> ad ali aperte	<input type="checkbox"/> lineare	<input type="checkbox"/> altro
Proprietà:	S. ANTONIO DELLA CHIESA S. ANTONIO				
Utilizzatore:	S. ANTONIO DELLA CHIESA S. ANTONIO				

A₄ - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Non utilizzato	<input type="checkbox"/>	Museo	<input type="checkbox"/>
Culto	<input checked="" type="checkbox"/>	Uffici	<input type="checkbox"/>
Abitazione	<input type="checkbox"/>	Servizi	<input type="checkbox"/>
Turismo	<input type="checkbox"/>	Altro	<input type="checkbox"/>

A₅ - CARATTERISTICHE DI FRUIZIONE

Usò pubblico	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	Abitazione principale	<input type="checkbox"/> SI	<input checked="" type="checkbox"/> NO
--------------	--	-----------------------------	-----------------------	-----------------------------	--

A₆ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione	504125	Istat	14	Indirizzo	___
Provincia	504125	Istat	020	1 via	___
Comune	504125	Istat	020	2 corso	___
Località	___	___	___	3 vicolo	___
Sezione censuaria	___	N° complesso o aggregato	___	4 piazza	___
Foglio	___	Data	___	5 località	___
Particelle	___	N° edificio	___	num. civico	___
Sub.	___	___	___	___	___

beniculturali@protezionecivile.it

A₇ - COORDINATE UTM

Quadrante		Longitudine Est (x)	° '	Latitudine Nord(y)	° '
Lettura GPS					SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

A₈ - CARATTERISTICHE DEL SITO

A₉ - CONTESTO URBANO

	SI		SI
In piano	<input type="checkbox"/>	Area agricola	<input type="checkbox"/>
Su rilievo / su cresta / su vetta	<input checked="" type="checkbox"/>	Area industriale - commerciale	<input type="checkbox"/>
Su riporto	<input type="checkbox"/>	Centro urbano	<input checked="" type="checkbox"/>
In pendio / su versante	<input type="checkbox"/>	Periferia urbana	<input type="checkbox"/>
Avvallamento	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>	

A₁₀ - INFRASTRUTTURE

	SI	NO		SI	NO
Accesso pedonale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso carrabile	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con mezzi pesanti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Spazi aperti a disposizione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>		

A₁₁ - PRESENZA DI RISCHIO

	SI	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insedimento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento soggetto ad altre minacce naturali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

A₁₂ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

Tipologia	SI	NO	numero	superficie totale (in mq.)
Affreschi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Mosaici	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Stucchi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Dipinti mobili su vario supporto	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stali corali)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Arazzi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Decorazioni plastiche mobili in materiali vari	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Altari / statue	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	02	
Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Altri (specificare)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

A₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ALLEGATA

Descrizione foto	Dia	Neg.	Dig.	Rull./file n°	Fotogr. n°
1 - Facciata principale (fotografare sempre, anche se non danneggiata)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
2 - Ripreseniche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
3 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
4 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

A₁₄ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	D I N I C A N I U U U U S	Nome	Q U V S I P P I E
Ente/ufficio di appartenenza			
	Fax	E-Mail:	

beniculturali@protezionecivile.it

12	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA VOLTA O NEL CATINO ABSIDALE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
13	ROTTURA A TAGLIO DELLE PARETI	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ LOCALI (VECCHIE APERTURE TAMPONATE, ECC)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
14	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
15	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTI NEL GIUNTO O LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO LESIONI VERTICALI NEL CORPO MENO RIGIDO - ROTAZIONI NEL CORPO PIÙ ALTO	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
16	TORRE CAMPANARIA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO E SCORRIMENTO LESIONI VERTICALI (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
17	CELLA CAMPANARIA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)	<input type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O DI SCORRIMENTO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

A₂₂ - INDICE DI DANNO

$n = \underline{\quad\quad}$ (numero dei meccanismi possibili) $d = \underline{\quad\quad}$ (punteggio totale di danno) $I_d = d / 5n = \underline{\quad\quad}$

A₂₃ - AGIBILITÀ

Agibile	<input type="checkbox"/>	Inagibile	<input checked="" type="checkbox"/>
Parzialmente agibile	<input type="checkbox"/>	Agibile con provvedimenti	<input type="checkbox"/>
Indicare le parti agibili	Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante		Indicare le cause esterne
.....			<input type="checkbox"/> Verifica più accurata
.....			<input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti
.....			<input type="checkbox"/> Altro
.....		
.....		
.....		

A₂₄ - TIPO DI VISITA

Completa Parziale Solo dall'esterno Motivi ostativi *NON VISITO IL SOTTOSETTO*

A₂₅ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

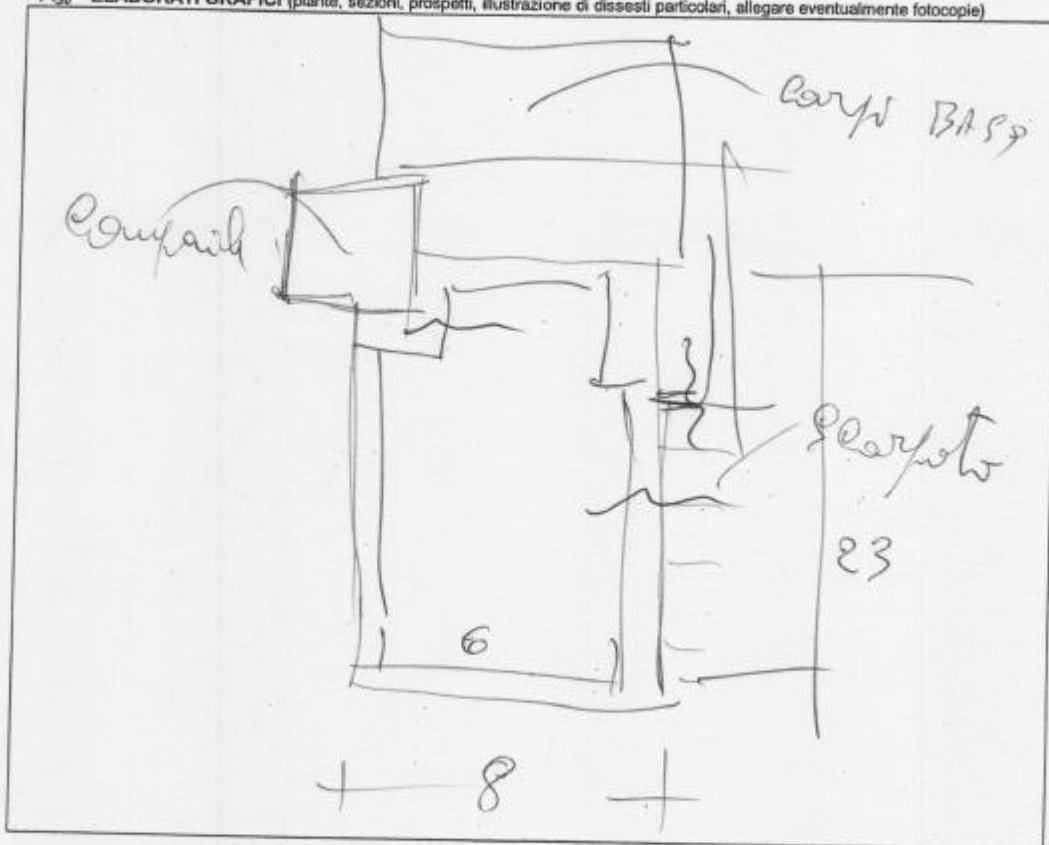
PROVVEDIMENTI	*	**	PROVVEDIMENTI	*	**
1 Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8 Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Puntellamenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10 Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Rimozione delle macerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11 Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12 Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Consolidamenti localizzati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13 Raccolta sistematica dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14 Ricovero e protezione dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

beniculturali@protezionecivile.it

A₂₉ - DATI DIMENSIONALI (stimati rilevati)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. <u>118</u>	Lunghezza mt. <u>123</u>	Superficie mq. <u>1449</u>	Altezza media mt. <u>119</u>
Abside	Larghezza mt. <u>111</u>	Lunghezza mt. <u>111</u>	Superficie mq. <u>1232</u>	Altezza media mt. <u>111</u>
Facciata principale	Larghezza mt. <u>118</u>	Altezza mt. <u>119</u>	Superficie mq. <u>1402</u>	
Campanile	Larghezza mt. <u>102</u>	Lunghezza mt. <u>115</u>		Altezza mt. <u>115</u>
Coperture chiesa	Larghezza mt. <u>111</u>	Lunghezza mt. <u>111</u>	Superficie mq. <u>1232</u>	Altezza massima mt. <u>111</u>

A₃₀ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopie)



A₃₁ - SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA	<u>31.10.07</u>	C.O.M.	<u>LARINO</u>	SQUADRA N.
Componenti della squadra				
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza	Firma	
<u>IALENTI GAUVERIO</u>	<u>ARCH</u>	<u>SOPRINT. ARCH. EOL.</u>		
<u>KOROMI EDUARDO</u>	<u>INGEG.</u>	<u>V.U. E</u>		
<u>DECAKILLIS GIUSEPPE</u>	<u>PERIT.</u>	<u>SOPRINT. ARCHITETT.</u>		
<u>D'ALESSANDRO DONATO</u>	<u>FOTOG.</u>	<u>" "</u>		

