



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>1/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>03</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00101057</u> <u>00101757</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S 26</u>	
	ECP (ente competente) <u>S 26</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>MILANO</u>	PVCC (comune) <u>MILANO</u>
	PVCF (frazione) <u>/</u>	
	PVCL (località) <u>/</u>	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) <u>/</u>	CSTD (denominazione) <u>/</u>
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) <u>CAPOLUOGO MUNICIPALE</u>	
△ ZUR	ZURN (numero) <u>/</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>/</u>
△ SET	SETT (tipo) <u>SU</u>	
	SETN (num. del settore) <u>/</u>	SETD (denominazione) <u>/</u>
	SETP (num. nel settore) <u>/</u>	
OGT	OGTT (tipo) <u>ORATORIO</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u></u>	
	OGTD (denominazione) <u>ORATORIO DI S. SIRO ALLA VEPRA</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA MASACCIO</u>	
	* UBVN (numero civico) <u>20 (GIA 16)</u>	UBVK (indic. chilom.) <u></u>
CTS	CTSF (foglio) <u>303</u>	CTSD (data foglio) <u></u>
	* CTSP (particella) <u>1013 lettera A</u>	
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>PONTIFIZIO ISTITUTO DELLE MISSIONI ESTERE</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>VIA MASACCIO, 20 - MILANO</u>	
* ALN	ALNT (tipo evento) <u></u>	ALND (data) <u></u>
VIN	VINL (legge) <u>1089/1939</u>	VINA (articolo) <u>1</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u>1942/2/25</u>	VINR (data registr.) <u>1942/3/20</u>

NETS
CTSP; a cosa corrisponde il 1013 ?
STON
FTAN
FTAT
FOT
FOTOGRAFIE 13x18
CC

STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>PRG Zona B1 / RI</u>	
	STUN (sintesi normativa di zona) <u></u>	
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento) <u></u>	
	CRDX (longitudine) <u></u> CRDY (latitudine) <u></u>	
* △ AUT	AUTN (nome autore) <u></u> AUTI (ruolo autore) <u></u>	
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>MAESTRANZE LOMBARDE</u>	ATBI (riferimento all'intervento) <u>DECORAZIONI INT. AD AFFRESCO</u>
△ REL	RELS (secolo) <u>XV</u> RELF (frazione di secolo) <u></u>	RELI (data) <u>1454</u> RELV/RELW/RELX (validità) <u></u>
△ REV	REVS (secolo) <u>XVI</u> REVF (frazione di secolo) <u></u>	REVI (data) <u></u> REVV/REVW/REVX (validità) <u></u>
△ PNT	PNTS (schema) <u>AD AULA</u> PNTF (forma) <u>RETANGOLARE</u>	
△* SVC	SVCM (materiali) <u>MURNO : LATERIZIO A VISTA</u>	
△* SOF	SOFG (genere) <u>VOLTA // VOLTA</u>	
	SOFF (forma) <u>A CATINO // A BOTTE</u>	
△* CPM	CPMM (materiali) <u>LATERIZIO (COPPI)</u>	
	△* USA (uso attuale) <u>CAPPELLA</u>	
△ USO	USOD (uso originario) <u>CAPPELLA</u>	
* FTA	FTA (negativo) <u>2 (9210087/3) //</u> FTAT (note) <u>ABSIDA (1993) //</u>	
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>	
* ALG	ALGT (tipo) <u>Elaborati grafici : Sezione Scala 1:50 del marzo 1976 / Pianta (Scala 1:100) 1925 o ante</u> ALGN (numero) <u>/</u>	
* RSE	RSER (riferimento argomento) <u>VOG</u>	
* CMP	RSEC (codici) <u></u>	
	CMPD (data) <u>1993</u> CMPN (compilatore) <u>SFORZA M. / RICCI M. (SOPRALLUOGO)</u>	
	* FUR (funzionario responsabile) <u>YAGO G.</u>	
	○ OSS (osservazioni) <u>RINNOVO VINCOLO AI SENSI DELLA L. 364/1909 CON D.M. 20/04/1911 E 26/04/1911 / LA PRATICA D'ARCHIVIO CON TIENE DUE FOTOGRAFIE DI ESTERNI (1976 o ante) E QUATTRO FOTOGRAFIE DI ESTERNI (1925 o ante) / RECENTI RESTAURI / L'ORATORIO È ANNESSO ALLA VILLA SITUATA IN VIA MASACCIO, 16 / PARETI CON MODANATURE IN COTTO E ARCO TRIONFALE A SESTO ACUTO / SULLE TRE ABSIDI : PRESENZA DI AFFRESCI MEDIEVALI E RINASCIMENTALI [ABSIDE DESTRA - AFFRESCO DI A. VOGLIANI (1522) / ACQUASANTIERA DEL SEC. XV (1522) /]</u>	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.