

240  
632 / 2338  
ATA  
marginali da verificare  
non c'è la trascrizione delle ZL

77



Scheda inventariale  
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCTN  
STUN  
FTAN  
FAT  
FUR

FOTOGRAFIE 13x18

0014 / 8-9

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/V
NCT	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	[00101051] 00101751
	ESC	(ente schedatore)	526			
	ECP	(ente competente)	526			
PVC	PVCP	(provincia)	MI	PVCC	(comune)	MILANO
	PVCF	(frazione)	/			
	PVCL	(località)	/			
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	/	CSTD	(denominazione)	/
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	CAPOLUOGO MUNICIPALE			
△ ZUR	ZURN	(numero)	/	ZURD	(tipo e denominazione)	/
△ SET	SETT	(tipo)	50			
	SETN	(num. del settore)	/	SETD	(denominazione)	/
	SETP	(num. nel settore)	/			
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI S. MARIA ASSUNTA			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA DELL'ASSUNTA			
	★ UBVN	(numero civico)	...	UBVK	(indic. chilom.)	...
CTS	CTSF	(foglio)	582	CTSD	(data foglio)	...
	★ CTSP	(particella)	A/ 179/232			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA			
	CDGI	(indirizzo)	PIAZZA DELL'ASSUNTA, 1- MI			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)	...	ALND	(data)	...
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	art. 4
	VIND	(estremi provvedimento)	1964/9/2	VINR	(data registr.)	/

STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G. B3 SC/AE			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	...			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)	...			
	CRDX	(longitudine)	...	CRDY	(latitudine)	...
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)	...	AUTI	(ruolo autore)	...
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	MANIERISMO // BAROCCO	ATBI	(riferimento all'intervento)	RIANNEGGIAMENTI DELLA CHIESA RISALENTE AL SEC. XIV //
△ REL	RELS	(secolo)	XVI	RELF	(frazione di secolo)	2 <sup>a</sup> META'
△ REV	REVS	(secolo)	XVI	REVF	(frazione di secolo)	2 <sup>a</sup> META'
△ PNT	PNTS	(schema)	AD AULA	PNTF	(forma)	a L
★ △ SVC	SVCM	(materiali)	MURI: LATERIZIO / INTONACO (RIVESTIMENTO) // COLONNE: GRANITO (PRONAO)			
★ △ SOF	SOFG	(genere)	VOLTA // SOLAIO			
	SOFF	(forma)	A BOTTE LUNETTATA // ... (solai edificio laterale)			
★ △ CPM	CPMM	(materiali)	LATERIZIO (coppi) // RAMI (copertura campanile e pronao)			
	★ USA	(uso attuale)	CHIESA			
△ USO	USOD	(uso originario)	CHIESA			
★ FTA	FTAN	(negativo)	2 (92/0014/8) //	FTAT	(note)	FACCIAIA (1993) //
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)	...	ALGN	(numero)	...
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)	...			
	RSEC	(codici)	...			
★ CMP	CMPD	(data)	1993	CMPN	(compilatore)	GIORDANO M. (COMPILAZIONE SCHEDA) // SFORZA M. (STESURA DEFINITIVA SCHEDA)
	★ FUR	(funzionario responsabile)	...			
	○ OSS	(osservazioni)	ZR, EX ART. 21 L. 1089/39, DM 22/9/66 TR. ... (MAPP. 177, 178, 179, 395, 397, 180, 342, 173 in parte, 1302) // 1 MAPPALI 179 e 232 sono compresi			

PORTALE  
SUL LATO  
SINISTRO  
DELLA  
CHIESA

NELLA DESCRIZIONE DEL COMPLESSO MA NON CITATI NELL'ELENCO DEI MAPPALI / DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA CONTENUTA NELLA PRATICA D'ARCHIVIO:  
VISTA DELLA FACCIAIA / PRONAO / PRONAO FRONTE / PRONAO DETTAGLIO DELLA MURATURA / N° 3 DETTAGLI DEL PRONAO / CAMPANILE / PARTE TERMINALE /  
CELLA CAMPANARIA / CAMPANILE S.d. [1984 ?] / CAMPANILE DEL SEC. XVIII (CA.) RESTAURATO NEL PRIMO DECADENNIO DEL XX SECOLO / LA FACCIAIA DELLA ①

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
- ★ I campi devono essere considerati ripetitivi.
- △ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
- Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
- La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

① CHIESA E' CONCLUSA DA TIMPANO SORMONTATO DA TRE STATUE.