



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
NCT	NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	00102526
	ESC	(ente schedatore)	526			
	ECP	(ente competente)	526			
PVC	PVCP	(provincia)	MI	PVCC	(comune)	CONCOREZZO
	PVCF	(frazione)	/			
	PVCL	(località)	/			
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	/	CSTD	(denominazione)	/
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	CAPOLUOGO MUNICIPALE			
△ ZUR	ZURN	(numero)	/	ZURD	(tipo e denominazione)	/
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)	/	SETD	(denominazione)	/
	SETP	(num. nel settore)	/			
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA SS. COSMA E DAMIANO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA S. ANTONIO			
★	UBVN	(numero civico)	8	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	18	CTSD	(data foglio)	
★	CTSP	(particella)	A			
★	CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO		
		CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA SS. COSMA E DAMIANO		
		CDGI	(indirizzo)	PIAZZA S. ANTONIO, 8 CONCOREZZO (MI)		
★	ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	art. 1
	VIND	(estremi provvedimento)	1993/08/26	VINR	(data registr.)	1993/03/08

NCTN-21 10546 31 00102526
STUN
FTAN
FIAT
FOTOGRAFIA 6X6
FOTOGRAFIE 13X18

STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	PRG										
	STUN	(sintesi normativa di zona)	STANDARDS COMUNALI / ATTREZZATURE COMUNALI										
□	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)										
		CRDX	(longitudine)	CRDY	(latitudine)								
★	△	AUT	AUTN	(nome autore)	CAGNOLA Luigi // PIZZALA Andrea	AUTI	(ruolo autore)	PROGETTAZIONE CHIESA (1810) // COSTRUZIONE CAMPANILE (1842)					
△	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)			ATBI	(riferimento all'intervento)						
△	REL	RELS	(secolo)	XIX	RELF	(frazione di secolo)		RELI	(data)	1810.00.00	RELV/RELW/RELX	(validità)	
△	REV	REVS	(secolo)	XIX	REVF	(frazione di secolo)		REVI	(data)	1858.00.00	REVV/REWW/REVX	(validità)	
△	PNT	PNTS	(schema)	LONGITUDINALE, AD AULA	PNTF	(forma)							
△	★	SVC	SVCM	(materiali)	MURI: LATERIZIO E CIOTTOLI / INTONACO (RIV.) / CEPPA (Riv. Zoccolo) // COLONNE: ARELONIA (prono) / ARELONIA (TRABEAZIONE E MODANATURE) / INTONACO E STUCCO (SEMIGONNIE E COLONNE INTERNE)								
△	★	SOF	SOFG	(genere)	VOLTA								
			SOFF	(forma)	A PADIGLIONE LUNETTATA // A BOTTE								
△	★	CPM	CPMM	(materiali)	LATERIZIO (COPPI)								
△	★	USA	USA	(uso attuale)	CHIESA								
△	USO	USOD	(uso originario)	CHIESA									
★	FTA	FTAN	(negativo)		FTAT	(note)	VISTA DI SCORCIO DELLA CHIESA / VISTA DEL PRONO S.O. [1982 ?]						
		SFC	(stralcio foglio catastale)	1									
★	ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)							
★	RSE	RSER	(riferimento argomento)										
		RSEC	(codici)										
★	CMP	CMPD	(data)	1993	CMPN	(compilatore)	SFORZA M. / RICCI M. (SOPRALLUOGO)						
		FUR	(funzionario responsabile)	VAGO G.									
○	OSS	(osservazioni)	PRONO CON COLONNE IONICHE CON SOPRASTANTE TIMPANO / PORTALE ARCHITRAVATO / GRADINATA ESTERNA / PRESBITERIO CON SEMICERCHIO DI COLONNE TRACCEATE / DECORAZIONE NEOCLASSICA, AL SOMMO DELLA VOLTA E ALLE VOLTE DELLE CAPPELLE (MONOCROMA) / CORNICE DI GIRONDA A DENTELLI IN FACCIATA.										

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.