





MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda) \$\int \text{LIR} (liv	ello di ricerca) I/V
NCT	NCTR		
NCI	ESC	(ente schedatore) 526	,
	ECP	(ente competente) 526	
PVC	PVCP	(provincia) M PVCC (comune) MELE	
1,0	PVCF	(frazione)	
	PVCL	(località)	
CST	CSTN	(numero d'ordine) CSTD (denominazione	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE	
ZUR	ZURN		
SET	SETT	(tipo) SU	
	SETN	(num. del settore) SETD (denominazione	
	SETP	(num. nel settore) /	
OGT	OGTT	(tipo) PALAZZO	
	OGTQ	(qualificazione)	
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA RISC	RGIMENTO
	☆ UBVN		lic. chilom.)
CTS	CTSF		a foglio)
	☆ CTSP		
CDG			
	CDGI		
ALN	ALNT	7 8	(a)
VIN	VINL		icolo)ART.4
	VIND		a registr.)
STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	
510	STUN	(sintesi normativa di zona) EPIFICI SOGGETTI A TUTELA AI SENSI P	ELLA LAOSGA939 (ALL'INTERNO DEL PERINETRO DI CENTRO STORICO)
CRD			
	CRDX	(longitudine) CRDY (latin	rudine)

		STUN	(sintesi normativa di zona) EDIFICI SOGGETTI A TUTELA AI SENSI PELLA LA 1089/1939 (ALVINTERNO DEL PERLIVETRO DI CENTRO STORICO)			
	CRD		(sistema di riferimento)			
			(longitudine) CRDY (latitudine)			
$\Delta \alpha$	AUT	AUTN	(nome autore)ARCH.FORTIFICATA MEDIEVALEAUTI (ruolo autore)			
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) " Maccondina AIBI (riferimento) all'intervento) Listia del California del Ca			
Δ	REL	RELS	(secolo) XIII RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)			
Δ	REV	REVS	(secolo) XIX REVF (frazione di secolo) META REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)			
Δ	PNT	PNTS	(schema) PNTF (forma)			
△ ☆	SVC	SVCM	(materiali) LATERIZIO/INTONACO A BUGNATO (iv besemente, contenet)/INTONACO (iv. p. sup., tore)// COLONNE E PILASTRI MURATI (Log-e): PIETRA			
$\triangle \Rightarrow$	SOF	SOFG	(genere)			
		SOFF	(forma) A PADIGHONE LUNETATO			
$\triangle \Leftrightarrow$	CPM	CPMM	(materiali) LATERIZIO (Leppi)			
		△ ☆ USA	(uso attuale) NEGOVITO (corpo m p. Risorgemento) / BIBLIOTECA, SALE PUBBLICHE (corpo m v. Bianchi)			
Δ	USO	USOD	(uso originario) FORTIFICAZIONE (TORRIANI)			
*	FTA	FTAN	(negativo) FTAT (note) Fourte (N.2 vedute d'ençolo torre (1970)/ N.2 vedute corbit, con orcate ocvet munete/Autica regions (stralcio foglio catastale) [6] (
		SFC				
*	ALG	ALGT	(tipo) STATO PI PROGETTO, PROSPETI 12/100 (1969) / STATO PI FATO E DI PROGETTO, P.S.R., 12/100 (1974) / STATO PI (numero) (riferimento argomento) (PROGETTO, P.S.R., PAUZIALI, 11:50 [1986], 1987) / TOSS			
*	RSE	RSER	(riferimento argomento) (riferimento argomento)			
		RSEC	(codici)			
*	CMP	CMPD	(data) 1973 CMPN (compilatore) STOLFI G./ LOTFI L. (20prellnogo)			
		☆ FUR	(funzionario responsabile)			
		o oss	(osservazioni) RESTAURO FACCIATE (1970-72) / RISTRUTURAZIONE (E RESTAURO (1984-))			
	(*) L'INDIVIDUAZIONE CATASTALE NON CORRISPONDE ESATIAMENTE ALLA // SOFFITI LIGNEI A CASSETTONI // SU VIA BANTE, FACCLATA CON STUCCHI E STEMMA / ARCO OGIVALE IN COTTO SU VIA BIANCHI/ TORRE DI ORIG PERIMETRAZIONE OPPOGNARIA, PER LA MUTATA CONFIGURAZIONE SALE CON ANTRESCHI TARDORINASCIMENTALI					

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.